

## PLANO DE CURSO

### 1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

**PROCESSO  
NÚMERO:**

**NOME DO CURSO: TÉCNICO EM CONTABILIDADE INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO**

**EIXO TECNOLÓGICO: GESTÃO E NEGÓCIOS**

#### **COORDENAÇÃO**

**Coordenador: Divane Dias dos Santos Nascimento**

**E-mail: [divane.nascimento@ifpr.edu.br](mailto:divane.nascimento@ifpr.edu.br)**

**LOCAL DE REALIZAÇÃO/CAMPUS: Campus Curitiba - Rua João Negrão, 1285**

**TEL: 41 – 3535-1428**

**HOME-PAGE:**

[www.curitiba.ifpr.edu.br](http://www.curitiba.ifpr.edu.br)

**E-MAIL:**

[direcao.ensino.curitiba@ifpr.edu.br](mailto:direcao.ensino.curitiba@ifpr.edu.br)

**RESOLUÇÃO DE CRIAÇÃO:** Resolução 09/03 do Conselho Diretor da ETUFPR convalidada pela Resolução 34/10 do Conselho Superior do IFPR

## 1. CARACTERÍSTICAS DO CURSO

NÍVEL	FIC	TÉCNICO <input checked="" type="checkbox"/>	SUPERIOR
-------	-----	---	----------

OFERTA	PRESENCIAL <input checked="" type="checkbox"/>	A DISTÂNCIA
--------	--	-------------

MODALIDADE	INTEGRADO <input checked="" type="checkbox"/>	PROEJA	TECNOLÓGICO
	SUBSEQUENTE	BACHARELADO	LICENCIATURA
	CONCOMITANTE		

PARCERIA COM OUTRAS INSTITUIÇÕES:	ESPECIFICAR:
SIM <input type="checkbox"/>	Nome:
NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Endereço:
	Telefone:
	E-mail:

PERÍODO DO CURSO: 3 ANOS	INÍCIO: MARÇO	TÉRMINO: DEZEMBRO
--------------------------	---------------	-------------------

CARGA HORÁRIA DAS DISCIPLINAS : 3.233 h	NÚMERO DE VAGAS:
ESTÁGIO SUPERVISIONADO: 200 h	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 3.433 h	MÍNIMO 30 MÁXIMO 40

### **3. ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO**

#### **3.1 Justificativa**

A área de Contabilidade tem se ampliado devido à grande necessidade de difusão de informações para a gestão empresarial. Em busca da tomada de decisões cada vez mais precisas os empresários buscam apoio no profissional de contabilidade. Acompanhando a tendência da globalização, o mercado nacional tem procurado o crescimento da competitividade com base nas informações levantadas pela contabilidade.

A área contábil além de uma necessidade empresarial é ainda uma obrigação legal para todas as entidades econômico-administrativa, necessitando, portanto de recursos humanos cada vez mais qualificados para atuação profissional. Mesmo as microempresas e empresas de pequeno porte são obrigadas a atender a legislação e necessitam cada vez mais de informações corretas sobre sua evolução para, possibilitar sua sobrevivência em um contexto de empresas preparadas que disputam cada fatia de mercado.

Em Curitiba e região metropolitana, tem se observado um crescimento do número de microempresas e empresas de pequeno porte. Neste contexto, surge a necessidade de preparar um profissional capaz de atender as demandas de mercado de forma ágil e eficaz.

Com base no cenário exposto, verifica-se que o curso Técnico em Contabilidade procura suprir a necessidade imposta pelo mercado crescente de profissionais capazes de auxiliar a gestão das empresas com informações precisas e oportunas.

#### **3.2 Objetivos**

Formar profissionais Técnicos em Contabilidade, proporcionando ao aluno a compreensão das atividades relacionadas ao registro dos fatos administrativos, do levantamento de Demonstrativos exigidos por Lei, bem como capacitá-los a analisar estes demonstrativos gerando informações vitais para o sucesso da tomada de decisão pela administração das empresas, com base nos princípios éticos, políticos e estéticos.

##### **Objetivos específicos**

Assim, o curso proposto pretende:

- Compreender e aplicar os conhecimentos científico-tecnológicos, para explicar o funcionamento do mundo e dos processos produtivos, planejando, executando e avaliando ações de intervenção na realidade;
- Utilizar adequadamente a linguagem oral e escrita como instrumento de comunicação e interação social necessária ao desempenho profissional;
- Exercer liderança, sabendo trabalhar e coordenar equipes de trabalho que atuam na instalação, montagem, operação e manutenção de máquinas e equipamentos, possibilitando que o profissional possa posicionar-se criticamente;
- Ler, articular e interpretar símbolos e códigos em diferentes linguagens e representações, estabelecendo estratégias de solução e articulando os conhecimentos das várias ciências e outros campos do saber;
- Compreender os fundamentos científico-tecnológicos dos processos produtivos, relacionando a teoria com a prática nas diversas áreas do saber;
- Proporcionar ao aluno uma formação idônea pautada na ética com visão global;
- Habilitar o profissional de contabilidade a compreender o meio político, social e econômico em que está inserido;

- Contribuir para a formação de um profissional com o perfil empreendedor, capaz de fornecer informações essenciais para planejar, executar, controlar e avaliar o processo produtivo.
- Habilitar o profissional para atender as necessidades contábeis em níveis fiscais e gerenciais das empresas;
- Habilitar profissionais na área de gestão para o fornecimento de informações extraídas das Demonstrações Financeiras;

### **3.3 Requisitos de acesso**

O acesso ao curso de nível médio integrado em Contabilidade será realizado através de processo seletivo regulamentado pela Pró-Reitoria de Ensino da Instituição, no qual poderão participar egressos do Ensino Fundamental.

### **3.4 Perfil profissional de conclusão**

A escola tem a responsabilidade social de estar formando profissionais para uma sociedade em mudança. Assim, num mundo global que exige formação geral e não específica, o currículo deverá formar profissionais de contabilidade, da Área de Gestão, em nível Técnico com competência para:

- Executar o registro dos fatos administrativos ocorridos nas empresas sob sua responsabilidade, a fim de elaborar as demonstrações contábeis exigidas pela legislação. Suas atividades profissionais são desempenhadas em organizações públicas ou privadas, na área industrial, na área comercial e na área de prestação de serviços, nos diversos setores da economia;
- Elaborar provisões baseadas em informações extraídas das demonstrações contábeis;
- Realizar abertura de empresas, bem como o seu encerramento. Elaborar o planejamento tributário no momento da abertura da empresa ou no decorrer de seu desenvolvimento;
- Apresentar bom relacionamento, senso crítico-reflexivo, iniciativa, flexibilidade, senso de observação, auto-gestão, abstração e raciocínio lógico;
- Aplicar as habilidades cognitivas e afetivas, fundamentadas nos conhecimentos técnico-científicos, éticos, políticos e educativos, que contribuem para o alcance da qualidade da atividade administrativa;
- Possuir conhecimentos básicos nas áreas específicas de direito, estatística, administração geral, área financeira, informática, recursos humanos;
- Saber relacionar-se de forma interpessoal facilitando o trabalho de grupo dentro das organizações;
- Saber observar as questões éticas, exercendo suas atividades profissionais com responsabilidade, justiça e competência;
- Ter criatividade e atualização, buscando constantemente ser agente ativo em aprimoramento profissional acompanhando a evolução técnica científica do mundo do trabalho, atuando como agente ativo de transformação social de sua realidade;
- Apresentar perfil de liderança, buscando o aprimoramento de características que propiciam a atividade de liderança;

### **3.5 Organização curricular**

O currículo do curso desenvolver-se-á na modalidade integrada ao ensino médio, com duração de três anos, num total de 3880 horas/aula, sendo: 2.680 horas/aula para as disciplinas do

ensino médio e 1200 horas/aula para disciplinas específicas do curso técnico em Contabilidade, acrescidas de 200 horas de prática profissional na forma de estágio supervisionado obrigatório.

Antes de introduzir a questão do currículo, acredita-se ser necessário fazer algumas considerações embasadas em idéias de estudiosos dessa área do conhecimento. Para Veiga (1996) devemos entender o currículo como algo que vai além de uma organização formal e não simplesmente num conjunto de conteúdos, disciplinas, métodos, experiências, objetivos, que compõe a atividade de uma escola, mas sim um conjunto articulado com certa ordenação para seguir uma determinada direção. Este autor afirma que o currículo é um elemento de importância da organização escolar, pois implica na interação entre sujeitos que têm um mesmo objetivo.

Segundo Costa (1998) “currículo e seus componentes constituem um conjunto articulado e normatizado de saberes, regido por uma determinada ordem estabelecida em uma arena em que estão em luta visões de mundo e onde se produzem, elegem e transmitem representações, narrativas, significados sobre as coisas e seres do mundo. Saviani (1998), complementa essas idéias ao afirmar que o currículo é uma construção social do conhecimento e o conhecimento escolar é um processo dinâmico e não uma mera simplificação do conhecimento científico, que se adequaria à faixa etária e aos interesses; ele explicita ainda que o conhecimento científico deve ser convertido em saber escolar para a organização das disciplinas ou módulos escolares. Assim, Saviani (1996) afirma que o currículo enquanto “construção social resulta de processos conflituosos e de decisões negociadas”.

Pedra (1993), afirma que é na escola que se configura o real currículo por meio de um processo de negociação entre professores, alunos e instituição.

Acredita-se que o currículo é um elemento de grande importância no sentido de garantir uma profissionalização de qualidade, que atenda às exigências do mundo do trabalho, que os educadores envolvidos na construção curricular devam ter um compromisso político de transformação da sociedade e se empenhem para oferecer uma formação que integre a teoria e a prática, rompendo a dicotomia entre elas, reafirmando os pensamentos de Freire (1995) de que uma depende da outra.

Os processos pedagógicos que atendem aos interesses coletivos acontecem em dois sentidos: no conjunto das relações sociais e produtivas, e, por meio de procedimentos educativos intencionais e institucionalizados, através das diferentes formas e modalidades de ensino aprendizagem.

O movimento de reforma curricular desencadeado pela nova LDB propiciou ampla discussão no colegiado do curso Técnico em Contabilidade do IFPR. Uma vez que tem-se a crença de que o currículo se constitui num dos caminhos para solucionar problemas da formação e prática profissional na área da gestão, parte-se então da análise do currículo atual para assim, delinear o trajeto a seguir. Discutiu-se o papel da escola; concepção de ensino-aprendizagem; práticas pedagógicas; concepção de currículo; papel do professor; perfil do profissional.

### **Organização curricular da habilitação Técnico em Contabilidade**

A organização curricular da Habilitação de Técnico em Contabilidade do Instituto Federal do Paraná, deverá garantir um ensino que articule a teoria e a prática, de forma a permitir a formação de um profissional com o perfil proposto, através de uma construção de conhecimento que permita ao profissional atuar num mercado globalizado e competitivo. Esta estrutura deverá garantir os princípios de autonomia institucional, flexibilidade, integração entre estudo e trabalho e pluralidade no currículo, garantindo o aproveitamento de conhecimentos adquiridos em outras instituições. Em síntese este currículo deverá garantir a formação de perfis profissionais dotados de competências (conhecimentos, habilidades e atitudes) que possibilitem ao profissional a compreensão global do progresso de trabalho em gestão, a autonomia, a iniciativa, a capacidade de resolver problemas, trabalhar em equipe multiprofissional, aprender continuamente e pautar-se por princípios éticos.

A fundamentação teórica e prática será utilizada com a metodologia para o desenvolvimento das competências e habilidades relacionadas à área de gestão. O professor, como orientador da construção do conhecimento e incentivador da prática do aprender, mediará a condução de práticas

da pesquisa, da elaboração de trabalhos e de seminários, o que tornará o processo de ensino-aprendizagem mais dinâmico e consistente.

O desenvolvimento dos módulos terá como base os princípios que fundamentam as atividades da administração de modo que o aluno possa utilizar os conhecimentos adquiridos na sua prática no campo de atuação profissional.

Para o processo de elaboração do currículo do curso Técnico em Contabilidade, durante a organização modular, foram utilizadas como referencial as seguintes categorias de análise:

**Competências:** categoria que está articulada ao processo de aquisição do conhecimento, abrangendo operações mentais básicas até as mais complexas, necessárias ao exercício de determinada função – o “saber”.

**Habilidades:** categoria referida mais diretamente a aplicação prática de uma competência adquirida, ou seja: “o saber fazer”.

A partir destas categorias básicas foram estabelecidas as bases tecnológicas – conteúdos – essenciais para que o aluno venha a dominar as competências e habilidades necessárias ao exercício da profissão. As bases tecnológicas foram agrupadas em disciplinas em função de suas finalidades.

A Habilitação de Técnico em Contabilidade terá organização modular, sendo composta por três módulos anuais: o primeiro sem terminalidade, o segundo sem terminalidade e o terceiro com terminalidade e diplomação do aluno como Técnico em Contabilidade.

A carga horária total da habilitação será de 3.880 horas/aula ( 3.233 horas/relógio). O 1º.ano terá 1400 horas/aulas, o 2º.ano terá 1280 horas/aula e o 3º. terá 1200 horas/aulas.

Aos alunos do curso Técnico em Contabilidade Integrado deverá realizar estágio obrigatório, como forma de desenvolver a prática profissional e aplicar os conhecimentos adquiridos ao longo do curso.

## **CARACTERIZAÇÃO DA ÁREA:**

Compreende atividades de administração e de suporte à produção e à prestação de serviços em qualquer setor econômico e em todas as organizações, públicas ou privadas, de todos os portes e ramos de atuação. As atividades de gestão caracterizam-se pelo planejamento, operação, controle e avaliação dos processos que se referem aos recursos humanos, aos recursos materiais, ao patrimônio, à produção, aos sistemas de informações, aos atributos, às finanças e à contabilidade.

### **Competências profissionais gerais do Curso Técnico em Contabilidade:**

- Identificar e interpretar as diretrizes do planejamento estratégico, do planejamento tático e do plano diretor aplicáveis à gestão organizacional;
- Identificar as estruturas orçamentárias e societárias das organizações e relacioná-las com os processos de gestão específicos;
- Interpretar resultados de estudos de mercado, econômicos ou tecnológicos, utilizando-os no processo de gestão;
- Utilizar os instrumentos de planejamento de recursos humanos;
- Executar os procedimentos do ciclo pessoal.
- Executar os procedimentos do ciclo tributário, financeiro e contábil.
- Identificar a organização e os processos próprios de uma empresa comercial ou dos setores responsáveis pela comercialização em organização não-comercial.

- Aplicar princípios e conceitos, tais como patrimônio, faturamento, lucro bruto e lucro líquido, custos e despesas, margem de contribuição e outros relacionados com produtividade e lucratividade.
- Coletar, organizar e analisar dados relevantes para as atividades de comercialização, tais como concorrência, demanda, volumes de venda por loja ou por vendedor e outros relacionados com o desempenho empresarial.
- Identificar e interpretar a legislação que regula as atividades de comercialização, tais como as normas referente aos direitos do consumidor, aos contratos comerciais, as normas de higiene e segurança, ao comércio exterior, as questões tributárias fiscais.
- Controlar estoques utilizando técnicas e modelos adequados.
- Especificar bens e serviços utilizando técnicas e modelos próprios.
- Aplicar conceitos de matemática financeira (juros, descontos, prestações) e calcular valores, utilizando-se de calculadoras financeiras ou de planilhas de cálculo.
- Dar condições técnicas na área de organização e técnicas comerciais, visando a melhoria das funções comerciais básicas relacionadas com as atividades de compra e venda e prestação de serviços.
- Dar condições ao educando para estabelecer a diferença entre os diversos tipos de pessoas jurídicas, e, possa conhecer as relações contábeis, jurídicas e fiscais mais profundas entre empresas/empregados/fiscos.
- Desenvolver uma visão real das situações de balanços, abrindo perspectiva quanto a sua composição e sua estrutura.
- Propiciar condições básicas para identificar as vantagens e os problemas que ocorrem no processo produtivo, assim como a sua estrutura de custos de produção, de distribuição e consumo dos bens da sociedade.
- Executar escrituração contábil na área da administração pública.
- Dar conhecimentos gerais do direito civil e comercial.
- Dar conhecimento do direito trabalhista e tributário.
- Desenvolver os conceitos básicos de Economia, bem como mostrar ao aluno o quadro econômico atual de nosso país.
- Introduzir à Estatística, de uma forma acessível ao aluno, dentro de um esquema de ensino objetivo e prático, bem como revisar ao aluno conceitos básicos de matemática com o arredondamento, frações, porcentagem, etc. ... que serão usados no decorrer do curso.

### **Competências profissionais específicas do Curso Técnico em Contabilidade:**

- Desenvolver a formação técnica em Contabilidade dentro dos princípios legais e éticos de competência CFC e CRC (Conselho Federal de Contabilidade e Conselho Regional de Contabilidade);
- Desenvolver a área de contabilidade objetivando a integração entre o mercado e a laboralidade.
- Realizar capacitação permanente através de seminários e palestras compatibilizando teoria e prática na formação técnica;
- Elaborar monografias com temas pertinentes a sua área de atuação no mercado;
- Participar sistematicamente de estágios nas empresas, proporcionando oportunidade da troca de experiências profissionais, acompanhando a evolução tecnológica.

- Ter conhecimento empresarial: Constituição, Organização e Funcionamento;
- Conhecer e executar as técnicas de escrituração dos principais livros utilizados pelas empresas comerciais;
- Contabilizar as principais operações realizadas pelas empresas comerciais, públicas e privadas, com ênfase para as operações com mercadorias;
- Administrar a gestão na empresa comercial dentro dos novos princípios de modernidade;
- Identificar as empresas comerciais, suas principais operações e diferenciá-las dos outros tipos de sociedade, organização e funcionamento;
- Identificar a contabilidade comercial, suas características e campo de aplicação;
- Executar os conceitos básicos, tais como: noções de débito e crédito, patrimônio e seus componentes, contas, plano de contas e escrituração;
- Apresentar o Plano de Contas no campo empresarial;
- Conhecer, aplicar e respeitar as operações típicas das empresas comerciais, enfatizando as operações com mercadorias, de compra e venda, bem como os fatores que alteram o valor das compras e das vendas, apresentando exemplos práticos de contabilização, desde a aquisição até a venda e conseqüente apuração do resultado;

### **3.6 Critérios de avaliação de aprendizagem**

O Instituto Federal do Paraná, instituição certificadora do presente curso, adotará como princípios para o aproveitamento de estudos e experiências anteriores, segundo recomendação contida na LDB (Lei de Diretrizes e Bases) e Resolução 04/99, os seguintes critérios: avaliação de competências adquiridas mediante o processo; a seleção de métodos em consonância com o tipo de competência a ser avaliada e a relevância dos possíveis cenários. Essa avaliação deverá ser integral, individualizada e possuir situações semelhantes ou reais de trabalho, além de possuir validade e confiabilidade.

Como instrumentos de avaliação poderão ser utilizados: atividades diagnósticas, individuais ou/e em equipe; trabalhos teórico-práticos produzidos e/ou aplicados individualmente ou em grupos (trabalhos projetos, relatórios, seminários etc.); portfólios; exercícios; avaliações ou outros instrumentos pertinentes que o professor julgue mais condizentes com os objetivos que serão traçados ao longo do processo de aprendizagem, com a finalidade de verificar se os objetivos da disciplina foram alcançados.

Os critérios de avaliação de Aprendizagem estão em consonância com a Portaria 120/99 do Instituto Federal do Paraná e os resultados parciais obtidos no processo de avaliação serão emitidos por disciplina e divulgados em edital, devendo ser expressos por conceitos, sendo:

- A – Aprendizagem do Aluno Foi Plena
- B – Aprendizagem do Aluno Foi Parcialmente Plena
- C – Aprendizagem do Aluno Foi Suficiente
- D - Aprendizagem do Aluno Foi Insuficiente

### **3.7 Critérios de aproveitamento e procedimentos de avaliação de competências anteriormente desenvolvidas**



No Curso Técnico em Contabilidade Integrado, o aproveitamento de estudos e a certificação de conhecimentos adquiridos através de experiências vivenciadas previamente ao início do curso ocorrerão conforme descrito a seguir:

- **Aproveitamento de Estudos:** compreende a possibilidade de aproveitamento de disciplinas estudadas em outro curso de educação profissional técnica de nível médio, mediante requerimento. Com vistas ao aproveitamento de estudos, a avaliação recairá sobre a correspondência entre os programas e a carga horária das disciplinas cursadas na outra instituição e os do câmpus Curitiba do IFPR e não sobre a denominação das disciplinas para as quais se pleiteia o aproveitamento. A carga horária cursada não deverá ser nunca inferior a 75% daquela indicada na matriz curricular do curso e os conteúdos devem ser equivalente.

- **Certificação de Conhecimentos:** o estudante poderá solicitar certificação de conhecimentos adquiridos através de experiências previamente vivenciadas, inclusive fora do ambiente escolar com o fim de alcançar a dispensa de alguma(s) disciplina(s) integrantes da matriz curricular do curso. O respectivo processo de certificação consistirá em uma avaliação teórica ou teórico-prática, conforme as características da disciplina.

### **Critérios norteadores do processo de avaliação de ensino-aprendizagem**

- **Identificação do problema:** atividade em que o aluno toma conhecimento do problema, analisa e conclui quanto ao que está solicitado, quanto ao que é necessário fazer para a sua superação;
- **Elaboração de hipóteses:** após análise da situação, o aluno formula caminhos possíveis para a solução pretendida;
- **Encaminhamento de soluções:** a partir das hipóteses formuladas e dos seus ensaios, concluir sobre a solução que pareça mais adequada;
- **Comunicação escrita e/ou oral:** habilidade discente de articulação, fundamentação, clareza e objetividade de idéias;
- **Interesse/dedicação: itens observados:** iniciativa em pesquisar, se informar, ilustrar o que se discute ou pesquisa, concentração e esforço para acompanhar as atividades de aula, esclarecendo dúvidas, complementando, exemplificando...
- **Participação:** conduta discente ativa, como sujeito de reconstrução do conhecimento;
- **Indicadores da participação:** registro das idéias desenvolvidas e/ou cumprimento das tarefas e/ou intervenções deduzidas e/ou questionamentos fundamentais;
- **Pontualidade:** atitude discente reveladora de compromisso com as responsabilidades escolares;
- **Indicadores da Pontualidade:** cumprimento dos horários e/ou tarefas propostas;
- **Solidariedade:** conduta discente de atenção ao próximo e de preocupação coletiva, socialização de informações experiências e conhecimentos que possam beneficiar o grupo;
- **Indicadores da solidariedade:** disposição de partilhar conhecimentos já construídos e/ou disposição de acompanhar e orientar o desempenho escolar do companheiro.

### **3.8 Instalações e equipamentos, recursos tecnológicos e biblioteca**

- Biblioteca com acervo específico e atualizado
- Laboratório de Informática

#### **1.10 Descrição de diplomas e certificados a serem expedidos**

Após a integração das disciplinas que compõem a matriz curricular do curso técnico de nível médio na forma integrada, será conferido ao concluinte do curso o Diploma de **Técnico em Contabilidade-Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**.

### 3.11 Organização Curricular

#### MATRIZ CURRICULAR

COMPONENTES CURRICULARES	CARGA HORÁRIA		
	TOTAL (hora-aula)		TOTAL (horas-relógio)
	01*	02*	
<b>1º ANO</b>			
Língua Portuguesa I	03	120	100
Educação Física I	02	80	67
Arte I	02	80	67
Matemática I	03	120	100
Física I	02	80	67
Química I	02	80	67
Biologia I	02	80	67
Geografia I	02	80	67
História I	02	80	67
Língua Inglesa I	02	80	67
Sociologia I	01	40	33
Filosofia I	01	40	33
<b>Total Núcleo Comum</b>	<b>24</b>	<b>960</b>	<b>800</b>
Informática Instrumental	02	80	67
Contabilidade Introdutória	03	120	100
Ética Profissional	01	40	33
Matemática Financeira/Estatística	02	80	67
Teoria Geral da Administração	02	80	67
Noções de Economia	01	40	33
<b>Total Parte Específica</b>	<b>10</b>	<b>400</b>	<b>333</b>
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>1.400</b>	<b>1.166</b>
<b>2º ANO</b>			
Língua Portuguesa II	03	120	100
Educação Física II	01	40	33
Matemática II	03	120	100
Física II	02	80	67
Química II	02	80	67
Biologia II	02	80	67
Geografia II	02	80	67
História II	02	80	67
Arte II	01	40	33
Língua Inglesa II	02	80	67
Filosofia II	01	40	33

Sociologia II	01	40	33
<b>Total Núcleo Comum</b>	<b>22</b>	<b>880</b>	<b>733</b>
Contabilidade Empresarial	02	80	67
Contabilidade de Custos	02	80	67
Noções de Direito Público e Privado	02	80	67
Administração de Pessoal	02	80	67
Contabilidade Pública	02	80	67
<b>Total Parte Específica</b>	<b>10</b>	<b>400</b>	<b>333</b>
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>1.280</b>	<b>1.066</b>
<b>3º ANO</b>			
Língua Portuguesa III	02	80	67
Língua Espanhola	02	80	67
Matemática III	03	120	100
Física III	02	80	67
Química III	02	80	67
Biologia III	02	80	67
Geografia III	02	80	67
História III	02	80	67
Língua Inglesa III	02	80	67
Sociologia III	01	40	33
Filosofia III	01	40	33
<b>Total Núcleo Comum</b>	<b>21</b>	<b>840</b>	<b>700</b>
Direito Trabalhista e Tributário	02	80	67
Análise das Demonstrações Contábeis	02	80	67
Prática Contábil	02	80	67
Comunicação Empresarial	01	40	33
Contabilidade Tributária	02	80	67
<b>Total Parte Específica</b>	<b>10</b>	<b>400</b>	<b>335</b>
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>1200</b>	<b>1000</b>
<b>TOTAL GERAL Núcleo Comum</b>	67	2680	2233
<b>TOTAL GERAL Parte Específica</b>	30	1200	1000
<b>TOTAL GERAL</b>	<b>97</b>	<b>3880</b>	<b>3233</b>
<b>ESTÁGIO SUPERVISIONADO</b>			<b>200</b>
<b>TOTAL</b>			<b>3433</b>

anual \* Uma hora-aula corresponde a 50 minutos; 01\* carga horária semanal; 02\* carga horária

<b>Componente e Curricular:</b>	<b>LÍNGUA PORTUGUESA I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100		
<b>OBJETIVOS</b>						
A partir dos diversos gêneros discursivos desenvolver competências ligadas às práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística e literária das literaturas de língua portuguesa.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Propiciar a compreensão de que a língua é uma prática social e, portanto, está “viva” e em constante transformação. Esclarecer que a língua é essencialmente ideológica, precisando ser estudada e dominada para que haja uma interação/comunicação eficaz em diferentes situações discursivas. Desenvolver as práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística a partir dos diversos gêneros discursivos. Conceber o texto literário como uma experiência singular de expressão, interpretação e representação da realidade social e do contexto histórico no qual está sendo produzido. A ênfase será dada a textos ficcionais e não ficcionais produzidos entre os séculos XII e XVI em Portugal. Compreender o discurso literário como uma sobreposição de vozes dialógicas: do autor, do narrador, da personagem, da opinião pública e de outras vozes discursivas que possam estar presentes em seu desenvolvimento.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Português: Linguagens	CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar.		São Paulo	Ed. Atual	2006	
Língua Portuguesa e Literatura	FARACO & MOURA		São Paulo	Ed. Ática	1 9 9 7	
Redação, Humor e Criatividade	GRANATIC, Branca.		São Paulo	Ed.Sci pione	1997	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Material didático elaborado pelos professores, específico para aulas no	GIOPPO, Fábio GOULART, Magnus					

IFPR	NERY, Antonio Augusto NOVAES, Tatiani TURAN, Sileide Frazão					
Novas Palavras 1	Emília Amaral, Mauro Ferreira, Ricardo Silva Leite, Severino Antônio	1ª	São Paulo	FTD	2010	
Língua, Literatura e Produção de Textos 1	José De Nicola	1ª	São Paulo	Scipione	2009	
Português 1	Marcela Pontara, Maria Bernadete M. Abaurre, Maria Luiza M. Abaurre	1ª	São Paulo	Moderna		
Gramática da Língua Portuguesa	Pasquale Cipriano Neto			Scipione	2004	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver no aluno o senso crítico relativo a todos os aspectos que envolvem a Educação Física e o esporte;</li> <li>• Proporcionar ao aluno o conhecimento das problemáticas relativas à análise, discussão e reflexão sobre o processo de formação da Educação Física dentro dos paradigmas sociais, culturais e científicos que formulam as concepções atuais de Educação Física;</li> <li>• Fornecer aos alunos subsídios de como entender sua própria motricidade e o movimento humano em geral;</li> <li>• Estimular os movimentos corporais elementares, desenvolvendo as capacidades e habilidades motoras gerais do aluno;</li> </ul> <p>Proporcionar a aprendizagem e o aprimoramento de técnicas específicas relativas ao esporte, a dança e as lutas.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Estilo de vida e os fundamentos da aptidão física relacionada à saúde; Principais Modalidades Desportivas; Discussão de conteúdos sócio-históricos da Educação Física.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

A prática da preparação física.	DANTAS, Estélio H. M.	5ª	Rio de Janeiro	Shape	2003	
Atlas do esporte no Brasil.	COSTA, LF.		Rio de Janeiro	Shape	2005	
Avaliação física e prescrição do exercício.	HEYWARD, V.	4ª	Porto Alegre	Artmed	2004	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Educação física no Brasil: a história que não se conta.	CASTELLANI FILHO, Lino.		Campinas	Papirus	1988	
Futebol: teoria e prática.	FRISSELI, A e MANTOVANI, M.		São Paulo	Phorte	1999	
História da educação física e do esporte no Brasil.	MELO, Victor Andrade de.		São Paulo	Ibrasa	1999	
A Educação Física no Brasil e na Argentina	Ricardo Crisorio, Valter Bracht	1ª		Autores Associados	2003	
Educação do Corpo na Escola Brasileira	Marcus Aurélio Taborda de Oliveira	1ª		Autores Associados	2006	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>ARTE I</b>		
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80      Horas-relógio: 67
<p><b>Objetivo Geral:</b> Desenvolver as habilidades de sensibilidade e compreensão das manifestações artísticas em suas diversas manifestações.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os elementos básicos das linguagens artísticas e sua relação com seus contextos de produção e apreciação.</li> <li>- Apreciar e produzir arte, em diferentes linguagens, buscando compreender seu significado e sua relação com a sociedade e cultura.</li> <li>- Desenvolver, por meio de exercícios sistemáticos de apreciação e produção, o domínio de diversos códigos e materiais artísticos.</li> <li>- Reconhecer o papel da Arte como elementos humanizador e agente de transformação social.</li> </ul>			

**Bases Tecnológicas (Ementa)**

Produção e reflexão sobre arte e criatividade, arte e sociedade e sobre as mais diversas linguagens artísticas em diferentes contextos, comparando estilos e formas e estabelecendo relações sobre o papel da arte na humanização do ser humano, tratando a cultura afro-brasileira e a indígena.

**Bibliografia Básica**

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Descobrimos a história da arte	PROENÇA, G.	1ª.	São Paulo	Ática	2008	
História universal da música	CANDÉ, R.	1a.	São Paulo	Martins Fontes	2001	
Universos da arte	OSTROWER, F.	24a.	Rio de Janeiro	Campus	2004	

**Bibliografia Complementar**

A interpretação das culturas	GEERTZ, C.	1a,	Rio de Janeiro	LTC	1973	
Manual do Artista de Técnicas e Materiais	MAYER, R.		São Paulo	Martins Fontes	1999	
História da arte	PROENÇA, G.		São Paulo	Ática	2007	
Artes Plásticas no Brasil	Maria Alice do Amaral Louzada			Julio Louzada		
A História da Arte	Graça Proença			Ática		

<b>Componente e Curricular:</b>	<b>MATEMÁTICA I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender que a linguagem matemática além de comunicar ela produz conhecimento por meio da investigação de situações de aprendizagem de diversos contextos para saber analisar com melhor pertinência as situações investigadas.</li> <li>Problematizar diversos contextos por meio de conceitos e procedimentos matemáticos para ampliar a visão de conceitos matemáticos a partir de uma aprendizagem com significado.</li> <li>Analisar o mundo físico a partir do estudo das várias geometrias investigando situações de aprendizagens abrangendo os vários contextos para entender que a linguagem matemática comunica e produz realidades.</li> </ul>						



- Problematicar os contextos por meio do uso adequado dos instrumentos de medidas e do conhecimento da linguagem matemática para ampliar o conhecimento do mundo físico e de significados de conceitos matemáticos.
- Analisar situações de contextos variados a partir de situações de aprendizagens e do uso da linguagem matemática apropriada para favorecer uma compreensão aproximada dessa realidade, pois ao se analisar escolhendo alguns fatores se exclui outros.

#### Bases Tecnológicas (Ementa)

- I. CONJUNTOS
- II. RELAÇÕES E FUNÇÕES
- III. FUNÇÃO POLINOMIAL DE 1º GRAU.
- IV. FUNÇÃO POLINOMIAL DE 2º GRAU
- V. MÓDULO E EQUAÇÃO MODULAR.
- VI. FUNÇÃO EXPONENCIAL
- VII. FUNÇÃO LOGARÍTMICA
- VIII. SUCESSÃO (SEQUÊNCIA)

#### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Matemática	Manoel Paiva	1ª	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Construção e Significado	José Luiz Pastore Mello	1ª	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Completa	José Ruy Giovanni e José Roberto Bonjorno	2ª	São Paulo	FTD	2005	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Matemática Fundamental	José Ruy Giovanni, José Roberto Bonjorno, José Ruy Giovanni Jr.	1ª	São Paulo	FTD	2002	
Matemática Ciência e Linguagem 1	Jackson Ribeiro	1ª	São Paulo	Scipione	2008	
Matemática Uma Ciência para a Vida 1	Antonio Carlos Rosso Jr. e Patrícia Furtado	1ª	São Paulo	Harbra	2011	
Moderna Plus Matemática 1	Manoel Paiva	1ª	São Paulo	Moderna		
Desafios e Enigmas	Juliano Niederauer e Marla Fernanda Caumo de Aguiar			Novera	2007	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>FÍSICA I</b>		
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80      Horas-relógio:67
<b>OBJETIVOS</b>			
<p><b>GERAL:</b></p> <p>Apresentar a Física como uma ciência não neutra e historicamente constituída associada ao estudo da natureza, particularmente dos movimentos. Compreender, interpretar, analisar e estabelecer conexões entre os conceitos físicos relativos ao estudo dos movimentos com situações do cotidiano das pessoas.</p> <p><b>ESPECIFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e interpretar grandezas e suas respectivas unidades de medida.</li> <li>- Caracterizar a magnitude de fenômenos a partir de suas ordens de grandeza.</li> <li>- Discutir e interpretar as Leis de Newton e o conceito de inércia, utilizando-as na resolução de problemas físicos do cotidiano dos estudantes.</li> <li>- Caracterizar a manifestação de uma força como agente que produz alteração no estado de movimento de um corpo.</li> <li>- Investigar o conceito de energia no contexto da mecânica bem como a ideia de sua conservação.</li> <li>- Identificar condições de equilíbrio estático e dinâmico de partículas e corpos rígidos.</li> <li>- Identificar a interação de natureza gravitacional associada à presença da massa no espaço e a trajetória deste conjunto de estudos ao longo</li> </ul>			

da história da ciência.

- Investigar o movimento de corpos que se movem sob a ação de um campo gravitacional.
- Identificar e compreender os princípios da hidrostática, em específico, os relacionados a pressão e empuxo, aplicados a prensa hidráulica e aos vasos comunicantes.
- Ressaltar a ideia de conservação (da energia e momentum) como um dos princípios fundamentais da Física.
- Entender que as leis físicas representam modelos que procuram traduzir, segundo o momento histórico em que se manifestam, a harmonia e a organização presentes na natureza.
- Ressaltar o caráter não neutro e historicamente constituído da ciência e a relação ciência/tecnologia/sociedade/mercado/meio ambiente.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Conceito de Grandeza, Potências de Dez e Ordem de Grandeza; Cinemática Escalar e Vetorial; Conceitos de Força, Inércia e Quantidade de Movimento (*momentum*); Leis de Newton; Condições e Equilíbrio Estático e Dinâmico; Trabalho e Energia Mecânica. Leis de Conservação na Mecânica, Gravitação e Leis de Kepler; Hidrostática: Teorema de Pascal, Teorema de Stevin, Teorema de Arquimedes, Equação de Bernoulli Efeito Venturi.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Física. Ensino Médio – Volume 1	Antonio Máximo e Beatriz Alvarenga	1	São Paulo	Scipione	2005	
Física volume único	Alberto Gaspar	1	São Paulo	Ática	2008	
Física. Ensino Médio - Volume Único	Aurélio Gonçalves Filho e Carlos Toscano	1	São Paulo	Scipione	2003	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Origens e Evolução das Ideias da Física	José Fernando Rocha (Org)	1	Salvador	EDUFBA	2002	
Lições da Física de Feynman – Edição Definitiva – Volumes I, II e III	Feynman, R. P., Leighton, R. B., Sands, M.	1	Rio de Janeiro	Bookman	2008	
Moderna Plus Física 1	Francisco Ramalho Júnior, Nicolau Gilberto Ferraro, Paulo Antônio de Toledo Soares	1	São Paulo	Moderna		
Física 1	Fernando Cabral e Alexandre Lago		São Paulo	Harbra	2004	
Curso de Física 1	Antônio Máximo e Beatriz Alvarenga	6ª	São Paulo	Scipione	2005	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>QUÍMICA I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>-Criar diversas oportunidades que possam contribuir para modificar e enriquecer os significados que os educando sobre o que dizem e pensam a respeito da química.</p> <p>-Elaborar alternativas e fazer associações correlacionadas aos conteúdos de outras disciplinas.</p> <p>-Interpretar e relacionar os conceitos criados e desenvolvidos pelo homem no estudo do desenvolvimento social, nas relações e transformações em nosso meio.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Introdução à Química; Matéria, energia e suas transformações; Substâncias, misturas e métodos de separação; Modelos atômicos; Periodicidade Química; Ligações Químicas; Interações intermoleculares; Funções inorgânicas; Radioatividade.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Química Geral vol. 1	Ricardo Feltre	6ª.	São Paulo	Moderna	2004	
Química, volume único	Eduardo F. Mortimer, A. H. Machado	1ª.	São Paulo	Editora Spione	2005	

Química 1	Dalton Franco	1ª	São Paulo	FTD	2008	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Moderna Plus Química 1	Eduardo Leite do Canto, Tito Miragaia Peruzzo	1ª	São Paulo	Moderna		
Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1ª	São Paulo	Moderna		
Química no dia-a-dia				Virtuous		
Química Essencial	Edgard Salvador e João Usberco	3ª		Saraiva		
Química	Antonio Sardella	5ª		Ática	2005	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>BIOLOGIA I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>Levar o educando a compreender o mundo que o cerca, abordando não somente os fatos e princípios científicos, mas oferecer condições para que ele possa tomar posição em relação a esses fatos e analisar as implicações sociais da Ciência e da Tecnologia. Também busca estimular a reflexão sobre a origem e evolução da vida e como os seres vivos se relacionam com o meio ambiente, além da importância do entendimento e conhecimento dos temas e princípios biológicos no cotidiano das pessoas e no nosso bem-estar e, obviamente, na própria sobrevivência e perpetuação da espécie humana.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
<p>ORIGEM DA VIDA E CITOLOGIA (Introdução à Biologia, origem e evolução da vida; Introdução à Citologia e envoltórios celulares; Citoplasma; Metabolismo energético da célula; O núcleo e a síntese protéica; Divisão celular); REPRODUÇÃO, EMBRIOLOGIA E HISTOLOGIA ANIMAL (Reprodução; Desenvolvimento embrionário; Histologia animal).</p>						
<b>Bibliografia Básica</b>						
	<b>Título</b>	<b>Autor</b>	<b>Edição</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b> <b>LT</b>
	Biologia Essencial (Vol. Único)	Sonia Lopes	1ª	São Paulo	Saraiva	2003
	Biologia (Vol. Único)	Sonia Lopes e Sergio Rosso	1ª	São Paulo	Saraiva	2005
	Biologia 1	Armênio Uzunian, Ernesto Birner		São Paulo	Harbra	2006

<b>Bibliografia Complementar</b>						
Biologia dos organismos 1	Gilberto Rodrigues Martho, José Mariano Amabis	1ª	São Paulo	Moderna		
Biologia 1	César da Silva Júnior, Sezar Sasson		São Paulo	Saraiva	2002	
Biologia para o Ensino Médio	Vitor e César			Guanabara Koogan	2004	
Bio	Sonia Lopes	1ª		Saraiva	2004	
Biologia	César da Silva Júnior, Sezar Sasson	3ª		Saraiva	2003	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>GEOGRAFIA I</b>				
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	
<b>OBJETIVOS</b>					
<p><b>Objetivo Geral:</b>          Buscar a conscientização geográfica e a formação de cidadãos que compreendem o espaço em sua dimensão física, política e socioeconômica, capazes de analisá-lo de forma crítica.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância da Geografia para a organização da sociedade.</li> <li>• Entender os principais conceitos utilizados em geografia: lugar, espaço, paisagem, espaço geográfico, território, região.</li> <li>• Ler, analisar e interpretar códigos específicos da Geografia (gráficos, tabelas e mapas).</li> <li>• Conhecer as diversas formas de representação do espaço terrestre e avaliar até que ponto elas podem servir aos interesses ideológicos.</li> <li>• Conhecer as bases físicas da estrutura da Terra e do Brasil e entender a sua transformação geológica.</li> <li>• Compreender a Teoria das Placas tectônicas e suas implicações.</li> <li>• Conhecer as características principais da camada líquida da Terra.</li> <li>• Compreender a importância econômica e ambiental dos recursos hídricos do Brasil.</li> <li>• Conhecer as principais classificações do relevo brasileiro.</li> <li>• Entender as principais características dos climas mundiais e brasileiros. E, a atuação dos principais fatores climáticos.</li> </ul>					

Reconhecer os principais domínios de cada ecossistema mundial e brasileiro.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Conceitos instrumentais de geografia e de espaço natural – A ciência geográfica, Localização e orientação, Os mapas, Representação Gráfica, Tecnologias modernas aplicadas à cartografia, Estrutura Geológica, As estruturas e formas de relevo, Jazidas minerais mundiais e energia, Clima, Solo, Hidrografia, Biomas e formações vegetais – classificação situação atual, A apropriação da Natureza.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Geografia Geral e do Brasil: Espaço Geográfico e Globalização	MOREIRA, J. C; SENE, E.	2ª	São Paulo	Scipione	2006	544
Geografia Geral e do Brasil (Vol.1)	João Carlos Moreira, José Eustáquio De Sene	1ª	São Paulo	Scipione		
Geografia De Olho no Mundo do Trabalho	Hélio Carlos Garcia, Tito Marcio Gavarello	1ª	São Paulo	Scipione		
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Geografia: Uma Análise do Espaço Geográfico (Vol. Único)	Pedro J. Coimbra e José Arnaldo M. Tibúrcio	3ª	São Paulo	Harbra	2006	
Geografia: Espaço e Vivência	Levon Boliglian e Andressa Alves	2ª		Saraiva	2007	
Território e Sociedade no Mundo Globalizado	Elian Alabi Lucci, Anselmo Lazaro Branco, Claudio Mendonça			Saraiva	2005	
Geografia Geral e do Brasil	Paulo Roberto Moraes	3ª		Harbra	2005	
Sociedade e Espaço- Geografia Geral e do Brasil	José William Vensentini			Ática		

<b>Componente Curricular:</b>	<b>HISTÓRIA I</b>		
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80      Horas-relógio: 67
<b>OBJETIVOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.</li> <li>• Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos.</li> <li>• Compreender o desenvolvimento das sociedades como processo de ocupação de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.</li> <li>• Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos.</li> <li>• Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões da vida pessoal, social, política, econômica e cultural.</li> </ul>			
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>			
<p>Compreensão de dimensão histórica da disciplina e a forma pela qual se estruturou como integrante do currículo obrigatório. Identificação das principais características culturais e econômicas dos povos da chamada Antiguidade. Análise das diferenças culturais fundamentais das civilizações do Ocidente e Oriente, bem como, heranças deixadas pelos respectivos povos para a sociedade atual. Estudo das sociedades islâmicas e de que forma estas ocupam espaços centrais nas grandes discussões do início do século XXI. Análise da sociedade medieval e permanências nas sociedades atuais.</p>			



<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Ramsés: o filho da luz.	Jacq, Christian		Rio de Janeiro	Bertrand Brasil	2002	
A vida cotidiana na Roma antiga.	Funari, Pedro Paulo		São Paulo	Annablume	2003	
O apogeu da cidade medieval.	Le Goff, Jacques		São Paulo	Martins fontes	1992	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Introdução ao estudo da história geral	Fontana, Josep		Bauru	Edusc	2000	
História Geral e do Brasil	Luiz Koshiba e Denize M. F. Pereira	1ª		Atual	2006	
História Geral: A Construção de um Mundo Globalizado	Joana Neves	1ª		Saraiva	2002	
Por dentro da História	Pedro Santiago			Escala	2007	
Brasil: História e Sociedade	Francisco M. P. Teixeira			Ática	2000	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>LÍNGUA INGLESA I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p><b>Geral:</b> Desenvolver um processo de aprendizado que colabore para que o educando receba uma formação voltada para suas áreas de interesse e necessidades, como ser social que se prepara para ingressar no mundo profissional e/ou universitário, conhecendo a língua inglesa em detalhes, observando particularidades.</p> <p><b>Específico:</b> Conhecer as formas de registro formal e informal.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Desenvolvimento da competência comunicativa em língua inglesa, através da leitura, compreensão e interpretação de textos. Uso do conhecimento prévio do aluno, proporcionando-lhe uma postura crítica em sua produção oral e escrita.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Multiliteracies: literacy learning and the design of social futures.	COPE, B.; KALANTZIS, M.		London	Routledge	2000	
Inglês: de olho no mundo do trabalho	FERRARI, Mariza; RUBIN, Sarah G		São Paulo		2007	
Social linguistics: a brief Introduction.	GEE, J. A.		Rowley, MA	Newbury House	1972	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Inglês no Vestibular (Vol. Único)	Milton Brito de França	1ª	São Paulo	FTD	1997	
Inglês De Olho no Mundo do Trabalho	Mariza Tiemann Ferrari e Sarah Giersztel Rubin	2ª	São Paulo	Scipione	2007	
English in Motion	Wilson Liberato	1ª	São Paulo	FTD	2010	

Gramática da Língua Inglesa	Nelson Torres	10 <sup>a</sup>		Saraiva	2007	
Inglês para o Ensino Médio	Sarah G. Rubin e Mariza T. Ferrari	1 <sup>a</sup>		Scipione	2002	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>SOCIOLOGIA I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		

### OBJETIVOS

#### OBJETIVO GERAL

Disponibilizar aos discentes os conceitos básicos da Sociologia e suas principais correntes de pensamento para que eles sejam capazes de utilizar de forma crítica e cotidiana os instrumentos teóricos e metodológicos disponibilizados por essa ciência.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender o conhecimento como característica humana;
- Analisar de forma panorâmica o surgimento da Sociologia;
- Estudar as concepções teóricas clássicas do pensamento sociológico;
- Instrumentalizar os discentes para a leitura sociológica das questões sociais postas na contemporaneidade;
- Refletir sobre as transformações sócio-culturais frente ao processo atual do capitalismo

#### Bases Tecnológicas (Ementa)

Ciências humanas e ciências da natureza; conjuntura histórica do surgimento da sociologia; objeto e métodos; principais correntes do pensamento sociológico; cultura na contemporaneidade.

#### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Sociologia. Introdução à ciência da sociedade	COSTA, Cristina	2 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	1997	
O que é Sociologia	MARTINS, Carlos Benedito	60 <sup>a</sup>	São Paulo	Brasiliense	2003	
Introdução a Sociologia	OLIVEIRA, Pérsio Santos	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Ática	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Convite a Filosofia	CHAUÍ, Marilena	12 <sup>a</sup>	São Paulo	Ática	2001	
Métodos e técnicas de pesquisa social	GIL, Antonio Carlos	3 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2008	

Perspectivas sociológicas. Uma visão humanística	BERGER, Peter	2 <sup>a</sup>	Petrópolis	Vozes	2004	
Dez lições de Sociologia para um Brasil cidadão	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto Dimenstein, Marta M. Assumpção Rodrigues	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2008	
Sociologia Para o Ensino Médio	Nelson Dacio Tomazi		São Paulo	Atual	2007	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>FILOSOFIA I</b>						
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33			
<b>OBJETIVOS</b>							
A disciplina de filosofia no primeiro ano visa possibilitar uma abertura reflexiva do aluno para os diversos temas componentes das várias divisões da filosofia. Trata-se de apresentar o pensamento conceitual proporcionado pela filosofia, de forma a se estabelecer uma conexão entre a teoria e a prática.							
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>							
Apresentação dos temas gerais pertinentes à ética, política, teoria do conhecimento, metafísica e filosofia da ciência.							
<b>Bibliografia Básica</b>							
	Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
	A filosofia explicada à minha filha	BERLINER, CLAUDIA / DROIT, ROGER POL			Martins Fontes	2005	
	Ética para meu Filho	SAVATER, FERNANDO.		São Paulo	Editora Planeta	2005	
	Política para meu Filho	SAVATER, FERNANDO		São Paulo	Editora Planeta	2005	
<b>Bibliografia Complementar</b>							
	O PORCO FILÓSOFO: 100 EXPERIÊNCIAS do Pensamento	BAGGINI, Julian			EDITORA RELUME- DUMARÁ	2005	
	O QUE É CIÊNCIA AFINAL?	ALAN F. CHALMERS			Editora Brasiliense	1993	
	Dez lições de Filosofia para um Brasil cidadão	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto Dimenstein, Heidi Strecker	1ª	São Paulo	FTD	2008	
	Para Filosofar	Ana Maria Laporte, Anita Helena Schlesener e Cassiano Cordi	5ª	São Paulo	Scipione	2007	
	Um outro olhar	Sonia Maria Ribeiro de Souza		São Paulo	FTD	1998	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>INFORMÁTICA INSTRUMENTAL</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>Capacitar o aluno na utilização do pacote Office da Microsoft, transmitindo os conceitos básicos das ferramentas, seus principais recursos, com enfoque prático em todas as aplicações.</p> <p>Elaborar apresentações em PowerPoint. Editar textos incorporando gráficos, figuras, tabelas, utilizar recursos para gerar mala direta.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Introdução ao aplicativo de apresentação (MS-PowerPoint) e ao editor de texto (MS-Word).						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

BRAGA, W. Informática Elementar: Windows XP, Word XP e Excel XP.	BRAGA, W.			Alta Books		
Informática: Conceitos Básicos	VELLOSO, F.C	7ª Ed.	Rio de Janeiro	Campus	2004	
Informática: Conceitos e Aplicações.	MARCULA, M. & BENINI FILHO, P. A	3ª.ed	São Paulo	Erika	2008	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Estudo Dirigido de Informática Básica	MANZANO, Maria Izabel N.G. & MANZANO, André Luiz N.G.	7ª Ed.	São Paulo	Erika	2007	
Estudo Dirigido de Windows XP	MANZANO, Maria Izabel N.G. & MANZANO, André Luiz N.G.	7ª Ed.	São Paulo	Erika	2007	
Informática Aplicada a Contabilidade, Administração e Economia	Cornachione, Edgard B. Jr.	4a.Ed	São Paulo	Atlas	2003	
Informática na Empresa	SANTOS, Araújo Aldemar de	5a.Ed.	São Paulo	Atlas	2009	
Introdução à informática	NORTON, Peter		São Paulo	Pearson Makron Books	2010	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>CONTABILIDADE INTRODUTÓRIA</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100		
<b>OBJETIVOS</b>						
Apresentar aos alunos a história e a importância da contabilidade à sociedade, os conceitos básicos da ciência contábil, as principais técnicas de registros contábeis, compreensão dos componentes do Balanço Patrimonial e da apuração do resultado do exercício, elaboração do balancete de verificação e do balanço patrimonial..						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Estudo da contabilidade e o conjunto das demonstrações econômico-financeiras (Balanço Patrimonial, DRE, DMPL, DFC e DVA); o significado das contas do ativo, passivo e patrimônio líquido no Balanço Patrimonial; as variações no patrimônio líquido: receita, despesa e resultado; o processo contábil, ressaltando a função gerencial do contador num cenário moderno.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Contabilidade Introdutória	Equipe de Professores da FEA-USP.	11ª	São Paulo	Atlas	2010	
Contabilidade Básica	MARION, José Carlos	10ª	São Paulo	Atlas	2009	
Manual de Contabilidade Básica	PADOVEZE, Clovis Luis	7ª	São Paulo	Atlas	2009	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Introdução À Contabilidade	ARAUJO, Inaldo da Paixao Santos	3ª	São Paulo	Saraiva	2009	
Contabilidade Básica Fácil	RIBEIRO, Osni Moura	27ª.	São Paulo	Saraiva	2010	
Contabilidade Geral Fácil	RIBEIRO, Osni Moura	5ª.	São Paulo	Saraiva	2009	
Contabilidade Geral Simplificada	CHAGAS, Gilson	2ª.	São Paulo	Saraiva	2010	
Contabilidade Básica	ÁVILA, Carlos Alberto		Curitiba	Livro Téc.	2010	



**Componente  
Curricular:**

**ÉTICA PROFISSIONAL**

<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33
------------------------	---------	-----------------------	-----------------	-------------------

### OBJETIVOS

Conhecer os elementos teóricos necessários à compreensão da ética em seus aspectos social, político e organizacional, aliando a reflexão à prática profissional.

#### Objetivos específicos:

Ao final da disciplina, o aluno estará preparado para:

- Refletir sobre o exercício da profissão em contextos sociais, econômicos e políticos globais
- Integrar as exigências ético-normativas da profissão aos fins sociais mais abrangentes
- Desenvolver habilidades interpessoais para o mundo organizacional

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Fundamentos teóricos da ética profissional. A ética e o mundo organizacional. Responsabilidade social. Compreensão da questão ética em negócios dentro de uma perspectiva política e social. Código de ética profissional do contador e dilemas éticos do profissional da área contábil. Comportamento humano: diferenças individuais, questões emocionais e resolução de conflitos nas relações interpessoais. Ética na contemporaneidade.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Código de ética profissional do contador	CRC SP: Conselho Regional de Contabilidade do Estado de São Paulo.	9ª.	São Paulo	CRC SP	2011	
Convite à filosofia	CHAUÍ, Marilena		São Paulo	Ática	2000	
Comprometimento e ética profissional: um estudo de suas relações juntos aos contabilistas. Revista Contabilidade e Finanças, N. 44, p. 60-71, maio/agosto 2007	BORGES, Erivan.; MEDEIROS, Carlos		São Paulo	USP	2007	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Ética empresarial: posturas responsáveis nos negócios, na política e nas relações pessoais	SROUR, Robert Henry		Rio de Janeiro	Campus	2000	

Atitudes éticas dos contadores: evidências recentes de uma pesquisa com alunos e profissionais. Dissertação (Mestrado) – UFPR Programa de Pós-Graduação em Contabilidade, do Setor de Ciências Sociais Aplicadas.	ANTONOVZ, Tatiane		Curitiba	UFPR	2010	
Desenvolvimento Interpessoal: treinamento em grupo.	MOSCOVICI, Fela	8ª.				
Moral e ética: dimensões intelectuais e afetivas.	LA TAILLE, Yves de		Porto Alegre	Artmed	2006	
Ética Geral e Profissional em Contabilidade	LISBOA, Lázaro Plácido	2ª.	São Paulo	Atlas	1997	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>MATEMÁTICA FINANCEIRA E ESTATÍSTICA</b>				
<b>Período</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	

<b>letivo:</b>						
<p><b>Objetivo Geral:</b> Propiciar elementos matemáticos básicos necessários para a compreensão de modelos financeiros e estatísticos e possibilitar um instrumental teórico para a organização, sistematização e desenvolvimento da matemática financeira.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b> Ao final da disciplina, o aluno será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender as principais técnicas do cálculo financeiro no regime de juros simples e no de juros compostos;</li> <li>- Identificar e compreender os conceitos das taxas usadas pelo mercado e aprender a fazer conversões dessas taxas;</li> <li>- Estabelecer possíveis relações entre a matemática financeira e a estatística.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
<p>Porcentagem; Cálculo de juros simples, juros compostos, juros reais e nominais; Sistemas de concessão de descontos ou atribuições de juros; Média; Mediana; Desvio Padrão; Análise de Gráficos; Amortização de empréstimos; Depreciação; Operações de leasing; Planos de amortização de empréstimos</p>						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Matemática Financeira Fácil	CRESPO, A. A.	14ª Ed.	São Paulo	Saraiva	2009	
Matemática Financeira e suas Aplicações	NETO, A. A.	10ª Ed.	São Paulo	Atlas	2008	
Matemática Financeira	BUIAR, Celso Luiz	1ª	Curitiba	Livro Técnico	2010	
Estatística Fácil	CRESPO, A. A.	19ª	São Paulo	Saraiva	2009	
Estatística para os cursos de: Economia, Administração e Contabilidade	DA SILVA, E. M. et al	3ª.	São Paulo	Atlas	2009	
Estatística Básica Simplificada	CARVALHO, S.; CAMPOS, W	3ª	Rio de Janeiro	Campus	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Matemática Financeira com HP	BRUNI, Adriano Leal ; FAMÁ,	5ª.	São Paulo	Atlas	2008	

12 C e Excel	Rubens					
Matemática Financeira	GOMES, José Maria; MATHIAS, Washington Franco	6ª.	São Paulo	Atlas	2009	
Curso de Estatística Básica: Teoria e Prática	COSTA, Giovani Glaucio de Oliveira	1ª.	São Paulo	Atlas	2011	
Estatística Aplicada a Gestão Empresarial	BRUNI, Adriano Leal	3ª.	São Paulo	Atlas	2011	
Estatística Básica	TIBONI, Conceição Gentil Ribeiro	1ª.	São Paulo	Atlas	2011	

<b>Curricular:</b>						
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer técnicas relacionadas a planejamento, organização, direção e controle administrativo;</li> <li>- Analisar as práticas e discursos organizacionais de forma crítica.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Conceitos, práticas e discursos organizacionais.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Análise Crítica das Teorias e Práticas Organizacionais	FARIA, José Henrique de.		SP	Atlas	2007	
Administração Geral e Pública	CHIAVENATO, Idalberto		RJ	Elsevier	2008	
Adeus ao Trabalho? Ensaio sobre as Metamorfoses e a Centralidade do Mundo do Trabalho	ANTUNES, Ricardo		SP	Cortez	1999	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Aparelhos Ideológicos do Estado: Nota sobre os Aparelhos Ideológicos de Estado	ALTHUSSER, Louis		RJ	Graal	2001	
Introdução à Administração	MAXIMIANO, Antônio Cesar Amaru.	7ª.	SP	Atlas	2007	
O Vampiro Corporativo	STURM, Wilerson et al.		CTBA	Scortecci Editora	2010	
A Banalização da Injustiça Social	DEJOURS, Christophe		RJ	FGV	2003	
A Corrosão do caráter: consequências pessoais do trabalho no novo capitalismo.	SENNET, Richard		RJ	Record	1999	

<b>Componente</b>	<b>NOÇÕES DE ECONOMIA</b>
-------------------	---------------------------

<b>Curricular:</b>						
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>Apresentar aos discentes os conhecimentos fundamentais da introdução à Economia e Mercados, capacitar o discernimento e compreensão          Capacitar os discentes a relacionar a realidade com o estudo da Economia e Mercado          Possibilitar a tomada de decisões nos aspectos pessoais e profissionais levando em considerações os aspectos Econômicos da sociedade.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
<p>Histórico da economia brasileira, conceitos, definição e objeto da economia, a economia como ciência, o sistema econômico, contabilidade nacional, consumo e poupança, introdução à teoria monetária, o crédito e o sistema financeiro, inflação, economia internacional, o mercado, taxa de câmbio e o regime cambial brasileiro, globalização do sistema financeiro internacional.</p>						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Introdução à Economia	Silva, César Leite da - Luiz	19ª	São Paulo	Editora Saraiva,	2010	
Fundamentos de Economia	Vasconcellos, Marco Antonio S - Garcia Manoel E	3ª	São Paulo	Editora Saraiva	2009	
Fundamentos do Mercado de Capitais	Lagioia, Umbelina Cravo	2ª	São Paulo	Editora	2009	
	<b>Bibliografia Complementar</b>	4ª.	Rio de Janeiro	Gráfica	2008	
Investimentos Inteligentes	Cerbasi, Gustavo					
Investimentos	Halfeld, Mauro	2ª.	São Paulo	Fundamentos	2004	
Pai Rico Pai pobre	Kiyosaki, T. Robert	68ª.	São Paulo	Elsevier	2000	
O Assunto é Bolsa	Sardenberg, Carlos Alberto e Luquet Mara	1ª.	São Paulo	Saraiva	2010	
Demografia A Ameaça Invisível	Giambiagi, Fábio e Tafner, Paulo	1ª.	São Paulo	Elsevier	2004	

**Componente  
Curricular:**

**LÍNGUA PORTUGUESA II**



<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100
------------------------	---------	-----------------------	------------------	--------------------

### OBJETIVOS

A partir dos diversos gêneros discursivos desenvolver competências ligadas às práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística e literária das literaturas de língua portuguesa.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Propiciar a compreensão de que a língua é uma prática social e, portanto, está “viva” e em constante transformação. Esclarecer que a língua é essencialmente ideológica, precisando ser estudada e dominada para que haja uma interação/comunicação eficaz em diferentes situações discursivas. Desenvolver as práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística a partir dos diversos gêneros discursivos. Conceber o texto literário como uma experiência singular de expressão, interpretação e representação da realidade social e do contexto histórico no qual está sendo produzido. A ênfase será dada a textos ficcionais e não ficcionais produzidos entre os séculos XVI e XIX no Brasil e em Portugal. Compreender o discurso literário como uma sobreposição de vozes dialógicas: do autor, do narrador, da personagem, da opinião pública e de outras vozes discursivas que possam estar presentes em seu desenvolvimento.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Português: Linguagens	CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar.		São Paulo	Atual	2006	
Língua Portuguesa e Literatura	Faraco & Moura		São Paulo	Ática	1997	
Redação, Humor e Criatividade	Granatic, Branca.		São Paulo	Scipione	1997	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Curso de redação	ABREU, Antônio Suárez.		São Paulo	Ática	2004	
A coesão textual	KOCH, Ingedore G. Villaça		São Paulo	Contexto	2000	
Material didático elaborado pelos professores, específico para aulas no IFPR	GIOPPO, Fábio GOULART, Magnus NERY, Antonio Augusto NOVAES, Tatiani TURAN, Sileide Frazão					
Novas Palavras 2	Emília Amaral, Mauro Ferreira, Ricardo Silva Leite, Severino Antônio	1ª	São Paulo	FTD	2010	
Língua, Literatura e Produção de	José De Nicola	1ª	São Paulo	Scipione	2009	

Textos 2						
----------	--	--	--	--	--	--

<b>Componente Curricular:</b>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA II</b>				
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33	
<b>OBJETIVOS</b>					

- Desenvolver no aluno o senso crítico relativo a todos os aspectos que envolvem a Educação Física e o esporte;
- Proporcionar ao aluno o conhecimento das problemáticas relativas à análise, discussão e reflexão sobre o processo de formação da Educação Física dentro dos paradigmas sociais, culturais e científicos que formulam as concepções atuais de Educação Física;
- Fornecer aos alunos subsídios de como entender sua própria motricidade e o movimento humano em geral;
- Estimular os movimentos corporais elementares, desenvolvendo as capacidades e habilidades motoras gerais do aluno;
- Proporcionar a aprendizagem e o aprimoramento de técnicas específicas relativas ao esporte, a dança e as lutas.

#### **Bases Tecnológicas (Ementa)**

Promoção da Saúde e da Qualidade de Vida; Principais Modalidades Desportivas; Análise de conteúdos sócio-filosóficos relacionados à Educação Física; Aplicação prática de conceitos específicos da ciência da ação motriz.

#### **Bibliografia Básica**

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Aprendizagem e performance motora: uma abordagem baseada no problema.	SCHMIDT, R.A.; WRISBER, C.A.	2ª	Porto Alegre	Artmed	2001.	
Composição corporal: teoria e prática da avaliação.	COSTA, Roberto Fernandes da.		São Paulo	Manole	2001.	
Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos.	GALAHUE, D.L.; OZMUN, J.C.		São Paulo	Phorte Editora	2001.	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Condicionamento físico e saúde	SHARKEY, B.J.	4ª	Porto Alegre	ArtMed	1998.	
Dialética da cultura física: introdução à crítica da educação física do esporte e da recreação.	PEREIRA, Flávio Medeiros.		São Paulo	Ícone	1988.	
A Educação Física no Brasil e na Argentina	Ricardo Crisório, Valter Bracht	1ª		Autores Associados	2003	
Educação do Corpo na Escola Brasileira	Marcus Aurélio Taborda de Oliveira	1ª		Autores Associados	2006	
Educação Física: Raízes Europeias e Brasil	Carmen Lúcia Soares	4ª		Autores Associados	2007	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>MATEMÁTICA II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100		
<b>OBJETIVOS</b>						

- Compreender que a linguagem matemática além de comunicar ela produz conhecimento por meio da investigação de situações de aprendizagem de diversos contextos para saber analisar com melhor pertinência as situações investigadas.
- Problematicar diversos contextos por meio de conceitos e procedimentos matemáticos para ampliar a visão de conceitos matemáticos a partir de uma aprendizagem com significado.
- Analisar o mundo físico a partir do estudo das várias geometrias investigando situações de aprendizagens abrangendo os vários contextos para entender que a linguagem matemática comunica e produz realidades.
- Problematicar os contextos por meio do uso adequado dos instrumentos de medidas e do conhecimento da linguagem matemática para ampliar o conhecimento do mundo físico e de significados de conceitos matemáticos.
- Analisar situações de contextos variados a partir de situações de aprendizagens e do uso da linguagem matemática apropriada para favorecer uma compreensão aproximada dessa realidade, pois ao se analisar escolhendo alguns fatores se exclui outros.

#### **Bases Tecnológicas (Ementa)**

- I. Matrizes
- II. Determinantes.
- III. Sistemas lineares
- IV. Análise combinatória
- V. Probabilidades
- VI. Trigonometria
- VII. Geometria plana

#### **Bibliografia Básica**

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
--------	-------	--------	-------	---------	-----	----

Matemática	Manoel Paiva	1ª	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Construção e Significado	José Luiz Pastore Mello	1ª	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Completa	José Ruy Giovanni e José Roberto Bonjorno	2ª	São Paulo	FTD	2005	
Matemática Fundamental	José Ruy Giovanni, José Roberto Bonjorno, José Ruy Giovanni Jr.	1ª	São Paulo	FTD	2002	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Matemática Fundamental	José Ruy Giovanni, José Roberto Bonjorno, José Ruy Giovanni Jr.	1ª	São Paulo	FTD	2002	
Matemática Ciência e Linguagem 2	Jackson Ribeiro	1ª	São Paulo	Scipione	2008	
Matemática Uma Ciência para a Vida 2	Antonio Carlos Rosso Jr. e Patrícia Furtado	1ª	São Paulo	Harbra	2011	
Moderna Plus Matemática 2	Manoel Paiva	1ª	São Paulo	Moderna		
Desafios e Enigmas	Juliano Niederauer e Marla Fernanda Caumo de Aguiar			Novera	2007	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>FÍSICA II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p><b>GERAL:</b> Compreender, interpretar, analisar e estabelecer conexões entre os conceitos físicos relativos à temperatura, ao calor, aos fenômenos luminosos e às ondas e oscilações, com as demais áreas do conhecimento e com situações do cotidiano das pessoas.</p> <p><b>ESPECIFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar calor e temperatura.</li> <li>• Relacionar e saber trabalhar com diferentes escalas termométricas.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar e compreender os princípios de funcionamento das máquinas térmicas como os motores de combustão, além de assimilar o conceito de entropia.</li> <li>2. Perceber comportamento de gases como integrante do dia-a-dia e relacioná-los dentro do estudo da dilatação.</li> <li>3. Compreender os fenômenos luminosos a partir das teorias corpuscular da luz.</li> <li>4. Relacionar os conceitos físicos relacionados aos fenômenos mecânicos, térmicos e luminosos com o mundo do trabalho.</li> <li>5. Investigar os fenômenos físicos mencionados na discussão de textos científicos e na compreensão de fatos históricos relacionados às transformações científicas ao longo do desenvolvimento da humanidade.</li> </ol>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Escalas termométricas; Dilatação de Sólidos e Líquidos; Transformações Isotérmica, Isobárica e Isovolumétrica; Lei de Avogadro; Equação de um gás ideal; Calor, Capacidade Térmica; Calor Específico; Primeira e Segunda Leis da Termodinâmica; Mudança de Fases; Reflexão e Refração da Luz; Espelhos; Lentes; Instrumentos Ópticos, Ondas, Oscilações.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Universo da Física vol2	José L. Sampaio e Caio S. Calçada	2	São Paulo	Atual	2005	
Física vol2	Beatriz Alvarenga e Antônio Máximo	1	São Paulo	Scipione	2008	
Fundamentos da Física vol2	Ramalho, Nicolau e Toledo	8	São Paulo	Moderna	2003	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Origens e Evolução das Ideias da Física	José Fernando Rocha (Org)	1	Salvador	EDUFBA	2002	
Lições da Física de Feynman – Edição Definitiva – Volumes I, II e III	Feynman, R. P., Leighton, R. B., Sands, M.	1	Rio de Janeiro	Bookman	2008	
Moderna Plus Física 2	Francisco Ramalho Júnior, Nicolau Gilberto Ferraro, Paulo Antônio de Toledo Soares	1	São Paulo	Moderna		
Física 2	Fernando Cabral e Alexandre Lago		São Paulo	Harbra	2004	
Curso de Física 2	Antônio Máximo e Beatriz Alvarenga	6	São Paulo	Scipione	2005	

<b>Curricular:</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	

### OBJETIVOS

Criar diversas oportunidades que possam contribuir para modificar e enriquecer os significados que os educando sobre o que dizem e pensam a respeito da química.

Elaborar alternativas e fazer associações correlacionadas aos conteúdos de outras disciplinas.

Interpretar e relacionar os conceitos criados e desenvolvidos pelo homem no estudo do desenvolvimento social, nas relações e transformações em nosso meio.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Grandezas Químicas; Estequiometria; Soluções; Termoquímica; Cinética Química; Equilíbrio Químico; Eletroquímica.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Química – Físico Química	Ricardo Feltre vol. 2	6ª.	São Paulo	Moderna	2004	
Química, volume único	Eduardo F. Mortimer, A. H. Machado	1ª.	São Paulo	Editora Scipione	2005	
Química 2	Dalton Franco	1ª	São Paulo	FTD	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Moderna Plus Química 3	Eduardo Leite do Canto, Tito Miragaia Peruzzo	1ª	São Paulo	Moderna		
Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1ª	São Paulo	Moderna		
Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1ª	São Paulo	Moderna		
Química no dia-a-dia				Virtuous		
Química Essencial	Edgard Salvador e João Usberco	3ª		Saraiva		
Química	Antonio Sardella	5ª		Ática	2005	



<b>Componente Curricular:</b>	<b>BIOLOGIA II</b>				
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	

### OBJETIVOS

Levar o educando a compreender o mundo que o cerca, abordando não somente os fatos e princípios científicos, mas oferecer condições para que ele possa tomar posição em relação a esses fatos e analisar as implicações sociais da Ciência e da Tecnologia. Também busca estimular a reflexão sobre a origem e evolução da vida e como os seres vivos se relacionam com o meio ambiente, além da importância do entendimento e conhecimento dos temas e princípios biológicos no cotidiano das pessoas e no nosso bem-estar e, obviamente, na própria sobrevivência e perpetuação da espécie humana.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Classificação dos Seres Vivos; Vírus; Reino Monera; Reino Protista ; Reino Fungi; Reino Plantae; Estudo das esponjas e dos cnidários; Platelminhos e nematódeos; Moluscos, anelídeos, artrópodes e equinodermos; Chordata; Primeira lei de Mendel; Segunda lei de Mendel; A herança dos grupos sanguíneos humanos; Hereditariedade e cromossomos sexuais; Biotecnologia.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Biologia Essencial (Vol. Único)	Sonia Lopes	1ª	São Paulo	Saraiva	2003	
Biologia (Vol. Único)	Sonia Lopes e Sergio Rosso	1ª	São Paulo	Saraiva	2005	
Biologia 2	Armênio Uzunian, Ernesto Birner		São Paulo	Harbra	2006	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Biologia dos organismos 2	Gilberto Rodrigues Martho, José Mariano Amabis	1ª	São Paulo	Moderna		
Biologia 2	César da Silva Júnior, Sezar Sasson		São Paulo	Saraiva	2002	
Biologia para o Ensino Médio	Vitor e César			Guanabara Koogan	2004	
Bio	Sonia Lopes	1ª		Saraiva	2004	
Biologia	César da Silva Júnior, Sezar Sasson	3ª		Saraiva	2003	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>GEOGRAFIA II</b>
-------------------------------	---------------------

<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67
------------------------	---------	-----------------------	-----------------	-------------------

### OBJETIVOS

**Objetivo Geral:**

Buscar a conscientização geográfica e a formação de cidadãos que compreendem o espaço em sua dimensão física, política e socioeconômica, capazes de analisá-lo de forma crítica.

**Objetivos Específicos:**

- Analisar e comparar as atividades agropecuárias e os sistemas agrários do Brasil em relação aos outros países.
- Compreender as fases de desenvolvimento da indústria e a lógica de sua distribuição pelo espaço geográfico.
- Identificar e avaliar o impacto das transformações da natureza pelo homem, refletindo sobre a necessidade de conscientização da sociedade para reverter o atual quadro de degradação ambiental.
- Compreender como ocorreu a organização político administrativa do Brasil e, sua configuração atual.
- Entender como se propiciou a expansão territorial do Brasil, sua organização e regionalização.
- Conhecer as características do Brasil quanto ao subdesenvolvimento e a industrialização.
- Compreender como ocorre o comércio exterior brasileiro.
- Reconhecer os recursos minerais brasileiros.
- Conhecer os principais meios e vias de transportes do Brasil.
- Identificar possíveis fatores de atração ou repulsão populacional.
- Conhecer a questão agrária no Brasil.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Industrialização Brasileira, A economia brasileira contemporânea, Características e crescimento da população mundial, Os fluxos migratórios e a estruturação da população, A população Brasileira, O espaço urbano do mundo contemporâneo, A urbanização contemporânea, As cidades e a urbanização brasileira, Impactos ambientais urbanos, O meio ambiente urbano, Normas de preservação do meio ambiente, Atividades econômicas no espaço rural, A agricultura brasileira

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Geografia Geral e do Brasil: Espaço Geográfico e Globalização	MOREIRA, J. C; SENE, E.	2	São Paulo	Scipione	2006	
Geografia Geral e do Brasil (Vol.2)	João Carlos Moreira, José Eustáquio De Sene	1ª	São Paulo	Scipione		
Geografia De Olho no Mundo do Trabalho	Hélio Carlos Garcia, Tito Marcio Gavarello	1ª	São Paulo	Scipione		

	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Geografia: Uma Análise do Espaço Geográfico (Vol. Único)	Pedro J. Coimbra e José Arnaldo M. Tibúrcio	3ª	São Paulo	Harbra	2006	
Geografia: Espaço e Vivência	Levon Boliglian e Andressa Alves	2ª		Saraiva	2007	
Território e Sociedade no Mundo Globalizado	Elian Alabi Lucci, Anselmo Lazaro Branco, Claudio Mendonça			Saraiva	2005	
Geografia Geral e do Brasil	Paulo Roberto Moraes	3ª		Harbra	2005	
Sociedade e Espaço-Geografia Geral e do Brasil	José William Vensentini			Ática		

<b>Curricular:</b>						
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.</li> <li>• Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos.</li> <li>• Compreender o desenvolvimento das sociedades como processo de ocupação de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.</li> <li>• Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos.</li> <li>• Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões da vida pessoal, social, política, econômica e cultural.</li> <li>• Aplicar as tecnologias da ciência histórica na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a vida do aluno.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Compreensão dos principais aspectos históricos que marcaram os séculos XVI, XVII, XVIII e parte do XIX, tanto no Brasil como fora dele procurando entender de que forma os aspectos da chamada <i>modernidade</i> são fundamentais para a formação do homem contemporâneo, tanto em suas possibilidades, quanto em suas limitações e problemas.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Por amor às cidades: conversações com Jean Lebrun	LE GOFF, J.		São Paulo	UNESP	1988	
História da vida privada 2: da Europa feudal à Renascença	DUBY, G. (Org.).		São Paulo	Companhia das Letras	1990	
História da Vida privada no Brasil.	NOVAIS, F. (Dir.); ALENCASTRO, L.F. de (Org.).		São Paulo	Companhia das Letras	1997	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Introdução ao estudo da história geral	Fontana, Josep		Bauru	Edusc	2000	
História Geral e do Brasil	Luiz Koshiba e Denize M. F. Pereira	1ª		Atual	2006	
História Geral: A Construção de um Mundo Globalizado	Joana Neves	1ª		Saraiva	2002	
Por dentro da História	Pedro Santiago			Escala	2007	
Brasil: História e Sociedade	Francisco M. P. Teixeira			Ática	2000	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>ARTE II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<p><b>Objetivo Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver as habilidades de sensibilidade e compreensão das manifestações artísticas em suas diversas manifestações.</li> </ul> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os elementos básicos das linguagens artísticas e sua relação com seus contextos de produção e apreciação.</li> <li>Apreciar e produzir arte, em diferentes linguagens, buscando compreender seu significado e sua relação com a sociedade e cultura.</li> <li>Desenvolver, por meio de exercícios sistemáticos de apreciação e produção, o domínio de diversos códigos e materiais artísticos.</li> <li>Reconhecer o papel da Arte como elementos humanizador e agente de transformação social.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Apreciação, produção e reflexão sobre arte e criatividade, arte e sociedade e sobre as mais diversas linguagens artísticas, inclusive a música, em diferentes contextos, comparando estilos e formas e estabelecendo relações sobre o papel da arte na humanização do ser humano, tratando a cultura afro-brasileira e a indígena.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Descobrimos a história da arte	PROENÇA, Graça.	1ª.	São Paulo	Ática	2008	
História universal da música	CANDÉ, Roland de	1ª	São Paulo	Martins Fontes	2001	
Universos da arte	OSTROWER, Fayga	24ª.	Rio de Janeiro	Campus	2004	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
A interpretação das culturas	GEERTZ, Clifford	1ª	Rio de Janeiro	LTC	1973	
Manual do Artista de Técnicas e Materiais	MAYER, Ralph		São Paulo	Martin s Fontes	1999	
História da arte	PROENÇA, Graça		São Paulo	Ática	2007	
História da arte	PROENÇA, G.		São Paulo	Ática	2007	
Artes Plásticas no Brasil	Louzada, Maria Alice do Amaral			Julio Louzada		

<b>Componente Curricular:</b>	<b>LÍNGUA INGLESA II</b>				
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	

**OBJETIVOS**

**Geral:** Desenvolver um processo de aprendizado que colabore para que o educando receba uma formação voltada para suas áreas de interesse e necessidades, como ser social que se prepara para ingressar no mundo profissional e/ou universitário, conhecendo a língua inglesa em detalhes, observando particularidades.

**Específico:** Abordar a gramática, fornecendo regras e exemplos para apoiar a compreensão de textos e da língua em geral.

**Bases Tecnológicas (Ementa)**

Desenvolvimento da competência comunicativa em língua inglesa, através da leitura, compreensão e interpretação de textos, aquisição de vocabulário, estudo de aspectos gramaticais contextualizados e reflexões sobre a linguagem e a construção dos significados.

**Bibliografia Básica**

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Multiliteracies: literacy learning and the design of social futures.	COPE, B.; KALANTZIS, M.		London	Routledg	2000	
Inglês: de olho no mundo do trabalho	FERRARI, Mariza; RUBIN, Sarah G		São Paulo		2007	
Social linguistics: a brief Introduction.	GEE, J. A.		Rowley, MA	Newbury House	1972	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Inglês no Vestibular (Vol. Único)	Milton Brito de França	1ª	São Paulo	FTD	1997	
Inglês De Olho no Mundo do Trabalho	Mariza Tiemann Ferrari e Sarah Giersztel Rubin	2ª	São Paulo	Scipione	2007	
English in Motion	Wilson Liberato	1ª	São Paulo	FTD	2010	
Gramática da Língua Inglesa	Nelson Torres	10ª		Saraiva	2007	
Inglês para o Ensino Médio	Sarah G. Rubin e Mariza T. Ferrari	1ª		Scipione	2002	

<b>Componente</b>	<b>FILOSOFIA II</b>
-------------------	---------------------



<b>Curricular:</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33	

### OBJETIVOS

A disciplina de filosofia no segundo ano visa aprofundar os temas já apresentados no primeiro ano, concernentes à ética e à política. Se no primeiro ano a intenção era inserir o aluno no pensamento conceitual filosófico, sensibilizando-o para os diversos temas debatidos pela filosofia, no segundo ano a idéia é aprofundar os temas especificados a seguir. Trata-se de inserir o aluno na leitura da filosofia antiga, helenística, medieval, moderna e contemporânea, nos tópicos ética e política.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Aprofundamento dos temas pertinentes à ética e à política. Esboço e análise gerais dos principais pensadores clássicos da área.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
ETHICA NICOMACHEA	ARISTOTELES / ZINGANO, Marcos			EDITORA ODYSSEUS	2008	
As filosofias helenísticas: estoicismo, epicurismo, ceticismo	AUBENQUE, P		RJ	Zahar;	1973	
Idade Média: ética e política	DE BONI, Luís Alberto		Porto Alegre	EDIPUCRS	1996	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
TRATADO DA NATUREZA HUMANA	HUME			Editora Unesp	2000	
Direito e Democracia(volume I): Entre facticidade e validade	HABERMAS, J		RJ	Ed. Tempo brasileiro.	1997	
Dez lições de Filosofia para um Brasil cidadão	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto Dimenstein, Heidi Strecker	1ª	São Paulo	FTD	2008	
Para Filosofar	Ana Maria Laporte, Anita Helena Schlesener e Cassiano Cordi	5ª	São Paulo	Scipione	2007	
Um outro olhar	Sonia Maria Ribeiro de Souza		São Paulo	FTD	1998	

<b>Componente</b>	<b>SOCIOLOGIA II</b>
-------------------	----------------------

<b>Curricular:</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33	

### OBJETIVOS

#### OBJETIVO GERAL

Proporcionar aos discentes um espaço de reflexão crítica sobre as questões contemporâneas do mundo do trabalho a partir do referencial teóricos e metodológicos da Sociologia.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender as principais correntes do pensamento clássico da sociologia em suas interfaces com a temática do trabalho;
- Analisar as atuais transformações do trabalho;
- Refletir sobre as transformações sócio-culturais frente ao processo atual do capitalismo;
- Debater questões contemporânea escolhidas.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Trabalho na formação do homem; taylorismo/fordismo; capitalismo, globalização e flexibilização das relações de trabalho; pensamento neoliberal; retórica da qualidade total.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Sociologia. Introdução à ciência da sociedade	COSTA, Cristina	2ª	São Paulo	Moderna	1997	
A organização do trabalho no século 20. Taylorismo, Fordismo e Toyotismo	PINTO, Geraldo Augusto		São Paulo	Expressão Popular	2007	
Introdução a Sociologia	OLIVEIRA, Pésio Santos	1ª	São Paulo	Ática	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Convite a Filosofia	CHAUÍ, Marilena	12ª	São Paulo	Ática	2001	
Métodos e técnicas de pesquisa social	GIL, Antonio Carlos	3ª	São Paulo	Átlas	2008	
Perspectivas sociológicas. Uma visão humanística	BERGER, Peter	2ª	Petrópolis	Vozes	2004	
Dez lições de Sociologia para um Brasil cidadão	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto Dimenstein, Marta M. Assumpção Rodrigues	1ª	São Paulo	FTD	2008	
Sociologia Para o Ensino Médio	Nelson Dacio Tomazi		São Paulo	Atual	2007	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>CONTABILIDADE EMPRESARIAL</b>		
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80      Horas-relógio: 67
<b>OBJETIVOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar conhecimentos sobre as técnicas Contábeis de Escrituração e Elaboração das Demonstrações Contábeis.</li> <li>- Propiciar conhecimentos necessários para o uso da Contabilidade como sistema de informações úteis e objetivas, para a Gestão das empresas.</li> <li>- Capacitar o aluno a utilizar a Contabilidade como ferramenta de apoio no processo de Controle, Planejamento e Tomada de Decisão.</li> </ul>			
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>			

Contabilidade – Revisão Conceitual; Contabilidade Intermediária; Demonstrações Contábeis – 1ª Parte – Balanço Patrimonial Demonstração do Resultado do Exercício; Registro das Operações Iniciais das Empresas; Operações com Mercadorias – Inventário Periódico; Apuração do Resultado do Exercício; Operações Financeiras ; Operações envolvendo o Ativo: Investimentos, Imobilizado e Intangível; Operações com Pessoal; Destinação do Resultado; Demonstrações Contábeis – 2ª Parte – Demonstração dos Lucros ou Prejuízos Acumulados e Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido; Operações com Mercadorias – Inventário Permanente; Demonstrações Contábeis – 3ª Parte – Demonstração do Valor Adicionado e Demonstração dos Fluxos de Caixa.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Contabilidade Empresarial	MARION, José Carlos	15ª.	São Paulo	Atlas	2009	
Contabilidade Comercial	IUDÍCIBUS, Sérgio de & MARION, José Carlos	9ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Contabilidade Comercial fácil	RIBEIRO, Osni Moura.	16ª.	São Paulo	Saraiva	2009	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Contabilidade Empresarial com Aplicações na HP 12C e Excel	BRUNI, Adriano Leal . FAMÁ, Rubens	1ª.	São Paulo	Atlas	2006	
Contabilidade Empresarial para Gestão de Negócios	SILVA, Cordeiro Edson	1ª.	São Paulo	Atlas	2008	
Contabilidade Comercial	MARION, José Carlos; IUDÍCIBUS, Sérgio de	9ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Manual de Contabilidade das Sociedades por Ações: complemento	IUDICIBUS, S.; et al..	1ª.	São Paulo	Atlas	2008	
Manual de contabilidade das sociedades por ações: Aplicável também às demais sociedades.	FIPECAFI – Fundação Instituto de Pesquisas Contábeis, Atuariais e Financeiras	2ª	São Paulo	Atlas	2010	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>CONTABILIDADE DE CUSTOS</b>		
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80      Horas-relógio: 67
<b>OBJETIVOS</b>			
<p>- Permitir a visão do contexto de custos no meio organizacional, com destaque para o enfoque sistêmico e para o registro contábil das operações que envolvem os componentes dos custos dos produtos manufaturados.</p> <p>-Demonstrar o impacto dos custos e demais gastos no resultado das empresas, tratando dos principais aspectos técnicos e legais relacionados às</p>			

operações de compras, produção e venda, apresentar os fundamentos para a abordagem decisória com relação à formação do preço de venda dos produtos

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Introdução à Contabilidade de Custos; Classificações e nomenclaturas de custos; O esquema básico da Contabilidade de Custos; Custos para a valoração de estoques e apuração do resultado; Custos diretos de produção; Materiais diretos: controle, valoração e aspectos fiscais; Mão-de-obra direta: controle e valoração; Custos indiretos de fabricação: controle, rateio direto dos produtos, departamentalização, critérios de rateio; Contabilização dos custos de produção, custo do produto vendido e demonstração do resultado. Aplicação dos custos indiretos de fabricação.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Curso básico de contabilidade de custos	CREPALDI, Silvio Aparecido	5 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2010	
Contabilidade e Análise de Custos	SANTOS, Joel J	6 <sup>a</sup> .	São Paulo	Atlas	2011	
Contabilidade de Custos	MARTINS, Eliseu	10 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2010	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Contabilidade de Custos para não contadores	OLIVEIRA, Luiz Martins de PEREZ JR, José Hernandez.	4 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2009	
Curso de Contabilidade de Custos	LEONE, S.G George; LEONE, Rodrigo José Guerra	4 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2010	
Gestão de Custos, Contabilidade, Controle e Análise	LINS, Luis dos Santos; SILVA, Raimundo Nonato, Sousa	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2010	
Gestão de Custos	SOUSA, Marcos Antônio de; DIEHL, Carlos Alberto	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2009	
Manual de contabilidade das sociedades por ações: Aplicável também às demais sociedades.	FIPECAFI – Fundação Instituto de Pesquisas Contábeis, Atuariais e Financeiras	2 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2010	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>NOÇÕES DE DIREITO PÚBLICO E PRIVADO</b>		
<b>Período letivo:</b>	2º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80      Horas-relógio: 67
<b>OBJETIVOS</b>			
Possibilitar ao aluno conhecimentos básicos do mundo jurídico, partindo-se desde a formação das normas, passando-se pelas regras de direito público (direito constitucional) e pelos principais pontos do direito privado (direito civil: parte geral, obrigações, contratos e direito empresarial).			
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>			

Introdução ao estudo do Direito. Direito Constitucional. Direito Civil – Parte Geral. Direito das Obrigações. Contratos e Direito Empresarial.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Manual de Direito Público e Privado.	FÜHRER, Maximilianus C. A. e FÜHRER, Édis M.	17 <sup>a</sup> .	São Paulo	Editores Revista	2009	
Instituições de Direito Público e Privado	MARTINS, Sérgio P.	8 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2008	
Instituições de Direito Público e Privado	PINHO, Ruy R. e NASCIMENTO, Amauri M.	24 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2004	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Legislação e Organização Empresarial	COLETO e ALBANO. Aline Cristina e Cícero José	1 <sup>a</sup> .	Curitiba	Editores do Livro Técnico	2011	
Direito Constitucional	MORAES, Alexandre de,	12 <sup>a</sup> .	São Paulo	Atlas	2009	
Introdução ao estudo do direito	VENOSA, Sílvio de Salvo	11 <sup>a</sup> .	São Paulo	Atlas	2011	
Direito Civil - parte geral. Vol. 1	VENOSA, Sílvio de Salvo	11 <sup>a</sup> .	São Paulo	Atlas	2011	
Contratos em espécie, Vol.3	VENOSA, Sílvio de Salvo.	11 <sup>a</sup> .	São Paulo	Atlas	2011	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>ADMINISTRAÇÃO DE PESSOAL</b>				
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	
<b>OBJETIVOS</b>					
Apresentar ao aluno o Papel do Profissional de Administração de Pessoal, Identificar a Importância do Processo de Recrutamento de Pessoal, Identificar os Processos, Rotinas e Cálculos Trabalhistas.					
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>					
Análise dos objetivos da Administração de Pessoal no contexto do mercado atual. Dinâmica das rotinas, apresentado a folha de pagamento seus cálculos, férias, rescisão, 13º. salário.					



<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Gestão de Pessoas	COSTA, Érico da Silva	1ª.	Curitiba	Livro Técnico	2010	
Gestão de Pessoas: enfoque nos papéis profissionais	GIL, Antonio Carlos.	1ª.	São Paulo	Atlas	2009	
Gestão De Pessoas	VERGARA, Sylvia Constant	10ª.	São Paulo	Atlas	2011	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Política de Gestão de Pessoas nas Organizações	DEMO, Gisela	3ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Gestão De Pessoas e Subjetividade	DAVEL, Eduardo;VERGARA, Sylvia Constant	4ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Gestão de Pessoas	CHIAVENATO, Idalberto	3ª.	São Paulo	Campus	2008	
Gestão De Pessoas: Perspectivas e Estratégias	ALBUQUERQUE, Lindolfo Galvão; LEITE, Nildes Pitombo	1ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Resumo Prático de Cálculo Trabalhista: Exemplos e Fórmulas	Gonçalves, Gilson	2a.	Curitiba	Juruá	2009	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>CONTABILIDADE PÚBLICA</b>				
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	
<b>OBJETIVOS</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar a estrutura, composição e funcionamento da Administração Pública.</li> <li>- Propiciar conhecimentos necessários sobre o funcionamento e operacionalização da Contabilidade Pública.</li> <li>- Capacitar o aluno a utilizar a Contabilidade Pública como ferramenta de apoio no processo de Controle, Planejamento e Tomada de Decisão</li> </ul>					
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>					
-Conceitos Introdutórios: Administração Pública, Federal, Estadual e Municipal; Administração Direta e Indireta. Serviços Públicos;					

-Importância da Contabilidade Pública para Gestão Pública;  
 -Instrumentos de Planejamento;  
 -Princípios Orçamentários;  
 -Receita Pública: Conceito, Classificação e Fases da Execução da Receita;  
 -Despesa Pública: Conceito, Classificações. Fases da Execução da Despesa: Licitação, Empenho, Liquidação e Pagamento. Restos a Pagar: Processados e Não Processados;  
 -Créditos Adicionais: Suplementares, Especiais e Extraordinários. Fontes de Recursos para abertura de créditos adicionais;  
 -Suprimento de Fundos;  
 -Despesas de Exercícios Anteriores;  
 -Dívida Pública;  
 -Lei de Responsabilidade Fiscal;  
 -Sistema da Contabilidade Governamental: Plano de Contas e Balanços Públicos;  
 -Lançamentos usuais na Contabilidade Pública.

#### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Contabilidade Pública	QUINTANA, Alexandre Costa et al	1ª.	São Paulo	Atlas	2011	
Contabilidade Pública: Uma abordagem da Administração Financeira Pública	TIMBÓ, Maria Zulene Farias; PISCITELLI, Roberto Bocaccio	11ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Contabilidade Pública: Teoria e Prática.	KOHAMA, Heilio.	11ª.	São Paulo	Atlas	2010	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Contabilidade Pública: Integrando União, Estados e Municípios.	LIMA, Diana Vaz de; CASTRO, Róbison Gonçalves de.	3ª	São Paulo	Atlas	2007	
<a href="http://www.tesouro.fazenda.gov.br/contabilidade_governamental">http://www.tesouro.fazenda.gov.br/contabilidade_governamental</a>						
<a href="http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/LCP/Lcp101.htm">http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/LCP/Lcp101.htm</a>						

<a href="http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/LCP/Lcp101.htm">http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/LCP/Lcp101.htm</a>						
<a href="http://www.planalto.gov.br/ccivil/leis/LCP/Lcp131.htm">www.planalto.gov.br/ccivil/leis/LCP/Lcp131.htm</a>						

<b>Componente Curricular:</b>	<b>LÍNGUA PORTUGUESA III</b>				
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	
<b>OBJETIVOS</b>					
A partir dos diversos gêneros discursivos desenvolver competências ligadas às práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística e literária das literaturas de língua portuguesa.					
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>					
Propiciar a compreensão de que a língua é uma prática social e, portanto, está “viva” e em constante transformação. Esclarecer que a língua é essencialmente ideológica, precisando ser estudada e dominada para que haja uma interação/comunicação eficaz em diferentes situações discursivas. Desenvolver as práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística a partir dos diversos gêneros discursivos. Conceber o texto literário como uma experiência singular de expressão, interpretação e representação da realidade social e do contexto histórico no qual está sendo produzido. A ênfase será dada a textos ficcionais e não ficcionais, produzidos em língua portuguesa, do século XX até a contemporaneidade. Compreender o discurso literário como uma sobreposição de vozes dialógicas: do autor, do narrador, da personagem, da opinião pública e de outras vozes discursivas que possam estar presentes em seu desenvolvimento.					

<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Texto e interação: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos.	CEREJA, MAGALHÃES	2ª	São Paulo	Atual	2005	
Português: linguagens: Leitura, Produção de Texto e Gramática – Vol 3	CEREJA, MAGALHÃES	6ª	São Paulo	Atual	2008	
Material didático elaborado pelos professores, específico para aulas no IFPR	GIOPPO, Fábio GOULART, Magnus NERY, Antonio Augusto NOVAES, Tatiani TURAN, Sileide Frazão					
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Curso de redação	ABREU, Antônio Suárez.		São Paulo	Ática	2004	
A coesão textual	KOCH, Ingedore G. Villaça		São Paulo	Contexto	2000	
Material didático elaborado pelos professores, específico para aulas no IFPR	GIOPPO, Fábio GOULART, Magnus NERY, Antonio Augusto NOVAES, Tatiani TURAN, Sileide Frazão					
Novas Palavras 1	Emília Amaral, Mauro Ferreira, Ricardo Silva Leite, Severino Antônio	1ª	São Paulo	FTD	2010	
Língua, Literatura e Produção de Textos 1	José De Nicola	1ª	São Paulo	Scipione	2009	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>LINGUA ESPANHOLA</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>Estudar, analisar, ler e produzir textos verbais e não-verbais, orais e escritos, de diferentes tipos e gêneros em língua espanhola.</p> <p>Acercar o aluno do mundo linguístico e cultural hispânico (com suas especificidades e idiosincrasias), de forma a consolidar sua identidade e desenvolver uma visão crítica da sociedade.</p> <p>Refletir sobre a diversidade hispânica e aumentar o arcabouço sociocultural dos alunos, visando uma maior integração latino-americana.</p>						
<b>BASES TECNOLÓGICAS (EMENTA)</b>						
<p>Proporcionar ao aluno um contato efetivo com as culturas hispânicas e, sobretudo, com textos em língua espanhola, de maneira que ele consiga ler, entender, interpretar, construir sentidos e estabelecer inter-relações. E, através de reflexões socioculturais, torná-lo um indivíduo mais crítico e consciente de sua própria língua, cultura e identidade.</p>						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Español esencial: volume único: ensino médio	BAPTISTA, Livia Rádis (Org.)		<b>São Paulo</b>	Moderna: Santillana	2008	
Español lengua viva: 1 y 2	CENTELLAS, Aurora <i>et alii</i>		<b>Madrid</b>	Edelsa	1998	
Bescherelle: el arte de conjugar en español	MATEO, Francis; ROJO SASTRE, Antonio J.		<b>Paris</b>	Hatier	1984	
	<b>Bibliografía Complementar</b>					
Dual: pretextos para hablar: material fotocopiable	PALOMINO, M. Ángeles		<b>Madrid</b>	Edelsa	1998	
Diccionario panhispánico de dudas	REAL ACADEMIA ESPAÑOLA		<b>Bogotá</b>	Alfaguara	2005	
Gramática básica del español: norma y uso	SARMIENTO, Ramón; SÁNCHEZ, Aquilino		<b>Madrid</b>	SGEL	1999	
¿Dónde estás, Aurora Gavilán?: material audiovisual	VAQUERO, Nuria		<b>São Paulo</b>	Moderna: Santillana	2009	
El arte de leer español: volume único: lengua española, ensino médio	VILLALBA, Terumi Koto Bonnet; PIKANÇO, Deise Cristina de Lima		<b>Curitiba</b>	Base Editora	2006	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>MATEMÁTICA III</b>				
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100	
<b>OBJETIVOS</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que a linguagem matemática além de comunicar ela produz conhecimento por meio da investigação de situações de aprendizagem de diversos contextos para saber analisar com melhor pertinência as situações investigadas.</li> <li>• Problematicar diversos contextos por meio de conceitos e procedimentos matemáticos para ampliar a visão de conceitos matemáticos a partir de uma aprendizagem com significado.</li> <li>• Analisar o mundo físico a partir do estudo das várias geometrias investigando situações de aprendizagens abrangendo os vários contextos para entender que a linguagem matemática comunica e produz realidades.</li> <li>• Problematicar os contextos por meio do uso adequado dos instrumentos de medidas e do conhecimento da linguagem matemática para ampliar o conhecimento do mundo físico e de significados de conceitos matemáticos.</li> <li>• Analisar situações de contextos variados a partir de situações de aprendizagens e do uso da linguagem matemática apropriada para favorecer uma compreensão aproximada dessa realidade, pois ao se analisar escolhendo alguns fatores se exclui outros.</li> </ul>					
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>					
I. GEOMETRIA ANALÍTICA – PONTOS E RETAS					

- II. GEOMETRIA ANALÍTICA: ESTUDO DA CIRCUNFERÊNCIA
- III. CONJUNTO DOS NÚMEROS COMPLEXOS.
- IV. POLINÔMIOS
- V. EQUAÇÕES POLINOMIAIS
- VI. GEOMETRIA ESPACIAL

**Bibliografia Básica**

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Matemática	Manoel Paiva	1ª	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Construção e Significado	José Luiz Pastore Mello	1ª	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Completa	José Ruy Giovanni e José Roberto Bonjorno	2ª	São Paulo	FTD	2005	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Matemática Fundamental	José Ruy Giovanni, José Roberto Bonjorno, José Ruy Giovanni Jr.	1ª	São Paulo	FTD	2002	
Matemática Ciência e Linguagem 3	Jackson Ribeiro	1ª	São Paulo	Scipione	2008	
Matemática Uma Ciência para a Vida 3	Antonio Carlos Rosso Jr. e Patrícia Furtado	1ª	São Paulo	Harbra	2011	
Moderna Plus Matemática 3	Manoel Paiva	1ª	São Paulo	Moderna		
Desafios e Enigmas	Juliano Niederauer e Marla Fernanda Caumo de Aguiar			Novera	2007	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>FÍSICA III</b>		
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80      Horas-relógio:67
<b>OBJETIVOS</b>			
<b>GERAL:</b>			
Compreender, interpretar, analisar e estabelecer conexões entre os conceitos físicos relativos ao eletromagnetismo, incluindo, portanto, os fenômenos ópticos, elétricos e magnéticos com as demais áreas do conhecimento e com situações do cotidiano das pessoas.			
<b>ESPECIFICOS:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizar a carga elétrica e os pólos magnéticos como propriedades da matéria associadas aos fenômenos do eletromagnetismo.</li> <li>• Investigar o comportamento de interações e manifestação de forças entre corpos carregados eletricamente.</li> <li>• Diferenciar fenômenos associados à eletrostática e à eletrodinâmica.</li> <li>• Investigar a importância e presença dos estudos associados ao eletromagnetismo na história da humanidade.</li> <li>• Identificar e compreender os parâmetros e grandezas utilizados no estudo do eletromagnetismo.</li> <li>• Perceber a presença da corrente elétrica e diferença de potencial nos mais diversos equipamentos e dispositivos.</li> <li>• Compreender a natureza comum dos fenômenos elétricos e magnéticos.</li> <li>• Identificar os fenômenos do eletromagnetismo associados à geração, transformação e transmissão de energia, bem como a manifestação das leis de conservação nestes eventos.</li> <li>• Investigar a manifestação, caracterização e impacto na sociedade, das ondas eletromagnéticas.</li> <li>• Ressaltar o caráter não neutro e historicamente constituído da ciência e a relação ciência/tecnologia/sociedade/mercado/meio ambiente.</li> <li>• Investigar fenômenos que, a partir do eletromagnetismo, levaram a conceitos estudados na chamada <i>Física Moderna</i>, apresentando a Física como ciência ainda em construção.</li> </ul>			
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>			



Carga Elétrica e Lei de Coulomb; Campo Elétrico e Potencial Elétrico; Corrente Elétrica; Tensão Elétrica e Potência Elétrica; Circuitos com Capacitores e Indutores, Campo Magnético e Força Magnética; Indução Eletromagnética, Geradores e Transformadores, Tópicos de Física Quântica e Relatividade.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Física. Ensino Médio – Volume 3	Antonio Máximo e Beatriz Alvarenga	1ª.	São Paulo	Scipione	2000	
Física volume único	Alberto Gaspar	1a.	São Paulo	Ática	2008	
Física. Ensino Médio - Volume Único	Aurélio Gonçalves Filho e Carlos Toscano	1ª	São Paulo	Scipione	2003	
Origens e Evolução das Ideias da Física	José Fernando Rocha (Org)	1ª	Salvador	EDUFBA	2002	
Lições da Física de Feynman – Edição Definitiva – Volumes I, II e III	Feynman, R. P., Leighton, R. B., Sands, m	1ª	Rio de Janeiro	Ed. Bookman	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Origens e Evolução das Ideias da Física	José Fernando Rocha (Org)	1ª	Salvador	EDUFBA	2002	
Lições da Física de Feynman – Edição Definitiva – Volumes I, II e III	Feynman, R. P., Leighton, R. B., Sands, M.	1ª	Rio de Janeiro	Bookman	2008	
Moderna Plus Física 3	Francisco Ramalho Júnior, Nicolau Gilberto Ferraro, Paulo Antônio de Toledo Soares	1ª	São Paulo	Moderna		
Física 3	Fernando Cabral e Alexandre Lago		São Paulo	Harbra	2004	
Curso de Física 3	Antônio Máximo e Beatriz Alvarenga	6ª	São Paulo	Scipione	2005	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>QUÍMICA III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio:67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>Criar diversas oportunidades que possam contribuir para modificar e enriquecer os significados que os educando sobre o que dizem e pensam a respeito da química.</p> <p>Elaborar alternativas e fazer associações correlacionadas aos conteúdos de outras disciplinas.</p> <p>Interpretar e relacionar os conceitos criados e desenvolvidos pelo homem no estudo do desenvolvimento social, nas relações e transformações em nosso meio.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Introdução à Química orgânica; Classificação dos carbonos e das cadeias carbônicas; Nomenclatura das funções orgânicas; Métodos de obtenção de compostos orgânicos; Séries orgânicas; Isomeria plana e espacial; Mecanismos de reação; Principais compostos orgânicos e suas utilizações; Polímeros e açúcares.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Química – Química Geral	Ricardo Feltre vol. 3	6ª.	São Paulo	Moderna	2004	
Química, volume único	Eduardo F. Mortimer, A. H. Machado	1ª.	São Paulo	Editora Scipione	2005	
Química 3	Dalton Franco	1ª	São Paulo	FTD	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Moderna Plus Química 3	Eduardo Leite do Canto, Tito Miragaia Peruzzo	1ª	São Paulo	Moderna		
Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1ª	São Paulo	Moderna		

Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Química no dia-a-dia				Virtuous		
Química Essencial	Edgard Salvador e João Usberco	3 <sup>a</sup>		Saraiva		
Química	Antonio Sardella	5 <sup>a</sup>		Ática	2005	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>BIOLOGIA III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>GERAL: Levar o educando a compreender o mundo que o cerca, abordando não somente os fatos e princípios científicos, mas oferecer condições para que ele possa tomar posição em relação a esses fatos e analisar as implicações sociais da Ciência e da Tecnologia.</p> <p>ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular a reflexão sobre a origem e evolução da vida;</li> <li>• Esclarecer as relações harmônicas e desarmônicas entre os seres vivos e destes com o ambiente em que vivem;</li> <li>• Despertar a importância do entendimento e do conhecimento dos temas e princípios biológicos no cotidiano das pessoas e no seu bem-estar;</li> <li>• Debater acerca da sobrevivência e perpetuação da espécie humana.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
<p>GENÉTICA: A Primeira lei de Mendel e conceitos fundamentais em Genética; A Segunda lei de Mendel; A herança dos grupos sanguíneos humanos; Hereditariedade e cromossomos sexuais; Biotecnologia.</p> <p>EVOLUÇÃO: O pensamento evolucionista; Teorias e evidências evolutivas; Genética de populações e os processos evolutivos.</p> <p>ECOLOGIA: Fluxo de energia e ciclo da matéria; Relações entre os seres vivos de uma comunidade; Ecologia da população; Sucessão ecológica; Biomas; e A quebra do equilíbrio ecológico.</p>						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Biologia Essencial.	Sonia Lopes	1ª ed.	São Paulo	Editora Saraiva	2003	
Biologia	Sonia Lopes & Sergio Rosso	1ª ed.	São Paulo	Editora Saraiva	2005.	
Biologia 2	Armênio Uzunian, Ernesto Birner		São Paulo	Harbra	2006	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Biologia dos organismos 2	Gilberto Rodrigues Martho, José Mariano Amabis	1ª	São Paulo	Moderna		
Biologia 2	César da Silva Júnior, Sezar Sasson		São Paulo	Saraiva	2002	
Biologia para o Ensino Médio	Vitor e César			Guanabara Koogan	2004	
Bio	Sonia Lopes	1ª		Saraiva	2004	
Biologia	César da Silva Júnior, Sezar Sasson	3ª		Saraiva	2003	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>GEOGRAFIA III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Objetivo Geral:</b>						
<p>Buscar a conscientização geográfica e a formação de cidadãos que compreendem o espaço em sua dimensão física, política e socioeconômica, capazes de analisá-lo de forma crítica.</p>						
<b>Objetivos Específicos:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender a composição étnica, a estrutura etária e o crescimento da população mundial e do Brasil.</li> <li>• Reconhecer as principais características de cada continentes.</li> <li>• Entender e comparar o sistema capitalista com o sistema socialista, analisando a organização do espaço geográfico sob influência de cada um dos sistemas.</li> <li>• Compreender as mudanças ocorridas no espaço geográfico mundial após o fim da guerra fria.</li> <li>• Compreender como ocorre a internacionalização do capital.</li> <li>• Associar a atuação do capital financeiro e das grandes corporações transnacionais com o processo de globalização.</li> <li>• Compreender as características dos países subdesenvolvidos ou emergentes e dos países considerados plataformas de exportação.</li> <li>• Compreender como ocorrem os acordos econômicos entre os países e a realização do comércio mundial.</li> <li>• Reconhecer os blocos econômicos e sua importância para a economia dos países no contexto atual.</li> <li>• Reconhecer o novo leste europeu.</li> <li>• Conhecer os diferentes aspectos físicos, econômicos, sociais e políticos dos diferentes países do mundo.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
<p>Processo de desenvolvimento do capitalismo, Subdesenvolvimento, Geopolítica e economia do período pós Segunda Guerra Mundial, O Comércio internacional, Reino Unido e França, Estados unidos, Alemanha, Japão, União Soviética/Rússia, China, Países Emergentes.</p>						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Geografia Geral e do Brasil: Espaço Geográfico e Globalização	MOREIRA, J. C; SENE, E.	2	São Paulo	Scipione	2006	
Geografia Geral e do Brasil (Vol.3)	João Carlos Moreira, José Eustáquio De Sene	1ª	São Paulo	Scipione		

Geografia De Olho no Mundo do Trabalho	Hélio Carlos Garcia, Tito Marcio Gavarello	1ª	São Paulo	Scipione		
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Geografia: Uma Análise do Espaço Geográfico (Vol. Único)	Pedro J. Coimbra e José Arnaldo M. Tibúrcio	3ª	São Paulo	Harbra	2006	
Geografia: Espaço e Vivência	Levon Boliglian e Andressa Alves	2ª		Saraiva	2007	
Território e Sociedade no Mundo Globalizado	Elian Alabi Lucci, Anselmo Lazaro Branco, Claudio Mendonça			Saraiva	2005	
Geografia Geral e do Brasil	Paulo Roberto Moraes	3ª		Harbra	2005	
Sociedade e Espaço- Geografia Geral e do Brasil	José William Vensentini			Ática		

**Componente  
Curricular:**

**HISTÓRIA III**

<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67
------------------------	---------	-----------------------	-----------------	-------------------

### OBJETIVOS

- Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.
- Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos.
- Compreender o desenvolvimento das sociedades como processo de ocupação de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.
- Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos.
- Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões da vida pessoal, social, política, econômica e cultural.
- Aplicar as tecnologias da ciência histórica na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a vida do aluno.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Compreensão dos principais temas políticos, culturais e econômicos que ocorreram no século XX e ocorrem ainda no século XXI influenciando a vida do cidadão aluno. Ênfase em temas contemporâneos que possibilitem ao educando uma larga compreensão dos processos históricos que influenciam diretamente em sua vida cotidiana.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Nada de Novo no Front	Remarque, Eric Maria		Porto Alegre	L&PMPocket	2004	
A Revolução dos bichos	George Orwell		São Paulo	Companhia das Letras	2007	
Admirável Mundo Novo	Huxley, Aldous		Rio de Janeiro	Globo Bolso	2009	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Muito longe de casa: histórias de um menino soldado	Beah, Ishmael		Rio de Janeiro	Ediouro	2007	
Olga	Morais, Fernando		São Paulo	Companhia das Letras	2008	



História Geral: A Construção de um Mundo Globalizado	Joana Neves	1ª		Saraiva	2002	
Por dentro da História	Pedro Santiago			Escala	2007	
Brasil: História e Sociedade	Francisco M. P. Teixeira			Ática	2000	

<b>Componente</b>	<b>LÍNGUA INGLESA III</b>
-------------------	---------------------------

<b>Curricular:</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	

### OBJETIVOS

**Gerai:** Desenvolver um processo de aprendizado que colabore para que o educando receba uma formação voltada para suas áreas de interesse e necessidades, como ser social que se prepara para ingressar no mundo profissional e/ou universitário, conhecendo a língua inglesa em detalhes, observando particularidades.

**Específico:** Desenvolver o uso, a reflexão e a construção da norma lingüística.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Desenvolvimento da competência comunicativa em língua inglesa, através da leitura, compreensão e interpretação de textos, aquisição de vocabulário, estudo de aspectos gramaticais contextualizados e reflexões sobre a linguagem e a construção dos significados. Produção e Leitura de textos em língua inglesa.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Multiliteracies: literacy learning and the design of social futures.	COPE, B.; KALANTZIS, M.		London	Routledg	2000	
Inglês: de olho no mundo do trabalho	FERRARI, Mariza; RUBIN, Sarah G		São Paulo		2007	
Social linguistics: a brief Introduction.	GEE, J. A.		Rowley, MA	Newbury House	1972	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Inglês no Vestibular (Vol. Único)	Milton Brito de França	1ª	São Paulo	FTD	1997	
Inglês De Olho no Mundo do Trabalho	Mariza Tiemann Ferrari e Sarah Giersztel Rubin	2ª	São Paulo	Scipione	2007	
English in Motion	Wilson Liberato	1ª	São Paulo	FTD	2010	
Gramática da Língua Inglesa	Nelson Torres	10ª		Saraiva	2007	
Inglês para o Ensino Médio	Sarah G. Rubin e Mariza T. Ferrari	1ª		Scipione	2002	

<b>Componente</b>	<b>FILOSOFIA III</b>
-------------------	----------------------

<b>Curricular:</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33	

### OBJETIVOS

A disciplina de filosofia no segundo ano visa aprofundar os temas já apresentados no primeiro ano, concernentes à metafísica, teoria do conhecimento e à filosofia da ciência. Se no primeiro ano a intenção era inserir o aluno no pensamento conceitual filosófico, sensibilizando-o para os diversos temas debatidos pela filosofia, e no segundo ano aprofundar os temas concernentes à ética e à política, no terceiro ano serão aprofundados os conteúdos de metafísica, teoria do conhecimento e filosofia da ciência. Trata-se de inserir o aluno na leitura da filosofia antiga, helenística, medieval, moderna e contemporânea, nos tópicos especificados.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Aprofundamento dos temas pertinentes à metafísica, teoria do conhecimento e filosofia da ciência. Esboço e análise gerais dos principais pensadores clássicos da área.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
O mundo de Sofia	GAARDER, JOSTEIN			Companhia das Letras	2005	
<b>A República</b>	PLATÃO			Martins Fontes	2006	
<b>O Discurso do Método</b> [trad. Bento Prado Jr.]	DESCARTES, René		SP	Nova Cultural	1987	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Epistemologia. Conceitos-Chave em Filosofia	NORRIS, CRISTOPHER		SP	Artmed.	2007	
O QUE É CIÊNCIA AFINAL?	ALAN F. CHALMERS			Editora Brasiliense	1993	
Dez lições de Filosofia para um Brasil cidadão	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto Dimenstein, Heidi Strecker	1ª	São Paulo	FTD	2008	
Para Filosofar	Ana Maria Laporte, Anita Helena Schlesener e Cassiano Cordi	5ª	São Paulo	Scipione	2007	
Um outro olhar	Sonia Maria Ribeiro de Souza		São Paulo	FTD	1998	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>SOCIOLOGIA III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>OBJETIVO GERAL</b>						
Disponibilizar aos discentes os conceitos básicos da Sociologia para que sejam capazes de utilizar de forma crítica e cotidiana seus instrumentos teóricos e metodológicos na compreensão da sociedade contemporânea.						
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentalizar os discentes para a leitura sociológica de questões sociais postas na contemporaneidade;</li> <li>- Refletir sobre as transformações sócio-culturais frente ao processo atual do capitalismo globalizado</li> <li>- Discutir sobre exclusão social, cidadania e movimentos sociais</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
A nova ordem mundial; crise sócio-ambiental; exclusão social; movimentos sociais de resistência; indivíduo e sociedade; dilemas da contemporaneidade.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Sociologia. Introdução à ciência da sociedade	COSTA, Cristina	2a	São Paulo	Moderna	1997	
Introdução a Sociologia	OLIVEIRA, Pêrsio Santos	1a	São Paulo	Ática	2008	
A corrosão do caráter: conseqüências pessoais do trabalho no novo capitalismo	Sennett, Richard	1a	Rio de Janeiro	Record	2003	
O mosaico do desemprego (fragmentos escolhidos da tese de doutorado)	SILVA, Marineide Maria		Campinas/UNICAMP		2009	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Convite a Filosofia	CHAUÍ, Marilena	12ª	São Paulo	Ática	2001	
Métodos e técnicas de pesquisa social	GIL, Antonio Carlos	3ª	São Paulo	Átlas	2008	
Perspectivas sociológicas. Uma visão humanística	BERGER, Peter	2ª	Petrópolis	Vozes	2004	
Dez lições de Sociologia para um	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto	1ª	São Paulo	FTD	2008	

Brasil cidadão	Dimenstein, Marta M. Assumpção Rodrigues					
Sociologia Para o Ensino Médio	Nelson Dacio Tomazi		São Paulo	Atual	2007	

**Componente  
Curricular:**

**DIREITO TRABALHISTA E TRIBUTÁRIO**

<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67
------------------------	---------	-----------------------	-----------------	-------------------

### OBJETIVOS

**Objetivo geral:**

Possibilitar ao aluno conhecimentos sobre Direito Trabalhista e Tributário e sua aplicabilidade dentro das empresas.

**Objetivos específicos:**

Ao final da disciplina, o aluno será capaz de:

- Conhecer os principais conceitos de Direito Trabalhista;
- Conhecer os tipos de contrato de trabalho existentes;
- Conhecer direitos e deveres de empregadores e empregados.
- Compreender e analisar acerca dos tributos específicos, formação da obrigação e do crédito tributário, bem como as formas de cobrança do tributo.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Introdução ao Direito do Trabalho. Direito Individual de Trabalho. Noções de Direito Coletivo do Trabalho. Noções Gerais de Direito Tributário–Princípios – Espécies – Obrigação Tributária – Crédito Tributário – Processo Administrativo Fiscal.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
CLT – Consolidação das Leis do Trabalho						
Fundamentos de Direito do Trabalho	MARTINS, Sérgio P.	11 Ed.	São Paulo	Atlas	2010	
Curso de Direito do Trabalho	DELGADO, Maurício G.		São Paulo	LTr	2007	
Curso de Direito Constitucional Tributário	CARRAZZA, Roque Antônio		São Paulo	Malheiros	2009	
Curso de Direito Tributário	MACHADO, Hugo de Brito		São Paulo	Malheiros	2010	
Elementos de Direito Tributário	SABBAG, Eduardo		São Paulo	Revista dos Tribunais	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Curso de Direito Tributário	CARVALHO, Paulo de Barros	10ª.	São Paulo	Saraiva	2010	
Legislação e Organização Empresarial	COLETO e ALBANO. Aline Cristina e Cícero José	1ª.	Curitiba	Editora do Livro Técnico	2011	

Curso de Direito Financeiro e de Direito Tributário	BASTOS, Celso Ribeiro	10 <sup>a</sup> .	São Paulo	Saraiva	2010	
Comentários à Consolidação das leis do trabalho	CARRION, Valentin Carrion		São Paulo	Saraiva	2007	
Curso de Direito do Trabalho	DELGADO, Maurício G.		São Paulo	LTR	2007	
Manual Prático das Relações Trabalhistas	VIANNA, Cláudia S. V.		São Paulo	LTR	2009	
Manual do Direito do Trabalho	GARCIA, Gustavo Felipe Barbosa.		São Paulo	Método	2009	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÃO CONTÁBEIS</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
O principal objetivo é dotar o aluno de conhecimentos que lhe permitam promover Análise das demonstrações Contábeis para os mais diferentes objetivos, tanto gerencias, como externos.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Critérios da análise de balanços de acordo com os diferentes usuários.; Limitações;Preparos das demonstrações para análise;Técnicas de depuração. Análise horizontal e vertical;Liquidez: geral, corrente, seca, corrente e operacional. Análise do capital de giro;Análise da fre-						



qüência de rotação e tempo médio de giro. Integração com a análise financeira;Análise da Rentabilidade. Poder aquisitivo da empresa: margem X rotatividade;Índice Du Pont ;"Overtrading". Indicadores de insolvência (KANITZ e outros);Índice padrão; Relatórios de análise.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Análise Das Demonstrações Contábeis.	MARION, José Carlos	6ª.	São Paulo:	Atlas	2010	
Estrutura Análise e Interpretação das Demonstrações Contábeis	SILVA, Alexandre Alcântara da	2ª.	São Paulo:	Atlas	2010	
Demonstrações Contábeis: Estrutura, Análise e Interpretação	BRAGA, Hugo Rocha	6ª	São Paulo	Atlas	2009	

### Bibliografia Complementar

Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Estrutura e Análise de Balanços Fácil	MOURA, Osni Ribeiro	9ª.	São Paulo	Saraiva	2011	
Análise de Balanço para Controle Gerencial	SANTI, Armando Filho; OLINQUENVITCH, José Leonidas	5ª.	São Paulo	Atlas	2009	
Análise de Balanços	IUDÍCIBUS, Sérgio de	10ª.	São Paulo	Atlas	2009	
Estrutura e Análise de Balanços	NETO, Alexandre Assaf	4ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Análise Financeira de Balanço	MATARAZZO, Dante C.	7ª.	São Paulo	Atlas	2010	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>PRÁTICA CONTÁBIL</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º.Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreender a importância e o significado de um Plano de Negócios;</li> <li>-Executar o processo de abertura de uma empresa;</li> <li>-Compreender desenvolvimento das atividades contábeis e executar as Rotinas de um Escritório de Contabilidade;</li> <li>- Ressaltar a importância do processo de Análise das Demonstrações Contábeis.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Aplicação de todo conhecimento adquirido dentro da contabilidade em um único processo, chamado trabalho de conclusão de curso, proporcionando ao aluno a execução e a análise dos objetivos da Contabilidade no contexto do mercado atual.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Contabilidade Comercial Fácil	RIBEIRO, Osni Moura.	16 <sup>a</sup>	São Paulo	Saraiva	2009	
Contabilidade Gerencial	PADOVEZE, Clóvis Luiz	6 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas.	2009	
Contabilidade Empresarial	MARION, José Carlos	15 <sup>a</sup> .	São Paulo	Atlas	2009	
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Contabilidade Comercial	IUDÍCIBUS, Sérgio de & MARION, José Carlos	9 <sup>a</sup> .	São Paulo	Atlas	2010	
Resumo Prático de Cálculo Trabalhista: Exemplos e Fórmulas	Gonçalves, Gilson	2a.	Curitiba	Juruá	2009	
Contabilidade de Custos	MARTINS, Eliseu	10 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2010	
Contabilidade Introdutória	Equipe de Professores da FEA-USP.	11 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2010	
Manual de contabilidade das sociedades por ações: Aplicável também às demais sociedades.	FIPECAFI – Fundação Instituto de Pesquisas Contábeis, Atuariais e Financeiras	2 <sup>a</sup>	São Paulo	Atlas	2010	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL</b>		
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40      Horas-relógio: 33
<p><b>Objetivo Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar ao aluno uma visão adequada sobre os principais conceitos de Comunicação Empresarial.</li> </ul> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar e interpretar textos;</li> <li>• Elaborar uma redação técnica;</li> <li>• Falar em público com segurança;</li> <li>• Entender a importância de uma comunicação na área de gestão;</li> <li>• Reconhecer impactos positivos e negativos consequentes de processos de comunicação;</li> <li>• Entender os mecanismos básicos de funcionamento da comunicação organizacional (interna e externa).</li> </ul>			
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>			
Comunicação verbal, linguagem e fala; Noções Metodológicas de Leitura e Interpretação de Texto; Produção de Textos; Prática do discurso oral; Comunicação organizacional (interna e externa).			

<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Comunicação	Kranz, Garry		Rio de Janeiro	Senac Rio	2009	
Redação técnica empresarial	Busuth, Mariangela F	2ª Ed.	São Paulo	QualityMark	2010	
Oratória – Guia Prático para falar em público	Santos, Ruzia Barbosa dos			Senac Distrito Federal		
	<b>Bibliografia Complementar</b>					
Introdução À Comunicação Empresarial	CHINEM, Rivaldo	1ª.	São Paulo	Saraiva	2010	
Comunicação Empresarial na Prática	MACARENCO, Isabel; TERCIOTTI, Sandra Helena	2ª.	São Paulo	Saraiva	2011	
Comunicação Empresarial	TOMASI, Carolina; MEDEIROS, João Bosco	3ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Comunicação Empresarial e Planos de Comunicação Integrando Teoria e Prática	TAVARES, Maurício	3ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Comunicação Empresarial Políticas e Estratégias	BUENO, Wilson da Costa	1ª.	São Paulo	Saraiva	2009	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>CONTABILIDADE TRIBUTÁRIA</b>						
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67			
<b>OBJETIVOS</b>							
Preparar o aluno para atender às necessidades empresariais, habilitando-o a identificar a aplicabilidade prática dos principais conceitos inerentes à tributação das pessoas jurídicas no Brasil, sempre atentando para os reflexos na contabilidade dos procedimentos fiscais adotados. Também transmitir noções básicas do planejamento tributário e os processos que visem à economia de tributos							
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>							
Sistema Tributário Nacional; Regime de tributação das Pessoas Jurídicas; Contribuição Social sobre o Lucro – CSSL; Contabilização do Imposto de Renda e Contribuição Social Diferidos; Contribuição Pis e COFINS; Rendimentos de Aplicações Financeiras de Renda Fixa e de Renda Variável; Tributação Internacional; Reavaliação de Ativos; ICMS ; IPI; ISS - Imposto Sobre Serviços; Casos específicos do ICMS/IPI/ISS.							
<b>Bibliografia Básica</b>							
	<b>Título</b>	<b>Autor</b>	<b>Edição</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>	<b>LT</b>
	Manual de contabilidade tributária	CHIEREGATO, Renato; PEREZ, José Hernandez; GOMES, Marliuete Bezerra.	10ª.	São Paulo	Atlas	2011	
	Contabilidade Tributária	OLIVEIRA, Gustavo de	9ª.	São Paulo	Saraiva	2009	
	Imposto de Renda das Empresas	FILHO, Edmar Oliveira Andrade	8ª.	São Paulo	Atlas	2011	
	<b>Bibliografia Complementar</b>						
	Contabilidade Tributária	FABRETTI, Lúaudio Camargo	11ª.	São Paulo	Atlas	2009	
	Contabilidade Tributária na Prática	MUNIZ, Francisco Coutinho; CHAVES, Érika Gadelha	1ª	São Paulo	Atlas	2010	
	Manual de Contabilização de Tributos e Contribuições Sociais	REIS, Luciano Gomes dos, et al	1ª.	São Paulo	Atlas	2010	

Contabilidade Tributária	REZENDE, Amaury José, et al	1ª.	São Paulo	Atlas	2010	
Imposto de renda das empresas: interpretação e prática.	HIGUCHI, Hiromi; HIGUCHI, Celso Hiroyuki..	28ª.	São Paulo	Atlas	2003	

# **REGULAMENTO DO ESTÁGIO NÃO OBRIGATÓRIO DOS CURSOS DO CAMPUS CURITIBA DO INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ**

## **CURSO: TÉCNICO INTEGRADO EM CONTABILIDADE**

### **CAPÍTULO I**

#### **DA NATUREZA E FINALIDADE**

Artigo 1º - O estágio não obrigatório é um ato educativo de natureza opcional, com a finalidade de complementar os conhecimentos teóricos recebidos pelo estudante ao longo das atividades de ensino/aprendizagem e obedecerá a legislação específica, bem como as normas e diretrizes internas da IFPR.

### **CAPÍTULO II**

#### **DA ORGANIZAÇÃO**

Artigo 2º - O estágio não obrigatório deve ser organizado tendo em vista os seguintes objetivos:

I – ampliar a formação acadêmico-profissional do estudante;

II- propiciar ao estudante, na prática, a aplicação dos conhecimentos teóricos obtidos durante a realização do curso;

III - promover a integração social do estudante.

Artigo 3º - O estágio não obrigatório será regulamentado pela Pró-Reitoria de Interação com a Sociedade em articulação com a Direção de Ensino, Pesquisa e Extensão do Campus Curitiba, com as seguintes atribuições:

I - celebrar convênio com a entidade concedente de estágio ou agência de integração empresa-escola;

II - aprovar o plano de estágio elaborado pelo estudante e seu orientador;

III - assegurar a supervisão acadêmica do estágio, a ser realizada de forma compartilhada pelos orientadores e pelos supervisores profissionais vinculados às entidades concedentes;

IV - aprovar e assinar o termo de compromisso de estágio, conforme legislação vigente.

Artigo 4º - Só poderão estagiar estudantes regularmente matriculados e com frequência regular, preferencialmente depois de cursado um semestre letivo.

§ único - a duração do estágio não obrigatório não poderá ser inferior a um semestre letivo.

Artigo 5º - Para fins de aproveitamento de créditos é vedada a equivalência entre estágio curricular obrigatório e não obrigatório.

### **CAPÍTULO III**

#### **DO CAMPO DE ESTÁGIO**

Artigo 6º - Constituem campo de estágio as entidades de direito privado, os órgãos de administração pública, as instituições de ensino, a comunidade em geral e as próprias unidades de serviços e ensino do IFPR

Artigo 7º - Para aprovação de campo de estágio serão considerados pelo Campus Curitiba, em relação à entidade ofertante de campo de estágio:

I - existência de infra-estrutura material e de recursos humanos;

II - aceitação das condições de supervisão e avaliação do Campus Curitiba do IFPR;

III - anuência e acatamento às normas disciplinadoras do estágio curricular não obrigatório do Campus Curitiba do IFPR;

Artigo 8º - O campo de estágio será aprovado e oficializado pela Pró-Reitoria de Interação com a Sociedade com a entidade concedente de estágio ou agentes de integração empresa-escola, estes últimos entendidos como entidades que atuam na intermediação da busca de campos de estágio e ofertas de vagas.

§ 1º - A jornada do estágio deverá ser compatível com o horário escolar do estudante;



§ 2º - deverá ser garantida a adequação entre as atividades desenvolvidas no estágio e a área de formação do estudante.

#### CAPÍTULO IV

##### DA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO

Artigo 9º - A supervisão do estágio não obrigatório caberá ao profissional vinculado à entidade concedente do estágio em conjunto com profissional orientador indicado pelo curso ao qual o aluno está matriculado.

Artigo 10 - Cabe ao profissional orientador do estágio:

I - elaborar em conjunto com o estudante estagiário o plano de estágio, observada a adequação das atividades de estágio com a área de formação do estudante, de forma a garantir o desenvolvimento de competências necessárias à sua formação profissional.

II - solicitar relatórios trimestrais dos estágios, verificar a assiduidade do estagiário e preencher a ficha de avaliação.

Artigo 11 - Cabe ao supervisor profissional da entidade concedente:

I - avaliar as atividades desenvolvidas pelo estudante estagiário;

II - assinar a ficha de frequência do aluno estagiário;

III - orientar a elaboração dos relatórios do estágio e preencher a ficha de avaliação;

IV - verificar a adequação das atividades de estágio com a área de formação do estudante, de forma a garantir o desenvolvimento de competências necessárias à sua formação profissional.

#### CAPÍTULO V

##### DA AVALIAÇÃO DO ESTÁGIO

Artigo 12 - A avaliação do estágio não obrigatório será realizada pelo profissional orientador do estágio, em conjunto com o supervisor profissional da entidade concedente, observados os seguintes critérios:

I - desempenho profissional do estudante estagiário nas atividades contidas no plano de estágio;

II - assiduidade do estudante estagiário na entidade concedente;

#### CAPÍTULO VI

##### DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Artigo 13 - O estágio de que trata este regulamento não cria vínculo empregatício de qualquer natureza entre o estudante e a entidade concedente, facultado ao estagiário o recebimento de bolsa.

§ único – A entidade concedente de estágio ou os agentes de integração empresa-escola providenciarão seguro de acidentes pessoais ao estudante em regime de estágio não obrigatório.

Artigo 14 - A entidade concedente poderá expedir declaração referente à realização de estágio curricular não obrigatório, depois de cumpridas todas as formalidades previstas para essa modalidade.

Artigo 15 - Os casos omissos serão resolvidos pela Direção de Ensino, Pesquisa e Extensão do Campus Curitiba do IFPR em consonância com as orientações recebidas da Pró-Reitoria de Interação com a Sociedade.

Curitiba, 20 de janeiro de 2011.

## Relatório de Atividades de Estágio Não Obrigatório

O relatório será elaborado pelo estagiário devendo conter:

- 1) Dados de identificação do estagiário e da unidade concedente.
- 2) Setores em que o estagiário atuou na empresa.
- 3) Descrever as atividades desenvolvidas.
- 4) Apresentar pelo menos uma situação real de trabalho, vivenciada pelo estagiário na unidade concedente, contemplando as atividades de trabalho vinculadas área de formação acadêmica-profissional.
- 5) Avaliação do estágio pelo acadêmico. O estagiário deve responder as seguintes perguntas:
  - 1º) Com relação ao desenvolvimento das atividades.
    - 1.1) Está de acordo com suas expectativas?
    - 1.2) Está oferecendo experiência para o exercício profissional futuro?
    - 1.3) Permite conhecer novas técnicas e metodologias de trabalho?
    - 1.4) Oferece experiência prática na sua área de formação?
    - 1.5) Permite conhecer a importância do trabalho em equipe?
    - 1.6) Você sugere que outro acadêmico faça um estágio semelhante ao seu? Por quê?
  - 2º) Com relação ao ambiente de trabalho.
    - 2.1) O ambiente físico é adequado?
    - 2.2) Houve integração com os funcionários da empresa?
    - 2.3) Como foi a orientação e supervisão exercidas pela empresa?
- 6) Avaliação do estágio pelo supervisor.

O supervisor deverá preencher os seguintes itens:

	Aspectos considerados do estagiário	Muito bom	Bom	Regular
1)	Assiduidade.			

2 )	Relacionamento Interpessoal.			
3 )	Ética profissional.			
4 )	Capacidade de autocrítica.			
5 )	Iniciativa e persistência no desempenho das atividades.			
6 )	Espontaneidade e participação nas atividades planejadas.			
7 )	Compreensão das tarefas.			
8 )	Contribuição com idéias.			

Recomendações: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### 7) Avaliação do estágio pelo professor orientador

Diante das respostas dadas pelo estagiário e pelo supervisor de estágio, considero o estágio concluído com

( ) êxito                      ( ) sem êxito

Data e local: \_\_\_\_\_

Assinatura do Estagiário: \_\_\_\_\_

Assinatura do Supervisor: \_\_\_\_\_

Assinatura do Professor Orientador: \_\_\_\_\_

# **REGULAMENTO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO DOS CURSOS TÉCNICOS DO IFPR-CAMPUS CURITIBA**

## **CURSO: TÉCNICO INTEGRADO EM CONTABILIDADE**

### **CAPITULO I DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO E SUAS FINALIDADES**

Art. 1º - O Estágio Supervisionado Obrigatório, previsto na Lei nº 11.788 de 25/09/2008 e na Resolução CNE/CEB nº1 de 21/01/2004, obedecerá às presentes normas.

Art. 2º - O Estágio Supervisionado, quando considerado atividade curricular obrigatória dos cursos técnicos, se destinará a propiciar ao aluno a complementação do processo de ensino e de aprendizagem, em termos de experiências práticas, visando a:

- I – Experiência ao aluno, para facilitar sua futura absorção pelo mercado de trabalho;
- II – Promoção da articulação e da transição da instituição de ensino para o mundo do trabalho;
- III – Adaptação social e psicológica do aluno à sua futura atividade profissional;
- IV – Orientação do aluno na escolha da sua especialização profissional.

### **CAPITULO II DA MATRÍCULA**

Art. 3º - Poderá matricular-se na atividade de Estágio Supervisionado o aluno que estiver matriculado no curso técnico, a partir do terceiro semestre letivo do curso.

Art. 4º - A matrícula será feita no Protocolo do Campus e será analisada pela Coordenação do Curso.

### **CAPITULO III DO LOCAL DE REALIZAÇÃO**

Art. 5º - O estágio Supervisionado Obrigatório será realizado em empresas, instituições públicas ou privadas, devidamente conveniadas com o IFPR, que apresentem condições de proporcionar experiência prática na área de formação do aluno, respeitado o Artigo 2º deste Regulamento.

Parágrafo Único – O Estágio Supervisionado Obrigatório poderá ser realizado no próprio IFPR desde que a atividade desenvolvida assegure o alcance dos objetivos previstos no Artigo 2º deste Regulamento.

Art. 6º - O Estágio Supervisionado Obrigatório poderá ser desenvolvido na forma de atividades de extensão em empreendimentos ou projetos de interesse social, quando correlatas a habilitação cursada.

Art. 7º - O Estágio Supervisionado Obrigatório poderá ser desenvolvido no máximo em 3 entidades.

### **CAPITULO IV DA DURAÇÃO E DA JORNADA DIÁRIA DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO**

Art. 8º - A duração do Estágio Supervisionado Obrigatório será estipulado no plano de cada curso.

Art. 9º - A jornada diária de Estágio Supervisionado Obrigatório será compatível com o horário escolar do aluno, não excedendo a carga horária prevista na legislação.

### **CAPITULO V DA BOLSA E DO SEGURO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO**

Art. 10 – A entidade concedente poderá oferecer ao estagiário auxílio na forma de bolsa ou de qualquer outra modalidade de contraprestação de serviço que venha ser acordada.

Art. 11 - O IFPR providenciará seguro de acidentes pessoais para o estagiário.

**CAPITULO VI  
DAS ATRIBUIÇÕES DOS ENVOLVIDOS NO PROCESSO  
DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO**

**SEÇÃO I  
DO COORDENADOR DO CURSO**

Art. 12 – Ao coordenador do curso incube:

- I – Supervisionar o desenvolvimento das atividades do Estágio Supervisionado Obrigatório ;
- II – Encaminhar o resultado da avaliação final do estagiário à Secretaria Acadêmica do Campus Curitiba;
- III – Designar o Professor Responsável pelas atividades de Estágio Supervisionado Obrigatório na Coordenação, quando necessário.

**SEÇÃO II  
DO PROFESSOR ORIENTADOR**

Art. 13 – Ao Professor Orientador de Estágio incumbe:

- I – Aprovar o Plano de Estágio Supervisionado apresentado pelo aluno, levando em condições os objetivos estabelecidos no Artigo 2º deste Regulamento;
- II – Assistir ao aluno, no IFPR e na entidade concedente de estágio, durante o período de realização de estágio;
- III – realizar, no mínimo, 2 (duas) visitas de supervisão a cada entidade em que o aluno esteja estagiando;
- IV – Fixar, divulgar datas e horários para a avaliação das atividades desenvolvidas pelos alunos concluintes do Estágio Supervisionado;
- V – Realizar a avaliação final do estagiário.

**SEÇÃO III  
DO ALUNO ESTAGIÁRIO**

Art. 14 – Ao aluno estagiário incumbe:

- I – Efetuar sua matrícula na Atividade de Estágio Supervisionado no Protocolo do Campus;
- II – Providenciar sua Carteira Profissional;
- III – Firmar o “Termo de Compromisso” com a entidade concedente, com interveniência do IFPR;
- IV – Apresentar, no prazo máximo de 5 (cinco) dias, a contar a data de assinatura do “Termo de Compromisso”, o Plano de Estágio Supervisionado ao Coordenador do Curso;
- V – Participar da reunião de orientação de estagiários promovida pela Coordenação do Curso;
- VI – Acatar as normas da empresa;
- VII – Respeitar as Cláusulas do “Termo de Compromisso”;
- VIII – Apresentar ao Coordenador do Curso o processo final de seu estágio Supervisionado, cumprida a carga horária prevista;
- IX – Participar de todas as etapas de avaliação do Estágio Supervisionado;

**CAPÍTULO VII  
DO DESENVOLVIMENTO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO**

**SEÇÃO I  
DO TERMO DE COMPROMISSO**

Art. 15 – O Estágio Supervisionado será precedido da celebração do “Termo de Compromisso” entre o aluno e a entidade concedente, com interveniência do IFPR, o qual preverá as condições de sua realização e sua duração.

**SEÇÃO II  
DO PLANO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO**

Art. 16 – O plano de Estágio supervisionado Obrigatório deverá ser apresentado pelo aluno, no prazo máximo de 5 (cinco) dias após assinatura do Termo de Compromisso, ao Coordenador do Curso para análise e aprovação.

Parágrafo Único – Não cumprindo o prazo do caput deste artigo pelo aluno, o estágio somente passar a ter validade a partir da data da efetiva aprovação do Plano de Estágio Supervisionado Obrigatório pelo Coordenador do Curso.

### **SEÇÃO III DA AVALIAÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO**

Art. 17– A avaliação do Estágio Supervisionado Obrigatório ocorrerá nos seguintes momentos e condições:

I – Decorrido 50% (cinquenta por cento) do estágio, pelo Professor Orientador e com a presença do estagiário;

III – Após a conclusão do Estágio Supervisionado Obrigatório, pelo Professor Orientador, com a presença do estagiário e com base na pasta de estágio do aluno, que deverá conter o relatório das atividades desenvolvidas e a avaliação anteriormente realizada.

§ 1º - O aluno que tiver programado um Estágio Supervisionado Obrigatório com duração superior a estabelecida no Artigo 8º deste Regulamento, poderá, por motivo justificado e devidamente autorizado pelo Coordenador do Curso, interrompê-lo após o cumprimento do período mínimo de sua duração;

§ 2º - Ocorrendo a situação prevista no parágrafo anterior, o Estágio Supervisionado Obrigatório será considerado como cumprido e o aluno será avaliado conforme o previsto no inciso III deste Artigo.

Art. 18 – Na avaliação das atividades desenvolvidas pelo estagiário, serão consideradas:

I – a compatibilidade das atividades desenvolvidas com o currículo do Curso e com o Plano de Estágio Supervisionado;

II – A qualidade e eficácia na realização das atividades;

III – A capacidade inovadora ou criativa demonstrada através das atividades desenvolvidas;

IV – A capacidade de adaptar-se socialmente ao ambiente.

Parágrafo Único – Em cada etapa de avaliação, serão utilizados instrumentos específicos criados pela Coordenação do Curso.

Art. 19 – Concluído o estágio, o aluno terá 60 (sessenta) dias antes do final do ano letivo vigente para entregar sua Pasta de Estágio Supervisionado ao Professor Orientador, que verificará se dela constam todos os documentos necessários à avaliação e após verificação e análise, encaminhará o resultado final à ciência da Coordenação do Curso e à Secretaria Acadêmica, a fim de que os documentos sejam arquivados na pasta individual do aluno.

Art. 20 – A inobservância dos prazos deste Capítulo implicará na realização de novo estágio em outra entidade concedente.

### **CAPÍTULO VIII DO DESLIGAMENTO DO ESTAGIÁRIO**

Art. 21 – O desligamento do estagiário da entidade concedente ocorrerá, automaticamente, após o prazo fixado no Termo de Compromisso.

Art. 22 – O aluno será desligado da entidade concedente antes do encerramento do período previsto no Termo de Compromisso nos seguintes casos:

I – A período do estagiário, mediante comunicação prévia à entidade concedente;

II – Por iniciativa da entidade concedente, quando o estagiário deixar de cumprir obrigação prevista no Termo de Compromisso;

III – Por iniciativa do IFPR- Campus Curitiba, quando a entidade concedente deixar de cumprir obrigação prevista no termo de Convênio ou no Termo de Compromisso;

IV – Por iniciativa do IFPR- Campus Curitiba, quando o aluno infringir normas disciplinares da Instituição que levem ao seu desligamento do corpo discente;

Parágrafo Único – Ocorrendo o desligamento do estagiário no caso previsto no inciso II deste Artigo, a entidade concedente comunicará o fato ao Professor Orientador e Coordenação de Curso, e encaminhará, para efeito de registro até 3 (Três) dias após o cancelamento, fotocópia da folha da Carteira Profissional em que se fez o registro do respectivo Estágio Supervisionado.

## **CAPÍTULO IX DA DISPENSA DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO**

Art. 23 – Poderá ser dispensado do Estágio Supervisionado o aluno que:

I – Comprovar ter exercido atividade profissional correlata à habilitação cursada, nos últimos 2 (dois) anos, com carga-horária mínima condizente a expressa no plano do curso, mediante declaração da empresa e fotocópia do correspondente registro na Carteira Profissional.

II – Comprovar, mediante cópia do Contrato Social da empresa, devidamente registrado na Junta Comercial, sua condição de empresário com atividade em área correlata à sua habilitação ou documentos comprobatórios de sua condição de autônomo, há pelo menos, 6 (seis) meses.

§ 1º - A dispensa a que se refere o caput deste artigo deverá ser requerida ao Coordenador de Curso.

§ 2º - O período de dispensa do Estágio Supervisionado deverá ser requerido após a matrícula na respectiva atividade.

III- Comprovar ter realizado outra modalidade de estágio durante o curso, desde que atenda a todos os demais artigos deste regulamento.

## **CAPÍTULO X DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

Art. 24 – A realização do Estágio Supervisionado por parte do aluno não acarretará vínculo empregatício de qualquer natureza.

Art. 25 – Os casos omissos serão resolvidos pelo Diretor de Ensino, Pesquisa e Extensão do Campus Curitiba, no que couber.

Curitiba, 20 de janeiro de 2011.

## AVALIAÇÃO DO ESTAGIÁRIO

(Preenchida pelo Professor Orientador do Estágio Supervisionado Obrigatório)

Identificação do estagiário

Nome : \_\_\_\_\_

Curso : \_\_\_\_\_

Período de Estágio : início \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ término : \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

1. Critérios para avaliação:

	MB	B	R	I
Assiduidade				
Criatividade				
Iniciativa				
Responsabilidade				
Conduta				
Domínio do Conhecimento Técnico				
Domínio de habilidades necessárias ao desempenho				
Outros				

2.1. Total de Horas Efetivamente Realizadas do Início ao Fim do Presente Estágio : \_\_\_\_\_

2. Com base na avaliação, emita parecer sobre o desempenho do estagiário.

\_\_\_\_\_

3. Emita um conceito final para o estagiário: \_\_\_\_\_

4. Definir qual a modalidade de Supervisão

Direta

Indireta

|

4.1 Número de horas que o(a) orientador(a) efetivamente realizou no período: \_\_\_\_\_

4.2 Número de horas que o(a) supervisor(a) efetivamente realizou no período: \_\_\_\_\_

Curitiba, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_

-----  
Assinatura do Professor Orientador de Estágio Obrigatório

Legenda:  
MB- Muito Bom  
B- Bom  
R- Regular  
I-Insuficiente



## **AVALIAÇÃO DO ESTÁGIO**

**Avaliação a ser preenchida pelo orientador do campo de estágio para dar suporte a Avaliação do Professor Orientador do Estágio Supervisionado Obrigatório.**

### DADOS REFERENTES AO LOCAL DE ESTÁGIO.

Unidade \_\_\_\_\_

Nome do orientador \_\_\_\_\_

Cargo ou função \_\_\_\_\_ Formação Profissional \_\_\_\_\_

### **I AVALIAÇÃO DO ESTÁGIO**

1. O que representou o estágio para a sua unidade ?

---

---

---

2. As atividades programadas foram desenvolvidas pelos estagiários:

no todo                       em parte

Porquê ?

---

---

---

3. A supervisão por parte do Curso no qual o aluno está matriculado ocorreu:

sempre               às vezes               nunca

De que forma ?

---

---

---

4. A integração entre o curso e o orientador do campo de estágio ocorreu:

sempre               às vezes               nunca

De que forma :

---

---

---

Curitiba, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_

-----  
Assinatura do Orientador no campo de Estágio

**1 – ALUNO E CURSO:**

- 1.1 Nome do(a) Aluno(a): .....
- 1.2 Curso de: ..... CPF nº .....
- 1.3 Matrícula nº: ..... Semestre: ..... ou Ano : .....
- 1.4 E-mail: ..... Fone (do local de estágio): .....

**2 – ESTÁGIO:**

2.1 **Nome da Concedente do Estágio/Empresa:** .....

2.2 **Período de Realização:** .....

2.3 **Duração do Estágio** (Assinale uma das opções abaixo e/ou complete o campo faltante):

- Inferior a 20 horas semanais.
- De 4 horas/dia ou 20 horas semanais.
- De 6 horas/dia ou 30 horas semanais.
- Em tempo integral nos casos previstos por lei e em conformidade com o Regulamento Interno do Curso.
- Outra duração (especifique): .....

2.4 **Finalidade do Relatório de Estágio** (Assinale uma das opções abaixo)

- PARCIAL, com o estágio em andamento.
- CONCLUSIVO, com o estágio terminado, SEM prorrogação.
- CONCLUSIVO, com o estágio terminado e necessitando de prorrogação.

**3 –ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO.** Mencione o nome do:

3.1 Professor Orientador do Estágio Supervisionado

Obrigatório: .....  
.....  
.....

3.2 Supervisor(a) do Local do Estágio (nome e

profissão): .....  
.....

**4 – ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO:** Cite as principais. ....

**5 – RELAÇÃO TEORIA/PRÁTICA:**

5.1 Mencione a(s) disciplina(s) que se relacionou (ou se relacionaram) com o estágio obrigatório desenvolvido e após, justifique sua resposta.

.....  
.....  
.....

**6 – IMPORTÂNCIA DO ESTÁGIO OBRIGATÓRIO**

Destaque pontos positivos e negativos observados durante as atividades do estágio.

.....  
.....  
.....  
.....

**7 – ESTÁGIO/ TCC E MONOGRAFIA**

Indique a relação do estágio com o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) ou com a Monografia, caso esta(s) disciplina(s) exista(existam) em seu Curso.

.....  
.....  
.....

Curitiba, .....de .....de 20....

.....

Assinatura do Aluno

Recebido em ...../...../20.....