

## PLANO DE CURSO

### 1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

**PROCESSO  
NÚMERO:**

**NOME DO CURSO:** Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

**EIXO TECNOLÓGICO:** Informação e Comunicação

#### **COORDENAÇÃO**

**Coordenador do Curso:** Paulo Roberto Vieira Junior

**E-mail:** paulo.vieira@ifpr.edu.br

**LOCAL DE REALIZAÇÃO/CAMPUS:** Campus Curitiba

**TEL:**  
41 3595-8805

**HOME-PAGE:**  
<http://curitiba.ifpr.edu.br/>

**E-MAIL:**  
[secretaria.curitiba@ifpr.edu.br](mailto:secretaria.curitiba@ifpr.edu.br)

**RESOLUÇÃO DE CRIAÇÃO:** Resolução 10/03 do Conselho Diretor da ETUFPR convalidada pela Resolução 46/10 do Conselho Superior do IFPR

## 2. CARACTERÍSTICAS DO CURSO

NÍVEL	FIC	TÉCNICO <input checked="" type="checkbox"/>	SUPERIOR
-------	-----	---	----------

OFERTA	PRESENCIAL <input checked="" type="checkbox"/>	A DISTÂNCIA
--------	--	-------------

MODALIDADE	INTEGRADO <input checked="" type="checkbox"/>	PROEJA	TECNOLÓGICO
	SUBSEQUENTE	BACHARELADO	LICENCIATURA
	CONCOMITANTE		

PARCERIA COM OUTRAS INSTITUIÇÕES:	ESPECIFICAR:
SIM <input type="checkbox"/>	Nome:
NÃO <input checked="" type="checkbox"/>	Endereço:
	Telefone:
	E-mail:

PERÍODO DO CURSO: 3 Anos	INÍCIO: março	TÉRMINO: dezembro
--------------------------	---------------	-------------------

CARGA HORÁRIA DAS DISCIPLINAS: 3237 h	NÚMERO DE VAGAS:
ESTÁGIO SUPERVISIONADO: 0 h	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 3237 h	MÍNIMO 15 MÁXIMO 30

### **3. ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO**

O plano de curso apresentado na sequência versa sobre a estrutura e organização curricular do Curso Técnico de Informática Integrado ao Ensino Médio. O presente projeto respeita a legislação federal que rege este nível de ensino, em específico na LDB nº 9394/96 e o conjunto de leis, decretos, pareceres e referenciais curriculares que normatizam a Educação Profissional Técnica de Nível Médio no sistema educacional brasileiro.

O século XX foi palco de inúmeras mudanças econômicas, sociais e tecnológicas no mundo inteiro. Diversos paradigmas atuaram e ainda continuam em pleno processo de transformação. Pode-se afirmar que um destes paradigmas é a necessidade do conhecimento. Atualmente as empresas não buscam por pessoas, mas que conhecimento ela trás consigo. Logo este fator “conhecimento” é um termo amplo envolvendo vários níveis e pactuando diversos setores econômicos. As Empresas mais conceituadas concordam que o seu patrimônio são as informações detidas na base de dados de seus clientes e o profissional visado é aquele que detém conhecimento para manipular esta informação e transformá-la em estratégias de negócio.

A proposta do curso visa à formação de recursos humanos para o desenvolvimento técnico na área da computação. Os estudantes do curso estarão capacitados para atuar no mercado de trabalho, utilizando seus conhecimentos na construção de softwares e na aplicação de tecnologias.

#### **3.1 Justificativa**

A história da informática confunde-se com a própria história humana, concebendo-a como sendo a ciência da informação. Os institutos de pesquisa econômicos têm confirmado que a área de Informática é uma das áreas que mais cresce na economia brasileira, liderando o ranking da oferta de empregos. O curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio objetiva preparar profissionais (generalistas) para o mundo globalizado e competitivo, e, além disso, contempla áreas inovadoras do conhecimento e abrange tecnologias modernas, contextualizadas na ciência da informação.

A oferta da Educação Profissional ainda é pequena no Estado, considerando o número de concluintes do Ensino Fundamental, das Escolas Públicas e Privadas, porém a carência de profissionais técnicos na área de informática é alta.

Um dos principais fatores que as empresas buscam na TI são as ferramentas que apóiam o gerenciamento e a identificação do seu potencial no mercado, bem como a capacitação dos seus colaboradores, preços e qualidade dos seus produtos. Na sociedade, a Tecnologia da Informação esta presente nas diferentes esferas, incluindo a estrutura política, governos federais, estaduais e municipais, a cultura e as artes, bem como a educação, saúde, comércio e a agricultura. A evolução da tecnologia está cada vez mais rápida em relação a fatos reais que estão em nossa volta, como por exemplo, a falta de mão de obra de profissionais de TI.

## **3.2 Objetivos**

### **Objetivo Geral**

O curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio tem por objetivo a formação de profissionais em Nível Médio para atuar no mercado de trabalho nas diversas áreas de informática, com especificidade no desenvolvimento de sistemas computacionais.

Conforme a proposta educacional da instituição objetiva-se também uma formação humanística e integral para que além de técnicos, os profissionais sejam cidadãos críticos e reflexivos capazes de compreender e atuar em sua realidade, explorando o uso das tecnologias com responsabilidade social.

### **Objetivos Específicos**

O Curso de Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio tem como objetivos específicos capacitar o aluno para:

Compreender a sociedade, sua gênese e transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana e do seu papel como agente social;

Ler, articular e interpretar símbolos e códigos em diferentes linguagens e representações, estabelecendo estratégias de solução e articulando os conhecimentos das várias ciências e outros campos do saber;

Conhecer as formas contemporâneas de linguagem, com vistas ao exercício da cidadania e à preparação básica para o trabalho, a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico;

Desenvolver e operar sistemas, aplicações e interfaces gráficas;

Organizar a coleta e documentação de informações sobre o desenvolvimento de projetos;

Desenvolver programas de computadores, integrado à tecnologia de banco de dados, rede de computadores e web;

Aplicar linguagens e ambientes de programação no desenvolvimento de software;

Selecionar programas de aplicação a partir da avaliação das necessidades do usuário;

Identificar o funcionamento e relacionamento entre os componentes de computadores e seus periféricos;

Identificar os serviços de sistemas operacionais e de rede;

### **3.3 Requisitos de acesso**

O acesso ao curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio será realizado através de processo seletivo regulamentado pela Pró-Reitoria de Ensino, Pesquisa e Pós-Graduação da Instituição em parceria com os campi. É necessário que o futuro aluno tenha terminado o Ensino Fundamental para que possa se matricular no Curso Técnico de Informática Integrado ao Ensino Médio.

### **3.4 Perfil profissional de conclusão**

A proposta do curso visa à formação de recursos humanos para o desenvolvimento técnico na área da computação. Os estudantes do curso estarão capacitados para atuar no mercado de trabalho, utilizando seus conhecimentos na construção de softwares e na aplicação de tecnologias. O profissional a ser formado por esse curso deverá ter também as seguintes habilidades:

Analisar um sistema informatizado e indicando soluções de hardware e software mais adequados para cada caso;

Identificar e executar ações de treinamento e de suporte técnico;

Instalar componentes básicos de software e hardware;

Conhecer arquitetura básica de redes e seus principais componentes;

Projetar e desenvolver sistemas para ambientes intranet e internet;

Conhecer técnicas de modelagem de dados;

Implementar as estruturas modeladas usando um sistema gerenciador de banco de dados;

Desenvolver aplicativos utilizando metodologias orientadas a objetos;

Acompanhar a implantação de softwares desenvolvidos;

Ter comprometimento e responsabilidade, com valores éticos orientados para a cidadania;

Adequar-se às mudanças tecnológicas no campo da informática;

Planejar, executar e fazer manutenção em site WEB, editando imagens e documentos hipertexto com recursos multimídia, utilizando formulários dinâmicos e acesso a banco de dados de acordo com especificações, atendendo aos requisitos e necessidades da empresa;

### **3.5 Organização curricular**

A estrutura curricular do curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio é baseada nos Referenciais Curriculares Nacionais da Educação Profissional têm como objetivo oferecer subsídios à formulação de propostas curriculares para o nível técnico. Considerando as demandas e tendências evidenciadas pelo mercado para a área profissional de Informática, notadamente na região de abrangência da escola, a formulação dos currículos nessa área possibilitará itinerários formativos com distintas opções de saídas intermediárias para os alunos.

A organização do curso está estruturada em regime anual com uma matriz curricular definida por disciplinas, dividida em três anos letivos no período diurno. Desde o primeiro ano do curso o aluno estudará disciplinas da formação geral em nível médio e disciplinas específicas da formação profissional em Informática.

A organização do curso Técnico de Informática de Nível Médio Integrado tem como princípio educativo a relação teoria-prática, dessa forma o processo pedagógico estará centrado em seminários, visitas técnicas, pesquisas, práticas laboratoriais, estudos de caso e desenvolvimento de projetos, entre outros.

Por se tratar de um curso integrado, as disciplinas do Núcleo Comum estarão voltadas para uma compreensão crítica do mundo do trabalho que subsidiam uma formação técnica/cidadã do aluno.

O estágio supervisionado não é obrigatório no curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio, porém o aluno poderá fazê-lo ao longo do curso.

### **3.6 Critérios de avaliação de aprendizagem**

A avaliação da aprendizagem nas disciplinas do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio será realizada de forma contínua, cumulativa e sistemática. Dessa forma, a avaliação assume as funções diagnóstica, formativa e integradora, tendo como princípio fundamental o desenvolvimento da consciência crítica e constituindo instrumento colaborador na verificação da aprendizagem, com o predomínio dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos.

Diante dessa perspectiva, a avaliação deverá contemplar os seguintes critérios:

Diagnóstico e registro o progresso do aluno e suas dificuldades;

Realização da auto-avaliação pelo aluno e professor;

Orientação ao aluno quanto aos esforços necessários para superar suas dificuldades;

Utilização de seus resultados para planejar e replanejar os conteúdos curriculares;

Inclusão de tarefas contextualizadas;

Utilização funcional do conhecimento;

Divulgação das exigências da tarefa antes da sua avaliação;

Exigência dos mesmos procedimentos de avaliação para todos os alunos;

Divulgação dos resultados do processo avaliativo;

Apoio disponível para aqueles que têm dificuldades;

Discussão e correção dos erros mais importantes sob a ótica da construção de conhecimentos, atitudes e habilidades.

Em termos quantitativos, a avaliação do desempenho escolar é feita por disciplinas e bimestres, considerando-se os aspectos de assiduidade e aproveitamento, ambos eliminatórios. A assiduidade diz respeito à frequência às aulas teóricas, aos trabalhos escolares, aos exercícios de aplicação e atividades práticas, que não deve ser inferior a 75% das aulas dadas. O aproveitamento escolar é avaliado através de acompanhamento contínuo do estudante e dos resultados por ele obtidos nas atividades avaliativas, que são traduzidos em conceitos que variam de A até D, sendo que os conceitos A, B e C indicam aproveitamento satisfatório e o conceito D indica aproveitamento insuficiente no componente curricular. A recuperação dos conteúdos e

conceitos será realizada de forma concomitante, isto é, ao longo do período letivo, não havendo limites de componentes avaliativos.

Em suma, o conceito mínimo para aprovação na disciplina é C e a frequência mínima é de 75% sobre o total das aulas dadas.

### **3.7 Critérios de aproveitamento e procedimentos de avaliação de competências anteriormente desenvolvidas**

No Curso Técnico de Informática de Nível Médio Integrado, o aproveitamento de estudos e a certificação de conhecimentos adquiridos através de experiências vivenciadas previamente ao início do curso ocorrerão conforme descrito a seguir:

**Aproveitamento de Estudos:** compreende a possibilidade de aproveitamento de disciplinas estudadas em outro curso de educação profissional técnica de nível médio, mediante requerimento. Com vistas ao aproveitamento de estudos, a avaliação recairá sobre a correspondência entre os programas e a carga horária das disciplinas cursadas na outra instituição e os do campus Curitiba do IFPR e não sobre a denominação das disciplinas para as quais se pleiteia o aproveitamento. A carga horária cursada não deverá ser nunca inferior a 75% daquela indicada na matriz curricular do curso e os conteúdos devem ser equivalentes.

**Certificação de Conhecimentos:** o estudante poderá solicitar certificação de conhecimentos adquiridos através de experiências previamente vivenciadas, inclusive fora do ambiente escolar com o fim de alcançar a dispensa de alguma(s) disciplina(s) integrantes da matriz curricular do curso. O respectivo processo de certificação consistirá em uma avaliação teórica ou teórico-prática, conforme as características da disciplina.

### **3.8 Instalações e equipamentos, recursos tecnológicos e biblioteca**

No curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio para que o aprendizado seja consolidado efetivamente, toda teoria deve ser trazida para a prática. A prática é realizada em laboratórios que forneçam suporte ao discente para desenvolver os conceitos aprendidos em sala de aula. Como segue:

3 Laboratórios para Desenvolvimento de Software;

1 Laboratório de Redes e Hardware;



Além disso, deverão compor o quadro de instalações e equipamentos necessários para a realização do curso:

Sala de Audiovisual;

Salas de Aula;

Biblioteca;

### 3.9 Descrição de diplomas e certificados a serem expedidos

Após a integralização das disciplinas que compõem a matriz curricular do curso técnico de nível médio na forma integrada, será conferido ao concluinte do curso o Histórico Escolar de Conclusão do Ensino Médio e Diploma de Técnico em Informática do Eixo Tecnológico Informação e Comunicação.

### 3.10 Organização curricular

A carga horária do curso está assim dividida: 2520 horas-aulas para as disciplinas do Núcleo Comum e 1200 horas-aulas para as disciplinas da formação específica, totalizando 3720 horas-aulas para os componentes curriculares. Isso resulta em uma carga horária total de 3103 horas (relógio), divididas em: 2103 horas para as disciplinas do Núcleo Comum e 1000 horas para as disciplinas específicas.

A tabela a seguir irá apresentar a matriz curricular do curso e o item 3.12 apresentará os planos de ensino das disciplinas.

#### MATRIZ CURRICULAR

COMPONENTES CURRICULARES	CARGA HORÁRIA		
	TOTAL (hora-aula)		TOTAL (horas-relógio)
	01*	02*	
<b>1º ANO</b>			
Língua Portuguesa I	02	80	67
Língua Inglesa I	02	80	67
Educação Física I	01	40	33
Matemática I	03	120	100
Física I	02	80	67
Química I	02	80	67
Biologia I	02	80	67
Geografia I	02	80	67
História I	02	80	67
Filosofia I	01	40	33

Artes I	01	40	33
Sociologia I	01	40	33
<b>Total Núcleo Comum</b>	<b>21</b>	<b>840</b>	<b>701</b>
Arquitetura e Organização de Computadores	02	80	67
Sistemas Operacionais	02	80	67
Lógica de Programação	05	200	167
Laboratório de Arquitetura	01	40	33
<b>Total Parte Específica</b>	<b>10</b>	<b>400</b>	<b>334</b>
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>1240</b>	<b>1.035</b>
<b>2º ANO</b>			
Língua Portuguesa II	03	120	100
Língua Inglesa II	02	80	67
Educação Física II	01	40	33
Matemática II	02	80	67
Física II	02	80	67
Química II	02	80	67
Biologia II	02	80	67
Geografia II	02	80	67
História II	02	80	67
Filosofia II	01	40	33
Artes II	01	40	33
Sociologia II	01	40	33
<b>Total Núcleo Comum</b>	<b>21</b>	<b>840</b>	<b>721</b>
Programação Orientada a Objetos	06	240	200
Banco de Dados	04	160	133
Modelagem de Sistemas	03	120	100
Metodologia Científica	01	40	33
<b>Total Parte Específica</b>	<b>14</b>	<b>560</b>	<b>466</b>
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>1.400</b>	<b>1.187</b>
<b>3º ANO</b>			
Língua Portuguesa III	03	120	100
Língua Inglesa III	02	80	67
Língua Espanhola	02	80	67
Matemática III	02	80	67
Física III	02	80	67
Química III	02	80	67
Biologia III	02	80	67
Geografia III	02	80	67
História III	02	80	67
Filosofia III	01	40	33
Sociologia III	01	40	33
<b>Total Núcleo Comum</b>	<b>21</b>	<b>840</b>	<b>702</b>
Programação para Internet	04	160	133
Tópicos Especiais	01	40	33
Projeto de Conclusão	02	80	67
Redes de Computadores	02	80	67
Empreendedorismo	01	40	33
<b>Total Parte Específica</b>	<b>10</b>	<b>400</b>	<b>333</b>
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>1.240</b>	<b>1.035</b>
<b>TOTAL GERAL Núcleo Comum</b>		2.520	2.124
<b>TOTAL GERAL Parte Específica</b>		1.360	1.133

<b>TOTAL GERAL</b>		<b>3.880</b>	<b>3.257</b>
--------------------	--	--------------	--------------

\* Uma hora-aula corresponde a 50 minutos; 01\* carga horária semanal; 02\* carga horária anual

### **Pré-Requisito Para cursar Disciplinas ao Longo do Curso:**

Para matricularem-se nas disciplinas do curso, os discentes deverão obedecer aos pré-requisitos estabelecidos, conforme tabela abaixo:

<b>Disciplinas do 2º ano</b>	<b>Pré- Requisitos</b>
Modelagem de Sistemas	Lógica da Programação (1º ano)
Programação Orientada a Objetos	Lógica da Programação (1º ano)
<b>Disciplinas do 3º ano</b>	<b>Pré- Requisitos</b>
Programação para Internet	Programação Orientada a Objetos (2º ano)
Projeto de Conclusão	Programação Orientada a Objetos (2º ano); Banco de Dados (2º ano) e Modelagem de Sistemas (2º ano) e Metodologia Científica (2º ano)

### 3.11 Programa do curso

#### Componentes Curriculares

<b>Componente Curricular:</b>	Arquitetura e Organização de Computadores						
<b>Período letivo:</b>	1º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67			
<b>OBJETIVOS</b>							
O objetivo principal é capacitar o aluno para a avaliação das tecnologias existentes na área de informática para o reconhecimento, aquisição e aplicação em ambientes informatizados. Ao final da disciplina o aluno deve ser capaz de reconhecer, especificar e avaliar a estrutura de computadores digitais e os softwares necessários para realizar a configuração, manutenção e desenvolvimento de produtos voltados à área comercial.							
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>							
Evolução dos computadores, organização interna, unidade central de processamento, níveis de memória e dispositivos de entrada e saída.							
<b>Bibliografia Básica</b>							
	Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
	Organização e Projeto de Computadores: a interface hardware/software.	HENNESSY, John L. PATTERSON, David A.	3. ed	Rio de Janeiro	Campus	2005	
	Arquitetura e Organização de Computadores	STALLINGS, Willian	8. Ed	São Paulo	Makron Books	2010	
	Organização e Estrutura de Computadores	TANENBAUM Andrew S.	--	Rio de Janeiro	Prentice-Hall do Brasil	1992	
<b>Bibliografia Complementar</b>							
	Arquitetura de computadores: de microprocessadores a supercomputadores	Behrooz Parhami; Tradução: Marcos José Santana, Regina Helena Carlucci Santana, Sarita Mazzini Bruschi.	1ª Ed	São Paulo	McGraw-Hill	2007	
	Introdução a organização de computadores	Mário A. Monteiro	5ª Ed	Rio de Janeiro	LTC	2007	
	Hardware Total	Laércio Vasconcelos	1ª Ed	São Paulo	Makron Books	2002	
	Montagem de Computadores e Hardware	Rodrigo Amorim Bittencourt	1ª Ed	Rio de Janeiro	Brasport	2009	
	Hardware	Gabriel Torres	4ª Ed	Rio de Janeiro	Axcel Books	2001	

<b>Componente Curricular:</b>	Laboratório de Arquitetura					
<b>Período letivo:</b>	1º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>Capacitar o aluno a compreender e conhecer a arquitetura interna de um computador e de seus periféricos. Reconhecer os componentes que compõe essa arquitetura e a forma como eles funcionam e se relacionam. O aluno deverá também conhecer técnicas e ferramentas para melhoria de desempenho do computador, melhor aplicabilidade de cada componente e/ou configurações que tornem o equipamento produtivo e eficiente.</p> <p>Ao final da disciplina o aluno deverá saber aplicar de forma prática o conhecimento adquirido na montagem completa de um computador e detalhar o funcionamento de cada componente.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Organização interna dos computadores, placa mãe, processadores, dispositivos de armazenamento, dispositivos de entrada e saída, memórias, periféricos, placas de expansão, acessórios de proteção, ferramentas avançadas, softwares.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Arquitetura e Organização de Computadores	Willian Stalings	8ª Ed	São Paulo	Makron Books	2010	
Hardware - o guia definitivo	Carlos E. Morimoto	1ª Ed	Porto Alegre	Sul Editores	2009	
Hardware	Marilene Schiavoni	1ª Ed	Curitiba	Editora do Livro Técnico	2010	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Arquitetura de computadores: de microprocessadores a supercomputadores	Behrooz Parhami; Tradução: Marcos José Santana, Regina Helena Carlucci Santana, Sarita Mazzini Bruschi.	1ª Ed	São Paulo	McGraw-Hill	2007	
Introdução a organização de computadores	Mário A. Monteiro	5ª Ed	Rio de Janeiro	LTC	2007	
Hardware Total	Laércio Vasconcelos	1ª Ed	São Paulo	Makron Books	2002	
Montagem de Computadores e Hardware	Rodrigo Amorim Bittencourt	1ª Ed	Rio de Janeiro	Brasport	2009	
Hardware	Gabriel Torres	4ª Ed	Rio de Janeiro	Axcel Books	2001	

<b>Componente Curricular:</b>	Sistemas Operacionais						
<b>Período letivo:</b>	1º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67			
<b>OBJETIVOS</b>							
O objetivo da disciplina é compreender as técnicas aplicadas no desenvolvimento de sistemas operacionais, bem como o seu funcionamento, descrever os sistemas operacionais como gerenciadores de recursos, relacionar o gerenciamento de recursos encontrados nos algoritmos dos sistemas operacionais com outras áreas da ciência da computação, compreendendo assim, de forma mais profunda, o modo de operação dos componentes que fazem parte de seu ambiente de trabalho.							
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>							
Conceito de sistemas operacionais; processos seqüenciais; processos concorrentes; gerenciamento de memória principal e auxiliar; gerenciamento de processador; gerenciamento de dispositivos de E/S; desempenho, recuperação de arquivos; mecanismos de segurança e proteção; tópicos de sistemas operacionais distribuídos.							
<b>Bibliografia Básica</b>							
	Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
	Sistemas Operacionais Modernos.	TANENBAUM, Andrew S.	2ª. Ed	São Paulo	Prentice Hall	2003	
	Sistemas Operacionais. Conceitos e Aplicações	SILBERSCHATZ, Abraham GALVIN, P. GAGNE, G.	--	Rio de Janeiro	Campus	2000	
<b>Bibliografia Complementar</b>							
	Sistemas Operacionais com Java: conceitos e aplicações.	SILBERSCHATZ, A., GAGNE, G., GALVIN, P. B.	--	Rio de Janeiro	Campus	2004	
	Sistemas Operacionais	DEITEL, H. M., DEITEL, P.J., CHOFINES, D.R.	--	São Paulo	Pearson Prentice-Hall	2005	
	Sistemas Operacionais	OLIVEIRA, R. S., CARISSIMI, A. S., TOSCANI, S. S.	--	Porto Alegre	Editora Sagra Luzzatto	2004	
	Sistemas Operacionais: projeto e implementação.	TANENBAUM, Andrew S.	2ª Ed	Porto Alegre	Bookman	2000	

<b>Componente Curricular:</b>	Lógica de Programação					
<b>Período letivo:</b>	1º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 200	Horas-relógio: 167		
<b>OBJETIVOS</b>						
Ao final da disciplina, o aluno estará apto a escrever programas de pequena e média complexidade, usando ferramentas de programação estruturada e orientada a objetos. Igualmente saberá planejar e depurar programas para garantir sua veracidade.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Recursividade. Alocação dinâmica de memória. Estruturas de dados simples. Qualidade na programação. Implementação de algoritmos utilizando linguagem de programação. Manipulação de ponteiros e strings. Aplicações práticas.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Lógica de Programação – Uma abordagem em Pascal.	LAUREANO, Marcos	--	--	Ciência Moderna	2010	
Estruturas de Dados com Algoritmos e C	LAUREANO, Marcos	--	Rio de Janeiro	Brasport	2008	
Lógica e Linguagem de Programação	João Ariberto Metz e Humberto Martins Beneduzzi	1ª Ed	Curitiba	Editora do Livro Técnico	2010	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Algoritmos e Programação - Teoria e Prática	Marco Medina Cristina Fertig	--	São Paulo	Novatec	2005	
Introdução a Programação - 500 algoritmos resolvidos	LOPES, Anita e GARCIA, Guto	--		Campus	2002	
Projeto de algoritmos	ZIVIANI, NIVIO	3ª Ed	São Paulo	Cengage	2010	
Algoritmos	DASGUPTA, SANJOY e PAPADIMITRIOU, CHRISTOS H. e VAZIRANI, UMESH	1ª Ed	Porto Alegre	Artmed	2009	
Lógica de programação e estrutura de dados	PUGA, SANDRA e RISSETTI, GERSON	2ª Ed	Rio de Janeiro	Prentice Hall	2008	

<b>Componente Curricular:</b>	Programação Orientada a Objetos						
<b>Período letivo:</b>	2º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 240	Horas-relógio: 200			
<b>OBJETIVOS</b>							
<p>O Aluno estará apto a complementar o desenvolvimento de sistemas desktop, usando ferramentas de programação Orientada a Objetos. Motivar, discutir, exercitar e consolidar o uso de técnicas de programação que tenham um impacto considerável sobre a qualidade e desenvolvimento de aplicações desktop.</p> <p>Discutir aspectos de qualidade, modularidade, manutenção e testes de software. Discutir conceitos de programação orientada a objetos, utilização de padrões de projeto ilustrando como os mesmos são representados na linguagem de programação JAVA.</p> <p>Desenvolver, documentar e avaliar uma aplicação de médio porte em Java.</p>							
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>							
<p>Linguagem Java: Histórico, conceitos básicos da linguagem.</p> <p>Orientação a Objetos: Objeto, classe, método e atributo, encapsulamento. Criação e remoção de objetos, métodos construtores, referências, sobrecarga e sobreposição, herança, subtipos e polimorfismo, classes abstratas, métodos abstratos, interfaces, pacotes, tratamento de exceções, testes de software, camada de persistência de dados, aplicações desktop, Swing, componentes para interface gráfica.</p>							
<b>Bibliografia Básica</b>							
	Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
	Java: Como Programar	DEITEL, Harvey M.	8ª Ed	--	Bookman	2006	
	Utilizando UML e Padrões	LARMAN, Craig	--	--	Bookman	2007	
	Padrões de projeto.	GAMMA, Eric HELM, Richard RALPH, Johnson VLISSIDES, John	--	--	Bookman	2005	
<b>Bibliografia Complementar</b>							



PROGRAMAÇÃO ORIENTADA A OBJETOS COM JAVA	DAVID J. BARNES & MICHAEL KOLLING	4ª Ed	--	Prentice Hall	2009	
USE A CABEÇA! PADROES DE PROJETOS	FREEMAN, ERIC FREEMAN, ELISABETH	2ª Ed	--	STARLIN ALTA CONSULT	2007	
USE A CABEÇA ANALISE & PROJETO ORIENTADO AO OBJETO	WEST, DAVID MCLAUGHLIN, BRETT	1ª Ed	--	STARLIN ALTA CONSULT	2007	
USE A CABEÇA! - JAVA	BATES, BERT SIERRA, KATHY	2ª Ed	--	STARLIN ALTA CONSULT	2007	
PROGRAMAÇÃO JAVA COM ENFASE EM ORIENTAÇÃO A OBJETO	MENDES, DOUGLAS ROCHA	1ª Ed	--	Novatex	2009	
<b>Pré-requisitos:</b> Lógica de Programação (1 ano)						

<b>Componente Curricular:</b>	Banco de Dados						
<b>Período letivo:</b>	2º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 160	Horas-relógio: 133			
<b>OBJETIVOS</b>							
Capacitar os alunos de forma que os mesmos possam, ao final da disciplina, compreender os principais conceitos de banco de dados e sua aplicabilidade, serem capazes de desenvolverem o projeto lógico de um banco de dados e manipular os dados através da linguagem SQL.							
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>							
Arquitetura geral de um Sistema Gerenciador de Banco de Dados. Introdução aos conceitos de modelagem e abstração de dados. Modelo de Entidade-Relacionamento (MER). Modelo Relacional. Linguagem de declaração e de manipulação: SQL. Integridade e recuperação de dados. Projeto de Banco de Dados Relacional.							
<b>Bibliografia Básica</b>							
	Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
	Banco de Dados	ANGELOTTI, Elaini Simoni	1. ed	Curitiba	Livro Técnico	2010	
	Projeto de Banco de Dados	HEUSER, Carlos A.	--	Porto Alegre	Bookman	2009	
	Use a Cabeça! SQL	BEIGHLEY, Lynn	2. ed	--	Alta Books	2010	
<b>Bibliografia Complementar</b>							
	Introdução a Sistemas de Bancos de Dados	DATE, Christopher J.	7. ed.	--	Campus	1999	
	Sistemas de Banco de Dados	SILBERSCHATZ, Abraham KORTH, Henry SUDARSHAN, S	--	São Paulo	Makron Books	1999	
	Sistemas de Banco de Dados	RAMAKRISHNAN, Raghu GEHRKE, Johannes	3. ed	São Paulo	McGraw-Hill	2008	
	Sistemas de Banco de Dados	ELMASRI, Ramez NAVATHE, Shamkant B	--	São Paulo	Addison Wesley	2005	
	Aprendendo MySql	SEYED M.M. TAHAGHOGHI, HUGH E. WILLIAMS	--	--	Alta Books	2007	
	MySql – Guia do Programador	MILANI, Andre	--	--	Novatec	2007	
	Postgres – Guia do Programador	MILANI, Andre	--	--	Novatec	2008	

<b>Componente Curricular:</b>	Modelagem de Sistemas					
<b>Período letivo:</b>	2º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100		
<b>OBJETIVOS</b>						
Capacitar os alunos de forma que os mesmos possam, ao final da disciplina, compreender os conceitos da Análise Orientada a Objetos e aplicar esses conceitos na modelagem de um problema do mundo real, produzindo uma solução orientada a objetos para o problema, usando UML.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Conceitos de análise e projeto orientados a objetos. Especificação de requisitos. Linguagem de modelagem unificada (UML) e seus Diagramas.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
UML: Guia do Usuário.	BOOCH, Grady JACOBSON, Ivar RUMBAUCH, James	--	--	Campus	2005	
UML 2: Uma abordagem prática	GUEDES G. T. A.	--	--	Novatec	2009	
Como modelar com UML 2	SILVA R. P.	--	--	Visual Books	2009	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Utilizando UML e Padrões	LARMAN, Craig	--	--	Bookman	2007	
Análise e Projeto de Sistemas de Informação Orientados a Objetos	WAZLAWICK, Raul Sidney	2. ed	Rio de Janeiro	Elsevier	2011	
Princípios de Análise e Projetos de Sistemas com UML	BEZERRA, Eduardo	2. ed	--	Campus	2006	
Engenharia de Software Fundamentos, Métodos e Padrões	WILSON DE PADUA PAULA FILHO	3. ed	--	LTC	2009	
Modelagem e Projetos Baseados em Objetos com UML 2	JAMES RUMBAUGH MICHAEL BLAHA	1.ed	--	Campus	2006	
<b>Pré-requisitos:</b> Lógica de Programação (1 ano)						

<b>Componente Curricular:</b>	Metodologia Científica					
<b>Período letivo:</b>	2º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Objetivo geral:</b> Propiciar ao aluno conhecimento básico sobre Metodologia Científica.						
<b>Objetivos específicos:</b> Ao final da disciplina, o aluno será capaz de: - Entender os principais conceitos de Ciência e Pesquisa; - Iniciar um trabalho de pesquisa científica.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Introdução à Ciência e à Pesquisa. Métodos e Eficiência nos Estudos. Trabalhos Científicos. Projeto de Pesquisa.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Fundamentos de Metodologia Científica	Lakatos, Eva Maria – Marconi, Marina de Andrade	7ª Ed.		Atlas	2010	
Fundamentos de Metodologia Científica	Barros, Aidil Jesus da Silveira	3ª Ed.		Pearson	2007	
Metodologia científica: a construção do conhecimento	SANTOS, Antônio Raimundo dos.	6ª ed	Rio de Janeiro	DP&A	2004	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Fundamentos da Metodologia Científica.	LAKATOS, Eva Maria. MARCONI, Marina de Andrade	7 ed.	São Paulo	Atlas	2010	
Metodologia do trabalho científico	SEVERINO, Antônio Joaquim.	23 ed.	São Paulo	Cortez	2007	
Normas para Apresentação de Trabalhos Acadêmicos do	DUTRA, Renato Roxo C. MORETO, Eulália Cristina do N., WATANABE,		Curitiba	IFPR	2010	

Instituto Federal do Paraná (IFPR).	Carmen Ballão					
Metodologia da Pesquisa: conceitos e técnicas	COSTA, Marco Antonio F. da; COSTA, Maria de Fátima	1ª	Rio de Janeiro	Interciência	2001	
Metodologia da Pesquisa Científica	BRASILEIRA, Marislei Espindula; SILVA, Ludimila Cristina de Souza	1ª	Goiânia	AB	2011	

<b>Componente Curricular:</b>	Programação para Internet					
<b>Período letivo:</b>	3º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 160	Horas-relógio: 133		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>O Aluno estará apto a complementar o desenvolvimento de sistemas web, usando ferramentas de programação Orientada a Objetos. Motivar, discutir, exercitar e consolidar o uso de técnicas de programação que tenham um impacto considerável sobre a qualidade e desenvolvimento de aplicações para a web.</p> <p>Discutir aspectos de qualidade, modularidade, manutenção e testes de software. Discutir conceitos de programação orientada a objetos, utilização de padrões de projeto ilustrando como os mesmos são representados na linguagem de programação JAVA.</p> <p>Desenvolver, documentar e avaliar uma aplicação de médio porte em Java.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
<p>Revisão dos conceitos de orientação a objetos: objeto, classe, método e atributo, encapsulamento, sobrecarga e sobreposição, herança, polimorfismo, classes abstratas, métodos abstratos, interfaces. Estrutura de uma aplicação web, utilização do padrão de projeto MVC (model, view, controller), testes de aplicações web, Java Server Faces, camada de persistência de dados.</p>						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Java: Como Programar	DEITEL, Harvey M.	--	--	Bookman	2006	
Java Persistence com Hibernate	KING, Gavin	2ª Ed	--	Ciência Moderna	2007	
Padrões de projeto	GAMMA, Eric HELM, Richard RALPH, Johnson VLISSIDES, John	--	--	Bookman	2005	
<b>Bibliografia Complementar</b>						

Core Java Server Faces	CAY S. HORSTMANN & DAVID M. GEARY	2ª Ed	--	Alta Books	2007	
Utilizando UML e Padrões	LARMAN, Craig	--	--	Bookman	2007	
USE A CABEÇA! PADROES DE PROJETOS	FREEMAN, ERIC FREEMAN, ELISABETH	2ª Ed	--	STARLIN ALTA CONSUL T	2007	
Php Profissional	MELO, ALEXANDRE ALTAIR DE NASCIMENTO, MAURICIO G. F.	1ª Ed	--	Novatec	2007	
USE A CABEÇA ANALISE & PROJETO ORIENTADO AO OBJETO	WEST, DAVID MCLAUGHLIN, BRETT	1ª Ed	--	STARLIN ALTA CONSUL T	2007	
<b>Pré-requisitos:</b> Programação Orientada a Objetos (2. ano)						

<b>Componente Curricular:</b>	Redes de Computadores						
<b>Período letivo:</b>	3º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67			
<b>OBJETIVOS</b>							
Capacitar o aluno a compreender e conhecer as principais formas de transmissão de dados e seu funcionamento, sabendo distinguir equipamentos, padrões da rede, topologia utilizada, meios de transmissão. Possibilitar também capacidade de configurações dos equipamentos físicos e softwares através de aulas práticas.							
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>							
Conceitos. Classificação de rede de computadores. Modelo OSI e TCP/IP. Padrões e protocolos. Dispositivos físicos. Topologias. Cabeamento estruturado. Compartilhamento de Recursos. Comandos de Rede.							
<b>Bibliografia Básica</b>							
	Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
	Redes de Computadores	Diogo Roberto Olsen; Marcos Aurélio Pchek Laureano	1. ed.	Curitiba	Editora do Livro Técnico	2010	
	Redes de Computadores: guia total.	SOUSA, Lindeberg B. de	--	São Paulo	Érica	2009	
	Redes - Guia prático	Carlos E. Morimoto	1ª ed	Porto Alegre	Sul Editores	2010	
<b>Bibliografia Complementar</b>							
	Servidores Linux - Guia Prático	Carlos E. Morimoto	1ª Ed	Porto Alegre	Sul Editores	2009	
	Guia Completo de cabeamento de redes	José Maurício dos S. Pinheiro	1ª Ed	Rio de Janeiro	Elsevier	2003	
	Redes de Computadores e Internet	Douglas E. Comer	4ª Ed	Porto Alegre	Bookman	2007	
	Redes de Computadores: Teoria e prática	Douglas Rocha Mendes	1ª Ed	São Paulo	Novatec	2007	
	Use a Cabeça - Redes de Computadores	Ryan Benedetti	1ª Ed	Rio de Janeiro	Alta Books	2010	



<b>Componente Curricular:</b>	Empreendedorismo						
<b>Período letivo:</b>	3º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33			
<b>OBJETIVOS</b>							
Fornecer informações sobre as novas tendências mundiais, o papel econômico e social das pequenas e médias empresas na sociedade contemporânea, despertando no aluno o interesse pela atividade empresarial como alternativa de carreira, além de propiciar a análise e a avaliação de potencialidades empresariais, possibilitando o desenvolvimento de planos de negócios viáveis e sustentáveis.							
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>							
Iniciação de uma atividade empresarial – Empreendedorismo. Importância da criação da pequena e média empresa. Práticas administrativas aplicadas às pequenas e médias empresas. Políticas e programas de apoio às pequenas e médias empresas. Habilidades, perfil e comportamento do dirigente da pequena e média empresa. Os problemas característicos das pequenas e médias empresas.							
<b>Bibliografia Básica</b>							
	Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
	Empreendedorismo para Computação. Criando Negócios de Tecnologia	FERRARI, Roberto	--	--	Elsevier - Campus	2009	
	Empreendedorismo: Dando asas ao espírito empreendedor	CHIAVENATO, Idalberto	--	São Paulo	Saraiva	2006	
	Empreendedorismo: transformando idéias em negócio	DORNELAS, José Carlos Assis	--	Rio de Janeiro	Campus	2001	
<b>Bibliografia Complementar</b>							

Empreendedorismo: dando asas ao espírito empreendedor	CHIAVENATO, Idalberto	--	São Paulo	Saraiva	2005	
Planos de negócios que dão certo	DORNELAS, J.C.A., TIMMONS, J. A., ZACHARAKIS, A., SPINELLI, S.	--	Rio de Janeiro	Campus	2007	
O segredo de Luísa	DOLABELA, Fernando	11ª Ed	São Paulo	Cultura	2010	
Empreendedorismo – Dando asas ao espírito empreendedor	CHIAVENATO, Idalberto	2ª Ed.	São Paulo	Saraiva		
Empreendedorismo	DORNELAS, Jose Carlos Assis	2ª Ed.		Campus	2005	

<b>Componente Curricular:</b>	Tópicos Especiais					
<b>Período letivo:</b>	3º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
Aprofundar assuntos relacionados com o desenvolvimento de Sistemas de Informação, que propiciem conhecimento avançado e específico na área de informática.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Essa disciplina não possui uma ementa específica, sendo a mesma criada anualmente de acordo com a necessidade do mercado de trabalho.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

<b>Componente Curricular:</b>	Projeto de Conclusão					
<b>Período letivo:</b>	3º Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
Desenvolver um projeto, orientado pelo professor, em que o aluno mostrará os conhecimentos técnicos que adquiriu durante o curso.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Desenvolvimento de um Software que poderá ser realizado em, no máximo, três pessoas por equipe. O projeto deverá ser feito seguindo as fases de desenvolvimento de software (análise, projeto, implementação) e deverá apresentar o embasamento teórico utilizado e a justificativa e motivação para a construção do mesmo.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Fundamentos de Metodologia	FACHIN, O.	5. ed	São Paulo	Saraiva	2006	
Normas para elaboração de trabalhos acadêmicos do Instituto Federal do Paraná (IFPR)	Instituto Federal do Paraná. Sistema de Bibliotecas.	1. ed	Curitiba	IFPR	2010	
Java: Como Programar	DEITEL, Harvey M.	--	--	Bookman	2006	
UML 2: Uma abordagem prática	GUEDES G. T. A.	--	--	Novatec	2009	
Banco de Dados	ANGELOTTI, Elaini Simoni	1. ed	Curitiba	Livro Técnico	2010	
<b>OBS.:</b> as demais bibliografias são específicas ao tema de cada projeto.						
<b>Pré-requisitos:</b> Programação Orientada a Objetos (2. ano), Banco de Dados (2. ano), Modelagem de Sistemas (2. ano) e Metodologia Científica (2º ano)						

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Língua Portuguesa I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
A partir dos diversos gêneros discursivos desenvolver competências ligadas às práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística e literária das literaturas de língua portuguesa.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Propiciar a compreensão de que a língua é uma prática social e, portanto, está “viva” e em constante transformação. Esclarecer que a língua é essencialmente ideológica, precisando ser estudada e dominada para que haja uma interação/comunicação eficaz em diferentes situações discursivas. Desenvolver as práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística a partir dos diversos gêneros discursivos. Conceber o texto literário como uma experiência singular de expressão, interpretação e representação da realidade social e do contexto histórico no qual está sendo produzido. A ênfase será dada a textos ficcionais e não ficcionais produzidos entre os séculos XII e XVI em Portugal. Compreender o discurso literário como uma sobreposição de vozes dialógicas: do autor, do narrador, da personagem, da opinião pública e de outras vozes discursivas que possam estar presentes em seu desenvolvimento.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Português: Linguagens	CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar.		São Paulo	Atual	2006	
Língua Portuguesa e Literatura	FARACO & MOURA		São Paulo	Ática	1997	
Redação, Humor e Criatividade	GRANATIC, Branca.		São Paulo	Scipione	1997	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Material didático elaborado pelos professores, específico para aulas no IFPR	GIOPPO, Fábio; GOULART, Magnus; NERY, Antonio Augusto; NOVAES, Tatiani; TURAN, Sileide Frazão					
Novas Palavras 1	Emília Amaral, Mauro Ferreira, Ricardo Silva Leite, Severino Antônio	1ª	São Paulo	FTD	2010	
Língua, Literatura e Produção de	José De Nicola	1ª	São Paulo	Scipione	2009	

Textos 1						
Português 1	Marcela Pontara; Maria Bernadete M. Abaurre; Maria Luiza M. Abaurre	1ª	São Paulo	Moderna		
Gramática da Língua Portuguesa	Pasquale Cipriano Neto			Scipione	2004	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Educação Física I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver no aluno o senso crítico relativo a todos os aspectos que envolvem a Educação Física e o esporte;</li> <li>• Proporcionar ao aluno o conhecimento das problemáticas relativas à análise, discussão e reflexão sobre o processo de formação da Educação Física dentro dos paradigmas sociais, culturais e científicos que formulam as concepções atuais de Educação Física;</li> <li>• Fornecer aos alunos subsídios de como entender sua própria motricidade e o movimento humano em geral;</li> <li>• Estimular os movimentos corporais elementares, desenvolvendo as capacidades e habilidades motoras gerais do aluno;</li> <li>• Proporcionar a aprendizagem e o aprimoramento de técnicas específicas relativas ao esporte, a dança e as lutas.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Estilo de vida e os fundamentos da aptidão física relacionada à saúde; Principais Modalidades Desportivas; Discussão de conteúdos sócio-históricos da Educação Física.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
A prática da preparação física.	DANTAS, Estélio H. M.	5ª	Rio de Janeiro	Shape	2 0 0 3	
Atlas do esporte no Brasil.	COSTA, LF.		Rio de Janeiro	Shape	2 0 0 5	
Avaliação física e prescrição do exercício.	HEYWARD, V.	4ª	Porto Alegre	Artmed	2 0 0 4	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Educação física no Brasil: a história que não se conta.	CASTELLANI FILHO, Lino.		Campinas	Papirus	1 9 8 8	
Futebol: teoria e prática.	FRISSELI, A e MANTOVANI, M.		São Paulo	Phorte	1 9 9 9	
História da educação física e do esporte no Brasil.	MELO, Victor Andrade de.		São Paulo	Ibrasa	1 9 9 9	
A Educação Física no Brasil e na Argentina	Ricardo Crisorio, Valter Bracht	1ª		Autores Associados	2 0 0 3	
Educação do Corpo na Escola Brasileira	Marcus Aurélio Taborda de Oliveira	1ª		Autores Associados	2 0 0 6	
<b>Outros</b>						



<b>Componente Curricular:</b>	<b>Arte I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<p><b>Objetivo Geral:</b> Desenvolver as habilidades de sensibilidade e compreensão das manifestações artísticas em suas diversas manifestações.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os elementos básicos das linguagens artísticas e sua relação com seus contextos de produção e apreciação.</li> <li>- Apreciar e produzir arte, em diferentes linguagens, buscando compreender seu significado e sua relação com a sociedade e cultura.</li> <li>- Desenvolver, por meio de exercícios sistemáticos de apreciação e produção, o domínio de diversos códigos e materiais artísticos.</li> <li>- Reconhecer o papel da Arte como elementos humanizador e agente de transformação social.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Produção e reflexão sobre arte e criatividade, arte e sociedade e sobre as mais diversas linguagens artísticas em diferentes contextos, comparando estilos e formas e estabelecendo relações sobre o papel da arte na humanização do ser humano, tratando a cultura afro-brasileira e a indígena.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Descobrimos a história da arte	PROENÇA, G.	1ª	São Paulo	Ática	2008	
História universal da música	CANDÉ, R.	1ª	São Paulo	Martins Fontes	2001	
Universos da arte	OSTROWER, F.	24ª	Rio de Janeiro	Campus	2004	
<b>Bibliografia Complementar</b>						

A interpretação das culturas	GEERTZ, C.	1 a	Rio de Janeiro	LTC	1 9 7 3	
Manual do Artista de Técnicas e Materiais	MAYER, R.		São Paulo	Martins Fontes	1 9 9 9	
História da arte	PROENÇA, G.		São Paulo	Ática	2 0 0 7	
Artes Plásticas no Brasil	Maria Alice do Amaral Louzada			Julio Louzada		
A História da Arte	Graça Proença			Ática		

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Matemática I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que a linguagem matemática além de comunicar ela produz conhecimento por meio da investigação de situações de aprendizagem de diversos contextos para saber analisar com melhor pertinência as situações investigadas.</li> <li>• Problematizar diversos contextos por meio de conceitos e procedimentos matemáticos para ampliar a visão de conceitos matemáticos a partir de uma aprendizagem com significado.</li> <li>• Analisar o mundo físico a partir do estudo das várias geometrias investigando situações de aprendizagens abrangendo os vários contextos para entender que a linguagem matemática comunica e produz realidades.</li> <li>• Problematizar os contextos por meio do uso adequado dos instrumentos de medidas e do conhecimento da linguagem matemática para ampliar o conhecimento do mundo físico e de significados de conceitos matemáticos.</li> <li>• Analisar situações de contextos variados a partir de situações de aprendizagens e do uso da linguagem matemática apropriada para favorecer uma compreensão aproximada dessa realidade, pois ao se analisar escolhendo alguns fatores se exclui outros.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Conjuntos; Relações e funções; Função polinomial de 1º grau; Função polinomial de 2º grau; Módulo e equação modular; Função exponencial; Função logarítmica; Sucessão (sequência).						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Matemática	Manoel Paiva	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Construção e Significado	José Luiz Pastore Mello	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Completa	José Ruy Giovanni e José Roberto Bonjorno	2 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2005	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Matemática Fundamental	José Ruy Giovanni, José Roberto Bonjorno, José Ruy Giovanni Jr.	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2002	
Matemática Ciência e Linguagem 1	Jackson Ribeiro	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2008	
Matemática Uma Ciência para a Vida 1	Antonio Carlos Rosso Jr. e Patrícia Furtado	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Harbra	2011	
Moderna Plus Matemática 1	Manoel Paiva	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Desafios e Enigmas	Juliano Niederauer e Marla Fernanda Caumo de Aguiar			Novera	2007	
<b>Outros</b>						

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Física I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Geral:</b> Apresentar a Física como uma ciência não neutra e historicamente constituída associada ao estudo da natureza, particularmente dos movimentos. Compreender, interpretar, analisar e estabelecer conexões entre os conceitos físicos relativos ao estudo dos movimentos com situações do cotidiano das pessoas.						
<b>Específicos:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e interpretar grandezas e suas respectivas unidades de medida.</li> <li>• Caracterizar a magnitude de fenômenos a partir de suas ordens de grandeza.</li> <li>• Discutir e interpretar as Leis de Newton e o conceito de inércia, utilizando-as na resolução de problemas físicos do cotidiano dos estudantes.</li> <li>• Caracterizar a manifestação de uma força como agente que produz alteração no estado de movimento de um corpo.</li> <li>• Investigar o conceito de energia no contexto da mecânica bem como a ideia de sua conservação.</li> <li>• Identificar condições de equilíbrio estático e dinâmico de partículas e corpos rígidos.</li> <li>• Identificar a interação de natureza gravitacional associada à presença da massa no espaço e a trajetória deste conjunto de estudos ao longo da história da ciência.</li> <li>• Investigar o movimento de corpos que se movem sob a ação de um campo gravitacional.</li> <li>• Identificar e compreender os princípios da hidrostática, em específico, os relacionados a pressão e empuxo, aplicados a prensa hidráulica e aos vasos comunicantes.</li> <li>• Ressaltar a ideia de conservação (da energia e momentum) como um dos princípios fundamentais da Física.</li> <li>• Entender que as leis físicas representam modelos que procuram traduzir, segundo o momento histórico em que se manifestam, a harmonia e a organização presentes na natureza.</li> <li>• Ressaltar o caráter não neutro e historicamente constituído da ciência e a relação ciência/tecnologia/sociedade/mercado/meio ambiente.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Conceito de Grandeza, Potências de Dez e Ordem de Grandeza; Cinemática Escalar e Vetorial; Conceitos de Força, Inércia e Quantidade de Movimento ( <i>momentum</i> ); Leis de Newton; Condições e Equilíbrio Estático e Dinâmico; Trabalho e Energia Mecânica. Leis de Conservação na Mecânica, Gravitação e Leis de Kepler; Hidrostática: Teorema de Pascal, Teorema de Stevin, Teorema de Arquimedes, Equação de Bernoulli Efeito Venturi.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Física. Ensino Médio – Volume 1	Antonio Máximo e Beatriz Alvarenga	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2005	
Física volume único	Alberto Gaspar	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Ática	2008	
Física. Ensino Médio - Volume Único	Aurélio Gonçalves Filho e Carlos Toscano	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2003	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Origens e Evolução das Ideias da Física	José Fernando Rocha (Org)	1 <sup>a</sup>	Salvador	EDUFBA	2002	
Lições da Física de Feynman – Edição Definitiva – Volumes I, II e III	Feynman, R. P., Leighton, R. B., Sands, M.	1 <sup>a</sup>	Rio de Janeiro	Bookman	2008	
Moderna Plus Física 1	Francisco Ramalho Júnior, Nicolau Gilberto Ferraro, Paulo Antônio de Toledo Soares	1a	São Paulo	Moderna		
Física 1	Fernando Cabral e Alexandre Lago		São Paulo	Harbra	2004	
Curso de Física 1	Antônio Máximo e Beatriz Alvarenga	6 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2005	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Química I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criar diversas oportunidades que possam contribuir para modificar e enriquecer os significados que os educando sobre o que dizem e pensam a respeito da química.</li> <li>• Elaborar alternativas e fazer associações correlacionadas aos conteúdos de outras disciplinas.</li> <li>• Interpretar e relacionar os conceitos criados e desenvolvidos pelo homem no estudo do desenvolvimento social, nas relações e transformações em nosso meio.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Introdução à Química; Matéria, energia e suas transformações; Substâncias, misturas e métodos de separação; Modelos atômicos; Periodicidade Química; Ligações Químicas; Interações intermoleculares; Funções inorgânicas; Radioatividade.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Química Geral vol. 1	Ricardo Feltre	6 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	2004	
Química, volume único	Eduardo F. Mortimer, A. H. Machado	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Editora Scipione	2005	
Química 1	Dalton Franco	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Moderna Plus Química 1	Eduardo Leite do Canto, Tito Miragaia Peruzzo	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Química no dia-a-dia				Virtuous		
Química Essencial	Edgard Salvador e João Usberco	3 <sup>a</sup>		Saraiva		
Química	Antonio Sardella	5 <sup>a</sup>		Ática	2005	

<b>Outros</b>	
---------------	--



<b>Componente Curricular:</b>	<b>Biologia I</b>						
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67			
<b>OBJETIVOS</b>							
Levar o educando a compreender o mundo que o cerca, abordando não somente os fatos e princípios científicos, mas oferecer condições para que ele possa tomar posição em relação a esses fatos e analisar as implicações sociais da Ciência e da Tecnologia. Também busca estimular a reflexão sobre a origem e evolução da vida e como os seres vivos se relacionam com o meio ambiente, além da importância do entendimento e conhecimento dos temas e princípios biológicos no cotidiano das pessoas e no nosso bem-estar e, obviamente, na própria sobrevivência e perpetuação da espécie humana.							
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>							
ORIGEM DA VIDA E CITOLOGIA (Introdução à Biologia, origem e evolução da vida; Introdução à Citologia e envoltórios celulares; Citoplasma; Metabolismo energético da célula; O núcleo e a síntese protéica; Divisão celular); REPRODUÇÃO, EMBRIOLOGIA E HISTOLOGIA ANIMAL (Reprodução; Desenvolvimento embrionário; Histologia animal).							
<b>Bibliografia Básica</b>							
	Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
	Biologia Essencial (Vol. Único)	Sonia Lopes	1ª	São Paulo	Saraiva	2003	
	Biologia (Vol. Único)	Sonia Lopes e Sergio Rosso	1ª	São Paulo	Saraiva	2005	
	Biologia 1	Armênio Uzunian, Ernesto Birner		São Paulo	Harbra	2006	
<b>Bibliografia Complementar</b>							
	Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
	Biologia dos organismos 1	Gilberto Rodrigues Martho, José Mariano Amabis	1ª	São Paulo	Moderna		
	Biologia 1	César da Silva Júnior, Sezar Sasson		São Paulo	Saraiva	2002	
	Biologia para o Ensino Médio	Vitor e César			Guanabara Koogan	2004	
	Bio	Sonia Lopes	1ª		Saraiva	2004	
	Biologia	César da Silva Júnior, Sezar Sasson	3ª		Saraiva	2003	
<b>Outros</b>							

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Geografia I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Geral:</b> Buscar a conscientização geográfica e a formação de cidadãos que compreendem o espaço em sua dimensão física, política e socioeconômica, capazes de analisá-lo de forma crítica.						
<b>Específicos:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância da Geografia para a organização da sociedade.</li> <li>• Entender os principais conceitos utilizados em geografia: lugar, espaço, paisagem, espaço geográfico, território, região.</li> <li>• Ler, analisar e interpretar códigos específicos da Geografia (gráficos, tabelas e mapas).</li> <li>• Conhecer as diversas formas de representação do espaço terrestre e avaliar até que ponto elas podem servir aos interesses ideológicos.</li> <li>• Conhecer as bases físicas da estrutura da Terra e do Brasil e entender a sua transformação geológica.</li> <li>• Compreender a Teoria das Placas tectônicas e suas implicações.</li> <li>• Conhecer as características principais da camada líquida da Terra.</li> <li>• Compreender a importância econômica e ambiental dos recursos hídricos do Brasil.</li> <li>• Conhecer as principais classificações do relevo brasileiro.</li> <li>• Entender as principais características dos climas mundiais e brasileiros. E, a atuação dos principais fatores climáticos.</li> <li>• Reconhecer os principais domínios de cada ecossistema mundial e brasileiro.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Conceitos instrumentais de geografia e de espaço natural – A ciência geográfica, Localização e orientação, Os mapas, Representação Gráfica, Tecnologias modernas aplicadas à cartografia, Estrutura Geológica, As estruturas e formas de relevo, Jazidas minerais mundiais e energia, Clima, Solo, Hidrografia, Biomas e formações vegetais – classificação situação atual, A apropriação da Natureza.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Geografia Geral e do Brasil: Espaço Geográfico e Globalização	MOREIRA, J. C; SENE, E.	2 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2006	
Geografia Geral e do Brasil (Vol.1)	João Carlos Moreira, José Eustáquio De Sene	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione		
Geografia De Olho no Mundo do Trabalho	Hélio Carlos Garcia, Tito Marcio Gavarello	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione		

**Bibliografia Complementar**

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Geografia: Uma Análise do Espaço Geográfico (Vol. Único)	Pedro J. Coimbra e José Arnaldo M. Tibúrcio	3ª	São Paulo	Harbra	2006	
Geografia: Espaço e Vivência	Levon Boliglian e Andressa Alves	2ª		Saraiva	2007	
Território e Sociedade no Mundo Globalizado	Elian Alabi Lucci, Anselmo Lazaro Branco, Claudio Mendonça			Saraiva	2005	
Geografia Geral e do Brasil	Paulo Roberto Moraes	3ª		Harbra	2005	
Sociedade e Espaço- Geografia Geral e do Brasil	José William Vensentini			Ática		
<b>Outros</b>						

<b>Componente Curricular:</b>	<b>História I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.</li> <li>• Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos.</li> <li>• Compreender o desenvolvimento das sociedades como processo de ocupação de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.</li> <li>• Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos.</li> <li>• Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões da vida pessoal, social, política, econômica e cultural.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Compreensão de dimensão histórica da disciplina e a forma pela qual se estruturou como integrante do currículo obrigatório. Identificação das principais características culturais e econômicas dos povos da chamada Antiguidade. Análise das diferenças culturais fundamentais das civilizações do Ocidente e Oriente, bem como, heranças deixadas pelos respectivos povos para a sociedade atual. Estudo das sociedades islâmicas e de que forma estas ocupam espaços centrais nas grandes discussões do início do século XXI. Análise da sociedade medieval e permanências nas sociedades atuais.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Ramsés: o filho da luz.	Jacq, Christian		Rio de Janeiro	Bertrand Brasil	2002	
A vida cotidiana na Roma antiga.	Funari, Pedro Paulo		São Paulo	Annablume	2003	
O apogeu da cidade medieval.	Le Goff, Jacques		São Paulo	Martins Fontes	1992	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Introdução ao estudo da história geral	Fontana, Josep		Bauru	Edusc	2000	
História Geral e do Brasil	Luiz Koshiba e Denize M. F. Pereira	1 <sub>a</sub>		Atual	2006	
História Geral: A Construção de um Mundo Globalizado	Joana Neves	1 <sub>a</sub>		Saraiva	2002	
Por dentro da História	Pedro Santiago			Escala	2007	
Brasil: História e Sociedade	Francisco M. P. Teixeira			Ática	2000	
<b>Outros</b>						

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Sociologia I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Geral:</b> Disponibilizar aos discentes os conceitos básicos da Sociologia e suas principais correntes de pensamento para que eles sejam capazes de utilizar de forma crítica e cotidiana os instrumentos teóricos e metodológicos disponibilizados por essa ciência.						
<b>Específicos:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o conhecimento como característica humana;</li> <li>• Analisar de forma panorâmica o surgimento da Sociologia;</li> <li>• Estudar as concepções teóricas clássicas do pensamento sociológico;</li> <li>• Instrumentalizar os discentes para a leitura sociológica das questões sociais postas na contemporaneidade;</li> <li>• Refletir sobre as transformações sócio-culturais frente ao processo atual do capitalismo.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Ciências humanas e ciências da natureza; conjuntura histórica do surgimento da sociologia; objeto e métodos; principais correntes do pensamento sociológico; cultura na contemporaneidade.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Sociologia. Introdução à ciência da sociedade	COSTA, Cristina	2 a	São Paulo	Moder na	1 9 9 7	
O que é Sociologia	MARTINS, Carlos Benedito	6 0 a	São Paulo	Brasili ense	2 0 0 3	
Introdução a Sociologia	OLIVEIRA, Pêrsio Santos	1 a	São Paulo	Ática	2 0 0 8	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Convite a Filosofia	CHAUÍ, Marilena	1 2 a	São Paulo	Ática	2 0 0 1	

Métodos e técnicas de pesquisa social	GIL, Antonio Carlos	3 <sup>a</sup>	São Paulo	Átlas	2008	
Perspectivas sociológicas. Uma visão humanística	BERGER, Peter	2 <sup>a</sup>	Petrópolis	Vozes	2004	
Dez lições de Sociologia para um Brasil cidadão	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto Dimenstein, Marta M. Assumpção Rodrigues	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2008	
Sociologia Para o Ensino Médio	Nelson Dacio Tomazi		São Paulo	Atual	2007	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Filosofia I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
A disciplina de filosofia no primeiro ano visa possibilitar uma abertura reflexiva do aluno para os diversos temas componentes das várias divisões da filosofia. Trata-se de apresentar o pensamento conceitual proporcionado pela filosofia, de forma a se estabelecer uma conexão entre a teoria e a prática.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Apresentação dos temas gerais pertinentes à ética, política, teoria do conhecimento, metafísica e filosofia da ciência.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
A filosofia explicada à minha filha	BERLINER, CLAUDIA / DROIT, ROGER POL			Martins Fontes	2 0 0 5	
Ética para meu Filho	SAVATER, FERNANDO.		São Paulo	Editora Planet a	2 0 0 5	
Política para meu Filho	SAVATER, FERNANDO		São Paulo	Editora Planet a	2 0 0 5	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
O PORCO FILÓSOFO: 100 EXPERIÊNCIAS do Pensamento	BAGGINI, Julian			EDITORA RELUMEDUMARÁ	2 0 0 5	
O QUE É CIÊNCIA AFINAL?	ALAN F. CHALMERS			Editora Brasiliense	1 9 9 3	
Dez lições de Filosofia para um Brasil	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto	1ª	São	FTD	2	



cidadão	Dimenstein, Heidi Strecker		Paulo		0 0 8	
Para Filosofar	Ana Maria Laporte, Anita Helena Schlesener e Cassiano Cordi	5ª	São Paulo	Scipione	2 0 0 7	
Um outro olhar	Sonia Maria Ribeiro de Souza		São Paulo	FTD	1 9 9 8	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Língua Portuguesa II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100		
<b>OBJETIVOS</b>						
A partir dos diversos gêneros discursivos desenvolver competências ligadas às práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística e literária das literaturas de língua portuguesa.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Propiciar a compreensão de que a língua é uma prática social e, portanto, está “viva” e em constante transformação. Esclarecer que a língua é essencialmente ideológica, precisando ser estudada e dominada para que haja uma interação/comunicação eficaz em diferentes situações discursivas. Desenvolver as práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística a partir dos diversos gêneros discursivos. Conceber o texto literário como uma experiência singular de expressão, interpretação e representação da realidade social e do contexto histórico no qual está sendo produzido. A ênfase será dada a textos ficcionais e não ficcionais produzidos entre os séculos XVI e XIX no Brasil e em Portugal. Compreender o discurso literário como uma sobreposição de vozes dialógicas: do autor, do narrador, da personagem, da opinião pública e de outras vozes discursivas que possam estar presentes em seu desenvolvimento.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Português: Linguagens	CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar.		São Paulo	Atual	2006	
Língua Portuguesa e Literatura	Faraco & Moura		São Paulo	Ática	1997	
Redação, Humor e Criatividade	Granatic, Branca.		São Paulo	Scipione	1997	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Curso de redação	ABREU, Antônio Suárez.		São Paulo	Ática	2004	
A coesão textual	KOCH, Ingedore G. Villaça		São Paulo	Contexto	2000	
Material didático elaborado pelos professores, específico para aulas no IFPR	GIOPPO, Fábio GOULART, Magnus NERY, Antonio Augusto NOVAES, Tatiani TURAN, Sileide Frazão					
Novas Palavras 2	Emília Amaral, Mauro Ferreira,	1ª	São Paulo	FTD	2010	

	Ricardo Silva Leite, Severino Antônio					
Língua, Literatura e Produção de Textos 2	José De Nicola	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2009	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Educação Física II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver no aluno o senso crítico relativo a todos os aspectos que envolvem a Educação Física e o esporte;</li> <li>• Proporcionar ao aluno o conhecimento das problemáticas relativas à análise, discussão e reflexão sobre o processo de formação da Educação Física dentro dos paradigmas sociais, culturais e científicos que formulam as concepções atuais de Educação Física;</li> <li>• Fornecer aos alunos subsídios de como entender sua própria motricidade e o movimento humano em geral;</li> <li>• Estimular os movimentos corporais elementares, desenvolvendo as capacidades e habilidades motoras gerais do aluno;</li> <li>• Proporcionar a aprendizagem e o aprimoramento de técnicas específicas relativas ao esporte, a dança e as lutas.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Promoção da Saúde e da Qualidade de Vida; Principais Modalidades Desportivas; Análise de conteúdos sócio-filosóficos relacionados à Educação Física; Aplicação prática de conceitos específicos da ciência da ação motriz.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Aprendizagem e performance motora: uma abordagem baseada no problema.	SCHMIDT, R.A.; WRISBER, C.A.	2ª	Porto Alegre	Artmed	2001	
Composição corporal: teoria e prática da avaliação.	COSTA, Roberto Fernandes da.		São Paulo	Manole	2001	
Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos.	GALAHUE, D.L.; OZMUN, J.C.		São Paulo	Phorte Editora	2001	
<b>Bibliografia Complementar</b>						

Condicionamento físico e saúde	SHARKEY, BJ.	4 <sup>a</sup>	Porto Alegre	ArtMed	1998	
Dialética da cultura física: introdução à crítica da educação física do esporte e da recreação.	PEREIRA, Flávio Medeiros.		São Paulo	Ícone	1988	
A Educação Física no Brasil e na Argentina	Ricardo Crisorio, Valter Bracht	1 <sup>a</sup>		Autores Associados	2 0 0 3	
Educação do Corpo na Escola Brasileira	Marcus Aurélio Taborda de Oliveira	1 <sup>a</sup>		Autores Associados	2 0 0 6	
Educação Física: Raízes Européias e Brasil	Carmen Lúcia Soares	4 <sup>a</sup>		Autores Associados	2 0 0 7	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Matemática II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que a linguagem matemática além de comunicar ela produz conhecimento por meio da investigação de situações de aprendizagem de diversos contextos para saber analisar com melhor pertinência as situações investigadas.</li> <li>• Problematizar diversos contextos por meio de conceitos e procedimentos matemáticos para ampliar a visão de conceitos matemáticos a partir de uma aprendizagem com significado.</li> <li>• Analisar o mundo físico a partir do estudo das várias geometrias investigando situações de aprendizagens abrangendo os vários contextos para entender que a linguagem matemática comunica e produz realidades.</li> <li>• Problematizar os contextos por meio do uso adequado dos instrumentos de medidas e do conhecimento da linguagem matemática para ampliar o conhecimento do mundo físico e de significados de conceitos matemáticos.</li> <li>• Analisar situações de contextos variados a partir de situações de aprendizagens e do uso da linguagem matemática apropriada para favorecer uma compreensão aproximada dessa realidade, pois ao se analisar escolhendo alguns fatores se exclui outros.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Matrizes; Determinantes; Sistemas lineares Análise combinatória; Probabilidades; Trigonometria; Geometria plana.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Matemática	Manoel Paiva	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moder na	2005	
Matemática Construção e Significado	José Luiz Pastore Mello	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moder na	2005	
Matemática Completa	José Ruy Giovanni e José Roberto Bonjorno	2 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2005	
Matemática Fundamental	José Ruy Giovanni, José Roberto Bonjorno, José Ruy Giovanni Jr.	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2002	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT

Matemática Fundamental	José Ruy Giovanni, José Roberto Bonjorno, José Ruy Giovanni Jr.	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2002	
Matemática Ciência e Linguagem 2	Jackson Ribeiro	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2008	
Matemática Uma Ciência para a Vida 2	Antonio Carlos Rosso Jr. e Patrícia Furtado	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Harbra	2011	
Moderna Plus Matemática 2	Manoel Paiva	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Desafios e Enigmas	Juliano Niederauer e Marla Fernanda Caumo de Aguiar			Novera	2007	
<b>Outros</b>						



<b>Componente Curricular:</b>	<b>Física II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p><b>Geral:</b> Compreender, interpretar, analisar e estabelecer conexões entre os conceitos físicos relativos à temperatura, ao calor, aos fenômenos luminosos e às ondas e oscilações, com as demais áreas do conhecimento e com situações do cotidiano das pessoas.</p> <p><b>Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar calor e temperatura.</li> <li>• Relacionar e saber trabalhar com diferentes escalas termométricas.</li> <li>• Identificar e compreender os princípios de funcionamento das máquinas térmicas como os motores de combustão, além de assimilar o conceito de entropia.</li> <li>• Perceber comportamento de gases como integrante do dia-a-dia e relacioná-los dentro do estudo da dilatação.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Escalas termométricas; Dilatação de Sólidos e Líquidos; Transformações Isotérmica, Isobárica e Isovolumétrica; Lei de Avogadro; Equação de um gás ideal; Calor, Capacidade Térmica; Calor Específico; Primeira e Segunda Leis da Termodinâmica; Mudança de Fases; Reflexão e Refração da Luz; Espelhos; Lentes; Instrumentos Ópticos, Ondas, Oscilações.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Universo da Física vol 2	José L. Sampaio e Caio S. Calçada	2 <sup>a</sup>	São Paulo	Atual	2005	
Física vol 2	Beatriz Alvarenga e Antônio Máximo	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2008	
Fundamentos da Física vol 2	Ramalho, Nicolau e Toledo	8 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	2003	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Origens e Evolução das Ideias da Física	José Fernando Rocha (Org)	1 <sup>a</sup>	Salvador	EDUFBA	2002	
Lições da Física de Feynman – Edição Definitiva – Volumes I, II e III	Feynman, R. P., Leighton, R. B., Sands, M.	1 <sup>a</sup>	Rio de Janeiro	Bookman	2008	
Moderna Plus Física 2	Francisco Ramalho Júnior, Nicolau Gilberto Ferraro, Paulo Antônio de Toledo Soares	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Física 2	Fernando Cabral e Alexandre Lago		São Paulo	Harbra	2004	
Curso de Física 2	Antônio Máximo e Beatriz Alvarenga	6 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2005	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Química II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criar diversas oportunidades que possam contribuir para modificar e enriquecer os significados que os educando sobre o que dizem e pensam a respeito da química.</li> <li>• Elaborar alternativas e fazer associações correlacionadas aos conteúdos de outras disciplinas.</li> <li>• Interpretar e relacionar os conceitos criados e desenvolvidos pelo homem no estudo do desenvolvimento social, nas relações e transformações em nosso meio.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Grandezas Químicas; Estequiometria; Soluções; Termoquímica; Cinética Química; Equilíbrio Químico; Eletroquímica.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Química – Físico Química	Ricardo Feltre vol. 2	6 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	2004	
Química, volume único	Eduardo F. Mortimer, A. H. Machado	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Editora Scipione	2005	
Química 2	Dalton Franco	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Moderna Plus Química 3	Eduardo Leite do Canto, Tito Miragaia Peruzzo	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Química no dia-a-dia				Virtuous		
Química Essencial	Edgard Salvador e João Usberco	3 <sup>a</sup>		Saraiva		
Química	Antonio Sardella	5 <sup>a</sup>		Ática	2005	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Biologia II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
Levar o educando a compreender o mundo que o cerca, abordando não somente os fatos e princípios científicos, mas oferecer condições para que ele possa tomar posição em relação a esses fatos e analisar as implicações sociais da Ciência e da Tecnologia. Também busca estimular a reflexão sobre a origem e evolução da vida e como os seres vivos se relacionam com o meio ambiente, além da importância do entendimento e conhecimento dos temas e princípios biológicos no cotidiano das pessoas e no nosso bem-estar e, obviamente, na própria sobrevivência e perpetuação da espécie humana.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Classificação dos Seres Vivos; Vírus; Reino Monera; Reino Protista ; Reino Fungi; Reino Plantae; Estudo das esponjas e dos cnidários; Platyhelminthes e nematódeos; Moluscos, anelídeos, artrópodes e equinodermos; Chordata; Primeira lei de Mendel; Segunda lei de Mendel; A herança dos grupos sanguíneos humanos; Hereditariedade e cromossomos sexuais; Biotecnologia.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Biologia Essencial (Vol. Único)	Sonia Lopes	1ª	São Paulo	Saraiva	2003	
Biologia (Vol. Único)	Sonia Lopes e Sergio Rosso	1ª	São Paulo	Saraiva	2005	
Biologia 2	Armênio Uzunian, Ernesto Birner		São Paulo	Harbra	2006	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Biologia dos organismos 2	Gilberto Rodrigues Martho, José Mariano Amabis	1ª	São Paulo	Moderna		
Biologia 2	César da Silva Júnior, Sezar Sasson		São Paulo	Saraiva	2002	
Biologia para o Ensino Médio	Vitor e César			Guanabara Koogan	2004	
Bio	Sonia Lopes	1ª		Saraiva	2004	
Biologia	César da Silva Júnior, Sezar Sasson	3ª		Saraiva	2003	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Geografia II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Objetivo Geral:</b> Buscar a conscientização geográfica e a formação de cidadãos que compreendem o espaço em sua dimensão física, política e socioeconômica, capazes de analisá-lo de forma crítica.						
<b>Objetivos Específicos:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar e comparar as atividades agropecuárias e os sistemas agrários do Brasil em relação aos outros países.</li> <li>• Compreender as fases de desenvolvimento da indústria e a lógica de sua distribuição pelo espaço geográfico.</li> <li>• Identificar e avaliar o impacto das transformações da natureza pelo homem, refletindo sobre a necessidade de conscientização da sociedade para reverter o atual quadro de degradação ambiental.</li> <li>• Compreender como ocorreu a organização político administrativa do Brasil e, sua configuração atual.</li> <li>• Entender como se propiciou a expansão territorial do Brasil, sua organização e regionalização.</li> <li>• Conhecer as características do Brasil quanto ao subdesenvolvimento e a industrialização.</li> <li>• Compreender como ocorre o comércio exterior brasileiro.</li> <li>• Reconhecer os recursos minerais brasileiros.</li> <li>• Conhecer os principais meios e vias de transportes do Brasil.</li> <li>• Identificar possíveis fatores de atração ou repulsão populacional.</li> <li>• Conhecer a questão agrária no Brasil.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Industrialização Brasileira, A economia brasileira contemporânea, Características e crescimento da população mundial, Os fluxos migratórios e a estruturação da população, A população Brasileira, O espaço urbano do mundo contemporâneo, A urbanização contemporânea, As cidades e a urbanização brasileira, Impactos ambientais urbanos, O meio ambiente urbano, Normas de preservação do meio ambiente, Atividades econômicas no espaço rural, A agricultura brasileira.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Geografia Geral e do Brasil: Espaço Geográfico e Globalização	MOREIRA, J. C; SENE, E.	2 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2006	
Geografia Geral e do Brasil (Vol.2)	João Carlos Moreira, José Eustáquio De Sene	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione		
Geografia De Olho no Mundo do	Hélio Carlos Garcia, Tito Marcio	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione		

trabalho	Gavarello					
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Geografia: Uma Análise do Espaço Geográfico (Vol. Único)	Pedro J. Coimbra e José Arnaldo M. Tibúrcio	3 <sup>a</sup>	São Paulo	Harbra	2006	
Geografia: Espaço e Vivência	Levon Boliglian e Andressa Alves	2 <sup>a</sup>		Saraiva	2007	
Território e Sociedade no Mundo Globalizado	Elian Alabi Lucci, Anselmo Lazaro Branco, Claudio Mendonça			Saraiva	2005	
Geografia Geral e do Brasil	Paulo Roberto Moraes	3 <sup>a</sup>		Harbra	2005	
Sociedade e Espaço- Geografia Geral e do Brasil	José William Vensentini			Ática		

<b>Componente Curricular:</b>	<b>História II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.</li> <li>• Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos.</li> <li>• Compreender o desenvolvimento das sociedades como processo de ocupação de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.</li> <li>• Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos.</li> <li>• Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões da vida pessoal, social, política, econômica e cultural.</li> <li>• Aplicar as tecnologias da ciência histórica na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a vida do aluno.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Compreensão dos principais aspectos históricos que marcaram os séculos XVI, XVII, XVIII e parte do XIX, tanto no Brasil como fora dele procurando entender de que forma os aspectos da chamada modernidade são fundamentais para a formação do homem contemporâneo, tanto em suas possibilidades, quanto em suas limitações e problemas.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Por amor às cidades: conversações com Jean Lebrun	LE GOFF, J.		São Paulo	UNESP	1988	
História da vida privada 2: da Europa feudal à Renascença	DUBY, G. (Org.).		São Paulo	Companhia das Letras	1990	
História da Vida privada no Brasil.	NOVAIS, F.(Dir.); ALENCASTRO, L.F. de (Org.).		São Paulo	Companhia das Letras	1997	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Introdução ao estudo da história geral	Fontana, Josep		Bauru	Edusc	2000	
História Geral e do Brasil	Luiz Koshiba e Denize M. F. Pereira	1 <sup>a</sup>		Atual	2006	
História Geral: A Construção de um Mundo Globalizado	Joana Neves	1 <sup>a</sup>		Saraiva	2002	
Por dentro da História	Pedro Santiago			Escala	2007	
Brasil: História e Sociedade	Francisco M. P. Teixeira			Ática	2000	
<b>Outros</b>						



<b>Componente Curricular:</b>	<b>Arte II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver as habilidades de sensibilidade e compreensão das manifestações artísticas em suas diversas manifestações..</li> <li>• Compreender os elementos básicos das linguagens artísticas e sua relação com seus contextos de produção e apreciação.</li> <li>• Apreciar e produzir arte, em diferentes linguagens, buscando compreender seu significado e sua relação com a sociedade e cultura.</li> <li>• Desenvolver, por meio de exercícios sistemáticos de apreciação e produção, o domínio de diversos códigos e materiais artísticos.</li> <li>• Reconhecer o papel da Arte como elementos humanizador e agente de transformação social.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Apreciação, produção e reflexão sobre arte e criatividade, arte e sociedade e sobre as mais diversas linguagens artísticas, inclusive a música, em diferentes contextos, comparando estilos e formas e estabelecendo relações sobre o papel da arte na humanização do ser humano, tratando a cultura afro-brasileira e a indígena						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Descobrimos a história da arte	PROENÇA, Graça.	1ª	São Paulo	Ática	2008	
História universal da música	CANDÉ, Roland de	1ª	São Paulo	Martins Fontes	2001	
Universos da arte	OSTROWER, Fayga	24ª	Rio de Janeiro	Campus	2004	
<b>Bibliografia Complementar</b>						

A interpretação das culturas	GEERTZ, Clifford	1 a	Rio de Janeiro	LTC	1 9 7 3	
Manual do Artista de Técnicas e Materiais	MAYER, Ralph		São Paulo	Martin s Fontes	1 9 9 9	
História da arte	PROENÇA, Graça		São Paulo	Ática	2 0 0 7	
História da arte	PROENÇA, G.		São Paulo	Ática	2 0 0 7	
Artes Plásticas no Brasil	Maria Alice do Amaral Louzada			Julio Louza da		

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Filosofia II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
A disciplina de filosofia no segundo ano visa aprofundar os temas já apresentados no primeiro ano, concernentes à ética e à política. Se no primeiro ano a intenção era inserir o aluno no pensamento conceitual filosófico, sensibilizando-o para os diversos temas debatidos pela filosofia, no segundo ano a idéia é aprofundar os temas especificados a seguir. Trata-se de inserir o aluno na leitura da filosofia antiga, helenística, medieval, moderna e contemporânea, nos tópicos ética e política.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Aprofundamento dos temas pertinentes à ética e à política. Esboço e análise gerais dos principais pensadores clássicos da área.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
ETHICA NICOMACHEA	ARISTOTELES / ZINGANO, Marcos			EDITORA ODYSSEUS	2008	
As filosofias helenísticas: estoicismo, epicurismo, ceticismo	AUBENQUE, P.		Rio de Janeiro	Zahar	1973	
Idade Média: ética e política	DE BONI, Luís Alberto		Porto Alegre	EDIPUCRS	1996	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
TRATADO DA NATUREZA HUMANA	HUME			Editora Unesp	2000	
Direito e Democracia (volume I): Entre facticidade e validade	HABERMAS, J		Rio de Janeiro	Tempo brasileiro	1997	
Dez lições de Filosofia para um Brasil	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto	1ª	São	FTD	2007	

cidadão	Dimenstein, Heidi Strecker		Paulo		0 0 8	
Para Filosofar	Ana Maria Laporte, Anita Helena Schlesener e Cassiano Cordi	5ª	São Paulo	Scipione	2 0 0 7	
Um outro olhar	Sonia Maria Ribeiro de Souza		São Paulo	FTD	1 9 9 8	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Sociologia II</b>					
<b>Período letivo:</b>	2º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Geral:</b> Proporcionar aos discentes um espaço de reflexão crítica sobre as questões contemporâneas do mundo do trabalho a partir do referencial teóricos e metodológicos da Sociologia.						
<b>Específicos:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender as principais correntes do pensamento clássico da sociologia em suas interfaces com a temática do trabalho;</li> <li>• Analisar as atuais transformações do trabalho;</li> <li>• Refletir sobre as transformações sócio-culturais frente ao processo atual do capitalismo;</li> <li>• Debater questões contemporânea escolhidas.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Trabalho na formação do homem; taylorismo/fordismo; capitalismo, globalização e flexibilização das relações de trabalho; pensamento neoliberal; retórica da qualidade total.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Sociologia. Introdução à ciência da sociedade	COSTA, Cristina	2ª	São Paulo	Moderna	1997	
A organização do trabalho no século 20. Taylorismo, Fordismo e Toyotismo	PINTO, Geraldo Augusto		São Paulo	Expressão Popular	2007	
Introdução a Sociologia	OLIVEIRA, Pécio Santos	1ª	São Paulo	Ática	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Convite a Filosofia	CHAUÍ, Marilena	12 <sup>a</sup>	São Paulo	Ática	2001	
Métodos e técnicas de pesquisa social	GIL, Antonio Carlos	3 <sup>a</sup>	São Paulo	Átlas	2008	
Perspectivas sociológicas. Uma visão humanística	BERGER, Peter	2 <sup>a</sup>	Petrópolis	Vozes	2004	
Dez lições de Sociologia para um Brasil cidadão	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto Dimenstein, Marta M. Assumpção Rodrigues	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2008	
Sociologia Para o Ensino Médio	Nelson Dacio Tomazi		São Paulo	Atual	2007	
<b>Outros</b>						

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Língua Portuguesa III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 120	Horas-relógio: 100		
<b>OBJETIVOS</b>						
A partir dos diversos gêneros discursivos desenvolver competências ligadas às práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística e literária das literaturas de língua portuguesa.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Propiciar a compreensão de que a língua é uma prática social e, portanto, está “viva” e em constante transformação. Esclarecer que a língua é essencialmente ideológica, precisando ser estudada e dominada para que haja uma interação/comunicação eficaz em diferentes situações discursivas. Desenvolver as práticas discursivas de leitura, oralidade e escrita, bem como a prática pedagógica de análise lingüística a partir dos diversos gêneros discursivos. Conceber o texto literário como uma experiência singular de expressão, interpretação e representação da realidade social e do contexto histórico no qual está sendo produzido. A ênfase será dada a textos ficcionais e não ficcionais, produzidos em língua portuguesa, do século XX até a contemporaneidade. Compreender o discurso literário como uma sobreposição de vozes dialógicas: do autor, do narrador, da personagem, da opinião pública e de outras vozes discursivas que possam estar presentes em seu desenvolvimento.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Texto e interação: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos.	CEREJA, MAGALHÃES	2ª	São Paulo	Atual	2 0 0 5	
Português: linguagens: Leitura, Produção de Texto e Gramática – Vol 3	CEREJA, MAGALHÃES	6ª	São Paulo	Atual	2 0 0 8	
Material didático elaborado pelos professores, específico para aulas no IFPR	GIOPPO, Fábio GOULART, Magnus NERY, Antonio Augusto NOVAES, Tatiani TURAN, Sileide Frazão					
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Curso de redação	ABREU, Antônio Suárez.		São Paulo	Ática	2 0 0 4	
A coesão textual	KOCH, Ingedore G. Villaça		São Paulo	Contexto	2 0 0 0	
Material didático elaborado pelos professores, específico para aulas no IFPR	GIOPPO, Fábio GOULART, Magnus NERY, Antonio Augusto NOVAES, Tatiani TURAN, Sileide Frazão					
Novas Palavras 1	Emília Amaral, Mauro Ferreira, Ricardo Silva Leite, Severino Antônio	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2 0 1 0	
Língua, Literatura e Produção de Textos 1	José De Nicola	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2 0 0 9	
<b>Outros</b>						



<b>Componente Curricular:</b>	<b>Matemática III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que a linguagem matemática além de comunicar ela produz conhecimento por meio da investigação de situações de aprendizagem de diversos contextos para saber analisar com melhor pertinência as situações investigadas.</li> <li>• Problematicar diversos contextos por meio de conceitos e procedimentos matemáticos para ampliar a visão de conceitos matemáticos a partir de uma aprendizagem com significado.</li> <li>• Analisar o mundo físico a partir do estudo das várias geometrias investigando situações de aprendizagens abrangendo os vários contextos para entender que a linguagem matemática comunica e produz realidades.</li> <li>• Problematicar os contextos por meio do uso adequado dos instrumentos de medidas e do conhecimento da linguagem matemática para ampliar o conhecimento do mundo físico e de significados de conceitos matemáticos.</li> <li>• Analisar situações de contextos variados a partir de situações de aprendizagens e do uso da linguagem matemática apropriada para favorecer uma compreensão aproximada dessa realidade, pois ao se analisar escolhendo alguns fatores se exclui outros.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Geometria analítica – pontos e retas; Geometria analítica – estudo da circunferência; Conjunto dos números complexos; Polinômios; Equações polinomiais; Geometria espacial.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Matemática	Manoel Paiva	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Construção e Significado	José Luiz Pastore Mello	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	2005	
Matemática Completa	José Ruy Giovanni e José Roberto Bonjorno	2 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2005	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Matemática Fundamental	José Ruy Giovanni, José Roberto Bonjorno, José Ruy Giovanni Jr.	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2002	
Matemática Ciência e Linguagem 3	Jackson Ribeiro	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2008	
Matemática Uma Ciência para a Vida 3	Antonio Carlos Rosso Jr. e Patrícia Furtado	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Harbra	2011	
Moderna Plus Matemática 3	Manoel Paiva	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Desafios e Enigmas	Juliano Niederauer e Marla Fernanda Caumo de Aguiar			Novera	2007	
<b>Outros</b>						

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Física III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Geral:</b> Compreender, interpretar, analisar e estabelecer conexões entre os conceitos físicos relativos ao eletromagnetismo, incluindo, portanto, os fenômenos ópticos, elétricos e magnéticos com as demais áreas do conhecimento e com situações do cotidiano das pessoas.						
<b>Específicos:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizar a carga elétrica e os pólos magnéticos como propriedades da matéria associadas aos fenômenos do eletromagnetismo.</li> <li>• Investigar o comportamento de interações e manifestação de forças entre corpos carregados eletricamente.</li> <li>• Diferenciar fenômenos associados à eletrostática e à eletrodinâmica.</li> <li>• Investigar a importância e presença dos estudos associados ao eletromagnetismo na história da humanidade.</li> <li>• Identificar e compreender os parâmetros e grandezas utilizados no estudo do eletromagnetismo.</li> <li>• Perceber a presença da corrente elétrica e diferença de potencial nos mais diversos equipamentos e dispositivos.</li> <li>• Compreender a natureza comum dos fenômenos elétricos e magnéticos.</li> <li>• Identificar os fenômenos do eletromagnetismo associados à geração, transformação e transmissão de energia, bem como a manifestação das leis de conservação nestes eventos.</li> <li>• Investigar a manifestação, caracterização e impacto na sociedade, das ondas eletromagnéticas.</li> <li>• Ressaltar o caráter não neutro e historicamente constituído da ciência e a relação ciência/tecnologia/sociedade/mercado/meio ambiente.</li> <li>• Investigar fenômenos que, a partir do eletromagnetismo, levaram a conceitos estudados na chamada Física Moderna, apresentando a Física como ciência ainda em construção.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Carga Elétrica e Lei de Coulomb; Campo Elétrico e Potencial Elétrico; Corrente Elétrica; Tensão Elétrica e Potência Elétrica; Circuitos com Capacitores e Indutores, Campo Magnético e Força Magnética; Indução Eletromagnética, Geradores e Transformadores, Tópicos de Física Quântica e Relatividade.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT

Física. Ensino Médio – Volume 3	Antonio Máximo e Beatriz Alvarenga	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2000	
Física volume único	Alberto Gaspar	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Ática	2008	
Física. Ensino Médio - Volume Único	Aurélio Gonçalves Filho e Carlos Toscano	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2003	
Origens e Evolução das Ideias da Física	José Fernando Rocha (Org)	1 <sup>a</sup>	Salvador	EDUFBA	2002	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editores	Ano	LT
Origens e Evolução das Ideias da Física	José Fernando Rocha (Org)	1 <sup>a</sup>	Salvador	EDUFBA	2002	
Lições da Física de Feynman – Edição Definitiva – Volumes I, II e III	Feynman, R. P., Leighton, R. B., Sands, M.	1 <sup>a</sup>	Rio de Janeiro	Bookman	2008	
Moderna Plus Física 3	Francisco Ramalho Júnior, Nicolau Gilberto Ferraro, Paulo Antônio de Toledo Soares	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Física 3	Fernando Cabral e Alexandre Lago		São Paulo	Harbra	2004	
Curso de Física 3	Antônio Máximo e Beatriz Alvarenga	6 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2005	
<b>Outros</b>						

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Química III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p>Criar diversas oportunidades que possam contribuir para modificar e enriquecer os significados que os educando sobre o que dizem e pensam a respeito da química.</p> <p>Elaborar alternativas e fazer associações correlacionadas aos conteúdos de outras disciplinas.</p> <p>Interpretar e relacionar os conceitos criados e desenvolvidos pelo homem no estudo do desenvolvimento social, nas relações e transformações em nosso meio.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Introdução à Química orgânica; Classificação dos carbonos e das cadeias carbônicas; Nomenclatura das funções orgânicas; Métodos de obtenção de compostos orgânicos; Séries orgânicas; Isomeria plana e espacial; Mecanismos de reação; Principais compostos orgânicos e suas utilizações; Polímeros e açúcares.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Química – Química Geral	Ricardo Feltre vol. 3	6 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	2004	
Química, volume único	Eduardo F. Mortimer, A. H. Machado	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Editora Scipione	2005	
Química 3	Dalton Franco	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2008	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Moderna Plus Química 3	Eduardo Leite do Canto, Tito Miragaia Peruzzo	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Fundamentos da Química	Ricardo Feltre	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Química no dia-a-dia				Virtuous		
Química Essencial	Edgard Salvador e João Usberco	3 <sup>a</sup>		Saraiva		

Química	Antonio Sardella	5 <sup>a</sup>		Ática	2005	
---------	------------------	----------------	--	-------	------	--

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Biologia III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Geral:</b>	Levar o educando a compreender o mundo que o cerca, abordando não somente os fatos e princípios científicos, mas oferecer condições para que ele possa tomar posição em relação a esses fatos e analisar as implicações sociais da Ciência e da Tecnologia.					
<b>Específicos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular a reflexão sobre a origem e evolução da vida;</li> <li>• Esclarecer as relações harmônicas e desarmônicas entre os seres vivos e destes com o ambiente em que vivem;</li> <li>• Despertar a importância do entendimento e do conhecimento dos temas e princípios biológicos no cotidiano das pessoas e no seu bem-estar;</li> <li>• Debater acerca da sobrevivência e perpetuação da espécie humana.</li> </ul>					
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
<p>GENÉTICA: A Primeira lei de Mendel e conceitos fundamentais em Genética; A Segunda lei de Mendel; A herança dos grupos sanguíneos humanos; Hereditariedade e cromossomos sexuais; Biotecnologia.</p> <p>EVOLUÇÃO: O pensamento evolucionista; Teorias e evidências evolutivas; Genética de populações e os processos evolutivos.</p> <p>ECOLOGIA: Fluxo de energia e ciclo da matéria; Relações entre os seres vivos de uma comunidade; Ecologia da população; Sucessão ecológica; Biomas; e A quebra do equilíbrio ecológico.</p>						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Biologia Essencial	Sonia Lopes	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Saraiva	2003	2
Biologia	Sonia Lopes & Sergio Rosso	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Saraiva	2005	2
Biologia 2	Armênio Uzunian, Ernesto Birner		São Paulo	Harbra	2006	
<b>Bibliografia Complementar</b>						

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Biologia dos organismos 2	Gilberto Rodrigues Martho, José Mariano Amabis	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna		
Biologia 2	César da Silva Júnior, Sezar Sasson		São Paulo	Saraiva	2002	
Biologia para o Ensino Médio	Vitor e César			Guanabara Koogan	2004	
Bio	Sonia Lopes	1 <sup>a</sup>		Saraiva	2004	
Biologia	César da Silva Júnior, Sezar Sasson	3 <sup>a</sup>		Saraiva	2003	
<b>Outros</b>						



<b>Componente Curricular:</b>	<b>Geografia III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Geral:</b> Buscar a conscientização geográfica e a formação de cidadãos que compreendem o espaço em sua dimensão física, política e socioeconômica, capazes de analisá-lo de forma crítica.						
<b>Específicos:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender a composição étnica, a estrutura etária e o crescimento da população mundial e do Brasil.</li> <li>• Reconhecer as principais características de cada continentes.</li> <li>• Entender e comparar o sistema capitalista com o sistema socialista, analisando a organização do espaço geográfico sob influência de cada um dos sistemas.</li> <li>• Compreender as mudanças ocorridas no espaço geográfico mundial após o fim da guerra fria.</li> <li>• Compreender como ocorre a internacionalização do capital.</li> <li>• Associar a atuação do capital financeiro e das grandes corporações transnacionais com o processo de globalização.</li> <li>• Compreender as características dos países subdesenvolvidos ou emergentes e dos países considerados plataformas de exportação.</li> <li>• Compreender como ocorrem os acordos econômicos entre os países e a realização do comércio mundial.</li> <li>• Reconhecer os blocos econômicos e sua importância para a economia dos países no contexto atual.</li> <li>• Reconhecer o novo leste europeu.</li> <li>• Conhecer os diferentes aspectos físicos, econômicos, sociais e políticos dos diferentes países do mundo.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Processo de desenvolvimento do capitalismo, Subdesenvolvimento, Geopolítica e economia do período pós Segunda Guerra Mundial, O Comércio internacional, Reino Unido e França, Estados unidos, Alemanha, Japão, União Soviética/Rússia, China, Países Emergentes.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Geografia Geral e do Brasil: Espaço Geográfico e Globalização	MOREIRA, J. C; SENE, E.	2 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione	2006	
Geografia Geral e do Brasil (Vol.3)	João Carlos Moreira, José Eustáquio De Sene	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione		
Geografia De Olho no Mundo do Trabalho	Hélio Carlos Garcia, Tito Marcio Gavarello	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Scipione		
<b>Bibliografia Complementar</b>						

Geografia: Uma Análise do Espaço Geográfico (Vol. Único)	Pedro J. Coimbra e José Arnaldo M. Tibúrcio	3 <sup>a</sup>	São Paulo	Harbra	2006	
Geografia: Espaço e Vivência	Levon Boliglian e Andressa Alves	2 <sup>a</sup>		Saraiva	2007	
Território e Sociedade no Mundo Globalizado	Elian Alabi Lucci, Anselmo Lazaro Branco, Claudio Mendonça			Saraiva	2005	
Geografia Geral e do Brasil	Paulo Roberto Moraes	3 <sup>a</sup>		Harbra	2005	
Sociedade e Espaço- Geografia Geral e do Brasil	José William Vensentini			Ática		

<b>Componente Curricular:</b>	<b>História III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.</li> <li>• Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos.</li> <li>• Compreender o desenvolvimento das sociedades como processo de ocupação de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.</li> <li>• Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos.</li> <li>• Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões da vida pessoal, social, política, econômica e cultural.</li> <li>• Aplicar as tecnologias da ciência histórica na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a vida do aluno.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Compreensão dos principais temas políticos, culturais e econômicos que ocorreram no século XX e ocorrem ainda no século XXI, influenciando a vida do cidadão aluno. Ênfase em temas contemporâneos que possibilitem ao educando uma larga compreensão dos processos históricos que influenciam diretamente em sua vida cotidiana.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Nada de Novo no Front	Remarque, Eric Maria		Porto Alegre	L&PM Pocket	2004	
A Revolução dos bichos	George Orwell		São Paulo	Companhia das Letras	2007	
Admirável Mundo Novo	Huxley, Aldous		Rio de Janeiro	Globo de Bolso	2009	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Muito longe de casa: histórias de um menino soldado	Beah, Ishmael		Rio de Janeiro	Ediouro	2007	
Olga	Morais, Fernando		São Paulo	Comp	2	

				anhia das Letras	0 0 8	
História Geral: A Construção de um Mundo Globalizado	Joana Neves	1 <sup>a</sup>		Saraiva	2002	
Por dentro da História	Pedro Santiago			Escala	2 0 0 7	
Brasil: História e Sociedade	Francisco M. P. Teixeira			Ática	2 0 0 0	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Filosofia III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
A disciplina de filosofia no terceiro ano visa aprofundar os temas já apresentados no segundo ano, concernentes à metafísica, teoria do conhecimento e à filosofia da ciência. Se no primeiro ano a intenção era inserir o aluno no pensamento conceitual filosófico, sensibilizando-o para os diversos temas debatidos pela filosofia, e no segundo ano aprofundar os temas concernentes à ética e à política, no terceiro ano serão aprofundados os conteúdos de metafísica, teoria do conhecimento e filosofia da ciência. Trata-se de inserir o aluno na leitura da filosofia antiga, helenística, medieval, moderna e contemporânea, nos tópicos especificados.						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Aprofundamento dos temas pertinentes à metafísica, teoria do conhecimento e filosofia da ciência. Esboço e análise gerais dos principais pensadores clássicos da área.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
O mundo de Sofia	GAARDER, JOSTEIN			Companhia das Letras	2005	
<b><i>A República</i></b>	PLATÃO			Martins Fontes	2006	
<b><i>O Discurso do Método</i></b> [trad. Bento Prado Jr.	DESCARTES, René			Nova Cultural	1987	
<b>Bibliografia Complementar</b>						

Epistemologia. Conceitos-Chave em Filosofia	NORRIS, CRISTOPHER			Artmed	2007
O QUE É CIÊNCIA AFINAL?	ALAN F. CHALMERS			Editora Brasiliense	1993
Dez lições de Filosofia para um Brasileiro	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto Dimenstein, Heidi Strecker	1ª	São Paulo	FTD	2008
Para Filosofar	Ana Maria Laporte, Anita Helena Schlesener e Cassiano Cordi	5ª	São Paulo	Scipione	2007
Um outro olhar	Sonia Maria Ribeiro de Souza		São Paulo	FTD	1998

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Sociologia III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 40	Horas-relógio: 33		
<b>OBJETIVOS</b>						
<b>Geral:</b> Disponibilizar aos discentes os conceitos básicos da Sociologia para que sejam capazes de utilizar de forma crítica e cotidiana seus instrumentos teóricos e metodológicos na compreensão da sociedade contemporânea.						
<b>Específicos:</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentalizar os discentes para a leitura sociológica de questões sociais postas na contemporaneidade;</li> <li>• Refletir sobre as transformações sócio-culturais frente ao processo atual do capitalismo globalizado</li> <li>• Discutir sobre exclusão social, cidadania e movimentos sociais.</li> </ul>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
A nova ordem mundial; crise sócio-ambiental; exclusão social; movimentos sociais de resistência; indivíduo e sociedade; dilemas da contemporaneidade.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Sociologia. Introdução à ciência da sociedade	COSTA, Cristina	2 <sup>a</sup>	São Paulo	Moderna	1997	
Introdução a Sociologia	OLIVEIRA, Pêrsio Santos	1 <sup>a</sup>	São Paulo	Ática	2008	
A corrosão do caráter: conseqüências pessoais do trabalho no novo capitalismo	Sennett, Richard	1 <sup>a</sup>	Rio de Janeiro	Record	2003	
O mosaico do desemprego (fragmentos escolhidos da tese de doutorado)	SILVA, Marineide Maria		Campinas / UNICAMP		2009	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Convite a Filosofia	CHAUI, Marilena	1	São Paulo	Ática	2	

		2 <sup>a</sup>			0 0 1	
Métodos e técnicas de pesquisa social	GIL, Antonio Carlos	3 <sup>a</sup>	São Paulo	Átlas	2 0 0 8	
Perspectivas sociológicas. Uma visão humanística	BERGER, Peter	2 <sup>a</sup>	Petrópolis	Vozes	2 0 0 4	
Dez lições de Sociologia para um Brasil cidadão	Alvaro Cesar Giansanti, Gilberto Dimenstein, Marta M. Assumpção Rodrigues	1 <sup>a</sup>	São Paulo	FTD	2 0 0 8	
Sociologia Para o Ensino Médio	Nelson Dacio Tomazi		São Paulo	Atual	2 0 0 7	



<b>Componente Curricular:</b>	<b>Língua Inglesa I</b>					
<b>Período letivo:</b>	1º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p><b>Geral:</b> Desenvolver um processo de aprendizado que colabore para que o educando receba uma formação voltada para suas áreas de interesse e necessidades, como ser social que se prepara para ingressar no mundo profissional e/ou universitário, conhecendo a língua inglesa em detalhes, observando particularidades.</p> <p><b>Específico:</b> Conhecer as formas de registro formal e informal.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Desenvolvimento da competência comunicativa em língua inglesa, através da leitura, compreensão e interpretação de textos. Uso do conhecimento prévio do aluno, proporcionando-lhe uma postura crítica em sua produção oral e escrita.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Multiliteracies: literacy learning and the design of social futures.	COPE, B.; KALANTZIS, M.		London	Routledge	2000	
Inglês: de olho no mundo do trabalho	FERRARI, Mariza; RUBIN, Sarah G		São Paulo		2007	
Social linguistics: a brief Introduction.	GEE, J. A.		Rowley, MA	Newbury House	1972	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Inglês no Vestibular (Vol. Único)	Milton Brito de França	1ª	São Paulo	FTD	1997	
Inglês De Olho no Mundo do Trabalho	Mariza Tiemann Ferrari e Sarah Giersztel Rubin	2ª	São Paulo	Scipione	2007	
English in Motion	Wilson Liberato	1ª	São Paulo	FTD	2010	
Gramática da Língua Inglesa	Nelson Torres	10ª		Saraiva	2007	
Inglês para o Ensino Médio	Sarah G. Rubin e Mariza T. Ferrari	1ª		Scipione	2002	

<b>Componente Curricular:</b>	Língua Inglesa II				
<b>Período letivo:</b>	2º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	

### OBJETIVOS

**Geral:** Desenvolver um processo de aprendizado que colabore para que o educando receba uma formação voltada para suas áreas de interesse e necessidades, como ser social que se prepara para ingressar no mundo profissional e/ou universitário, conhecendo a língua inglesa em detalhes, observando particularidades.

**Específico:** Abordar a gramática, fornecendo regras e exemplos para apoiar a compreensão de textos e da língua em geral.

### Bases Tecnológicas (Ementa)

Desenvolvimento da competência comunicativa em língua inglesa, através da leitura, compreensão e interpretação de textos, aquisição de vocabulário, estudo de aspectos gramaticais contextualizados e reflexões sobre a linguagem e a construção dos significados.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Multiliteracies: literacy learning and the design of social futures.	COPE, B.; KALANTZIS, M.		London	Routledg	2000	
Inglês: de olho no mundo do trabalho	FERRARI, Mariza; RUBIN, Sarah G		São Paulo		2007	
Social linguistics: a brief Introduction.	GEE, J. A.		Rowley, MA	Newbury House	1972	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Inglês no Vestibular (Vol. Único)	Milton Brito de França	1ª	São Paulo	FTD	1997	
Inglês De Olho no Mundo do Trabalho	Mariza Tiemann Ferrari e Sarah Giersztel Rubin	2ª	São Paulo	Scipione	2007	
English in Motion	Wilson Liberato	1ª	São Paulo	FTD	2010	
Gramática da Língua Inglesa	Nelson Torres	10ª		Saraiva	2007	
Inglês para o Ensino Médio	Sarah G. Rubin e Mariza T. Ferrari	1ª		Scipione	2002	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Língua Inglesa III</b>					
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67		
<b>OBJETIVOS</b>						
<p><b>Gerai:</b> Desenvolver um processo de aprendizado que colabore para que o educando receba uma formação voltada para suas áreas de interesse e necessidades, como ser social que se prepara para ingressar no mundo profissional e/ou universitário, conhecendo a língua inglesa em detalhes, observando particularidades.</p> <p><b>Específico:</b> Desenvolver o uso, a reflexão e a construção da norma lingüística.</p>						
<b>Bases Tecnológicas (Ementa)</b>						
Desenvolvimento da competência comunicativa em língua inglesa, através da leitura, compreensão e interpretação de textos, aquisição de vocabulário, estudo de aspectos gramaticais contextualizados e reflexões sobre a linguagem e a construção dos significados. Produção e Leitura de textos em língua inglesa.						
<b>Bibliografia Básica</b>						
Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Multiliteracies: literacy learning and the design of social futures.	COPE, B.; KALANTZIS, M.		London	Routledg	2000	
Inglês: de olho no mundo do trabalho	FERRARI, Mariza; RUBIN, Sarah G		São Paulo		2007	
Social linguistics: a brief Introduction.	GEE, J. A.		Rowley, MA	Newbury House	1972	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Inglês no Vestibular (Vol. Único)	Milton Brito de França	1ª	São Paulo	FTD	1997	
Inglês De Olho no Mundo do Trabalho	Mariza Tiemann Ferrari e Sarah Giersztel Rubin	2ª	São Paulo	Scipione	2007	
English in Motion	Wilson Liberato	1ª	São Paulo	FTD	2010	
Gramática da Língua Inglesa	Nelson Torres	10ª		Saraiva	2007	
Inglês para o Ensino Médio	Sarah G. Rubin e Mariza T. Ferrari	1ª		Scipione	2002	

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Língua Espanhola</b>				
<b>Período letivo:</b>	3º. Ano	<b>Carga Horária:</b>	Horas-aulas: 80	Horas-relógio: 67	

### OBJETIVOS

Estudar, analisar, ler e produzir textos verbais e não-verbais, orais e escritos, de diferentes tipos e gêneros em língua espanhola.  
 Acercar o aluno do mundo linguístico e cultural hispânico (com suas especificidades e idiosincrasias), de forma a consolidar sua identidade e desenvolver uma visão crítica da sociedade.  
 Refletir sobre a diversidade hispânica e aumentar o arcabouço sociocultural dos alunos, visando uma maior integração latino-americana.

### BASES TECNOLÓGICAS (EMENTA)

Proporcionar ao aluno um contato efetivo com as culturas hispânicas e, sobretudo, com textos em língua espanhola, de maneira que ele consiga ler, entender, interpretar, construir sentidos e estabelecer inter-relações. E, através de reflexões socioculturais, torná-lo um indivíduo mais crítico e consciente de sua própria língua, cultura e identidade.

### Bibliografia Básica

Título	Autor	Edição	Local	Editora	Ano	LT
Español esencial: volume único: ensino médio	BAPTISTA, Livia Rádis (Org.)		<b>São Paulo</b>	Moderna: Santillana	2008	
Español lengua viva: 1 y 2	CENTELLAS, Aurora <i>et alii</i>		<b>Madrid</b>	Edelsa	1998	
Bescherelle: el arte de conjugar en español	MATEO, Francis; ROJO SASTRE, Antonio J.		<b>Paris</b>	Hatier	1984	
<b>Bibliografia Complementar</b>						
Dual: pretextos para hablar: material fotocopiabile	PALOMINO, M. Angeles		<b>Madrid</b>	Edelsa	1998	
Diccionario panhispánico de dudas	REAL ACADEMIA ESPAÑOLA		<b>Bogotá</b>	Alfaguara	2005	
Gramática básica del español: norma y uso	SARMIENTO, Ramón; SÁNCHEZ, Aquilino		<b>Madrid</b>	SGEL	1999	
¿Dónde estás, Aurora Gavilán?: material audiovisual	VAQUERO, Nuria		<b>São Paulo</b>	Moderna: Santillana	2009	
El arte de leer español: volume único: lengua española, ensino médio	VILLALBA, Terumi Koto Bonnet; PÍCANÇO, Deise Cristina de Lima		<b>Curitiba</b>	Base Editora	2006	

# **REGULAMENTO DO ESTÁGIO CURRICULAR NÃO OBRIGATÓRIO DOS CURSOS DO CAMPUS CURITIBA DO INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ**

## **Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

### **CAPÍTULO I**

#### **DA NATUREZA E FINALIDADE**

Artigo 1º - O estágio curricular não obrigatório é um ato educativo de natureza opcional, com a finalidade de complementar os conhecimentos teóricos recebidos pelo estudante ao longo das atividades de ensino/aprendizagem e obedecerá a legislação específica, bem como as normas e diretrizes internas da IFPR.

### **CAPÍTULO II**

#### **DA ORGANIZAÇÃO**

Artigo 2º - O estágio curricular não obrigatório deve ser organizado tendo em vista os seguintes objetivos:

I – ampliar a formação acadêmico-profissional do estudante;

II- propiciar ao estudante, na prática, a aplicação dos conhecimentos teóricos obtidos durante a realização do curso;

III - promover a integração social do estudante.

Artigo 3º - O estágio curricular não obrigatório será regulamentado pela Pró-Reitoria de Interação com a Sociedade em articulação com a Direção de Ensino, Pesquisa e Extensão do Campus Curitiba, com as seguintes atribuições:

I - celebrar convênio com a entidade concedente de estágio ou agência de integração empresa-escola;

II - aprovar o plano de estágio elaborado pelo estudante e seu orientador;

III - assegurar a supervisão acadêmica do estágio, a ser realizada de forma compartilhada pelos orientadores e pelos supervisores profissionais vinculados às entidades concedentes;

IV - aprovar e assinar o termo de compromisso de estágio, conforme legislação vigente.

Artigo 4º - Só poderão estagiar estudantes regularmente matriculados e com frequência regular, preferencialmente depois de cursado um semestre letivo.

§ único - a duração do estágio curricular não obrigatório não poderá ser inferior a um semestre letivo.

Artigo 5º - Para fins de aproveitamento de créditos é vedada a equivalência entre estágio curricular obrigatório e não obrigatório.

### **CAPÍTULO III**

#### **DO CAMPO DE ESTÁGIO**

Artigo 6º - Constituem campo de estágio as entidades de direito privado, os órgãos de administração pública, as instituições de ensino, a comunidade em geral e as próprias unidades de serviços e ensino do IFPR

Artigo 7º - Para aprovação de campo de estágio serão considerados pelo Campus Curitiba, em relação à entidade ofertante de campo de estágio:

I - existência de infra-estrutura material e de recursos humanos;

II - aceitação das condições de supervisão e avaliação do Campus Curitiba do IFPR;

III - anuência e acatamento às normas disciplinadoras do estágio curricular não obrigatório do Campus Curitiba do IFPR;

Artigo 8º - O campo de estágio será aprovado e oficializado pela Pró-Reitoria de Interação com a Sociedade com a entidade concedente de estágio ou agentes de integração empresa-escola, estes últimos entendidos como entidades que atuam na intermediação da busca de campos de estágio e ofertas de vagas.

§ 1º - A jornada do estágio deverá ser compatível com o horário escolar do estudante;

§ 2º - deverá ser garantida a adequação entre as atividades desenvolvidas no estágio e a área de formação do estudante.

## CAPÍTULO IV DA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO

Artigo 9º - A supervisão do estágio curricular não obrigatório caberá ao profissional vinculado à entidade concedente do estágio em conjunto com profissional orientador indicado pelo curso ao qual o aluno está matriculado.

Artigo 10 - Cabe ao profissional orientador do estágio:

I - elaborar em conjunto com o estudante estagiário o plano de estágio, observada a adequação das atividades de estágio com a área de formação do estudante, de forma a garantir o desenvolvimento de competências necessárias à sua formação profissional.

II - solicitar relatórios trimestrais dos estágios, verificar a assiduidade do estagiário e preencher a ficha de avaliação.

Artigo 11 - Cabe ao supervisor profissional da entidade concedente:

I - avaliar as atividades desenvolvidas pelo estudante estagiário;

II - assinar a ficha de frequência do aluno estagiário;

III - orientar a elaboração dos relatórios do estágio e preencher a ficha de avaliação;

IV - verificar a adequação das atividades de estágio com a área de formação do estudante, de forma a garantir o desenvolvimento de competências necessárias à sua formação profissional.

## CAPÍTULO V DA AVALIAÇÃO DO ESTÁGIO

Artigo 12 - A avaliação do estágio curricular não obrigatório será realizada pelo profissional orientador do estágio, em conjunto com o supervisor profissional da entidade concedente, observados os seguintes critérios:

I - desempenho profissional do estudante estagiário nas atividades contidas no plano de estágio;

II - assiduidade do estudante estagiário na entidade concedente;

## CAPÍTULO VI DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Artigo 13 - O estágio de que trata este regulamento não cria vínculo empregatício de qualquer natureza entre o estudante e a entidade concedente, facultado ao estagiário o recebimento de bolsa.

§ único - A entidade concedente de estágio ou os agentes de integração empresa-escola providenciarão seguro de acidentes pessoais ao estudante em regime de estágio curricular não obrigatório.

Artigo 14 - A entidade concedente poderá expedir declaração referente à realização de estágio curricular não obrigatório, depois de cumpridas todas as formalidades previstas para essa modalidade.

Artigo 15 - Os casos omissos serão resolvidos pela Direção de Ensino, Pesquisa e Extensão do Campus Curitiba do IFPR em consonância com as orientações recebidas da Pró-Reitoria de Interação com a Sociedade.

Curitiba, 20 de janeiro de 2011.

## Relatório de Atividades de Estágio Curricular Não Obrigatório

O relatório será elaborado pelo estagiário devendo conter:

- 1) Dados de identificação do estagiário e da unidade concedente.
- 2) Setores em que o estagiário atuou na empresa.
- 3) Descrever as atividades desenvolvidas.
- 4) Apresentar pelo menos uma situação real de trabalho, vivenciada pelo estagiário na unidade concedente, contemplando as atividades de trabalho vinculadas área de formação acadêmica-profissional.
- 5) Avaliação do estágio pelo acadêmico. O estagiário deve responder as seguintes perguntas:
  - 1º) Com relação ao desenvolvimento das atividades.
    - 1.1) Está de acordo com suas expectativas?
    - 1.2) Está oferecendo experiência para o exercício profissional futuro?
    - 1.3) Permite conhecer novas técnicas e metodologias de trabalho?
    - 1.4) Oferece experiência prática na sua área de formação?
    - 1.5) Permite conhecer a importância do trabalho em equipe?
    - 1.6) Você sugere que outro acadêmico faça um estágio semelhante ao seu? Por quê?
  - 2º) Com relação ao ambiente de trabalho.
    - 2.1) O ambiente físico é adequado?
    - 2.2) Houve integração com os funcionários da empresa?
    - 2.3) Como foi a orientação e supervisão exercidas pela empresa?
- 6) Avaliação do estágio pelo supervisor.

O supervisor deverá preencher os seguintes itens:

	Aspectos considerados do estagiário	Muito bom	Bom	Regular
1 )	Assiduidade.			
2 )	Relacionamento Interpessoal.			
3 )	Ética profissional.			
4 )	Capacidade de autocrítica.			

5 )	Iniciativa e persistência no desempenho das atividades.			
6 )	Espontaneidade e participação nas atividades planejadas.			
7 )	Compreensão das tarefas.			
8 )	Contribuição com idéias.			

Recomendações: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

7) Avaliação do estágio pelo professor orientador

Diante das respostas dadas pelo estagiário e pelo supervisor de estágio, considero o estágio concluído com  
 ( ) êxito                      ( ) sem êxito

Data e local: \_\_\_\_\_

Assinatura do Estagiário: \_\_\_\_\_

Assinatura do Supervisor: \_\_\_\_\_

Assinatura do Professor Orientador: \_\_\_\_\_