



INSTITUTO FEDERAL
PARANÁ



Ministério da Educação
Instituto Federal do Paraná

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ
CÂMPUS CURITIBA

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO TÉCNICO EM
ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO

Autorizado pela Resolução nº 66/2011 do Conselho Superior - IFPR

CURITIBA
2014

INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ

Reitor

Irineu Mário Colombo

Pró-reitor de Ensino

Ezequiel Westphal

Diretor de Ensino Médio e Técnico

Evandro Cherubin Rolim

Coordenador de Ensino Médio e Técnico

Gabriel Carneiro Leão

Direção Geral do Câmpus

Adriano William da Silva

Diretor de Ensino

Sheila Cristiana de Freitas

Coordenação de Ensino

Gislaine de Fátima Filla

Coordenação do Curso

Leila Araújo de Sousa

SUMÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO	04
2. CARACTERÍSTICAS DO CURSO	05
3. ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO	05
3.1 Justificativa da oferta do Curso	05
3.2 Objetivos do curso	06
3.3 Perfil profissional do egresso	06
3.4 Avaliação da aprendizagem	07
3.5 Critérios de aproveitamento e procedimentos de avaliação de competências profissionais anteriormente desenvolvidas.....	08
3.6 Instalações, equipamentos, recursos tecnológicos e biblioteca	08
3.7 Pessoal docente e técnico	09
3.8 Expedição de diplomas e certificados	12
3.9 Organização curricular	13
3.10 Ementa dos componentes curriculares	15
4. DOCUMENTOS ANEXOS	58
5. REFERÊNCIAS	62

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

PROCESSO NÚMERO: 23397.000333/2014-31

NOME DO CURSO: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

EIXO TECNOLÓGICO: Gestão e Negócios

COORDENAÇÃO

Coordenador: Profa. Dra. Leila Araújo de Sousa

E-mail: leila.sousa@ifpr.edu.br

Telefone: (41) 3535-1604

Vice-Coordenador: Profa. Me. Deise Leandra Fontana

E-mail: deise.fontana@ifpr.edu.br

Telefone: (41) 3535-1604

LOCAL DO CÂMPUS : Rua João Negrão, 1285, Bairro Rebouças, Cep. 80230-150 – Curitiba - Pr

TEL:
(41) 3535-1604

HOME-PAGE:
curitiba.ifpr.edu.br

E-mail:
direcao.curitiba@ifpr.edu.br

DIREÇÃO GERAL: Prof. Dr. Adriano Willian da Silva

DIREÇÃO DE ENSINO: Profa. Me. Sheila Cristiana de Freitas

RESOLUÇÃO DE CRIAÇÃO: Resolução 66/2011 do Conselho Superior

APROVAÇÃO DO PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO ()
AJUSTE CURRICULAR DO PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO (X)

COMISSÃO RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DO PPC OU AJUSTE CURRICULAR:

Candida de Fátima Deichmann Santos Lima
Deise Leandra Fontana
Leila Araújo de Sousa

2. CARACTERÍSTICAS DO CURSO

Nível: Educação Profissional Técnica de Nível Médio

Forma de Oferta: Integrado

Modalidade: Presencial

Tempo de duração do curso: 3 anos

Turno de oferta: manhã com possibilidade de aulas no período da tarde

Horário de oferta do curso: período matutino de segunda-feira a sexta-feira, com um dia de contraturno no período vespertino nos dois primeiros anos.

Carga horária Total: 3254 h/a

Número máximo de vagas do curso: 35

Número mínimo de vagas do curso: 20

Ano de criação do curso: 2011

Requisitos de acesso ao Curso: Ensino fundamental concluído e aprovação no processo seletivo regulamentado pela Pró-Reitoria de Ensino em parceria com o campus.

Regime Escolar: Anual

Parceria: Não há

3. ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO

3.1 – Justificativa da oferta do curso

As organizações são uma realidade do mundo contemporâneo e quase tudo o que acontece ao nosso redor depende delas. Elas estão presentes ao fornecer meios para o atendimento das necessidades humanas. No entanto, para alcançar seus objetivos, as organizações devem ser capazes de utilizar corretamente seus recursos e, para isso, precisam de administração.

Administração é, portanto, uma ciência social aplicada, fundamentada em um conjunto de normas e funções para gerenciar elementos de produção. Dessa forma, é impossível falar em administração sem falar em objetivos e responsabilidades. Neste contexto, o Técnico em Administração é a ligação entre os meios (recursos financeiros, tecnológicos e humanos) e os fins (objetivos). Assim, cabe ao Técnico em Administração combinar os recursos na proporção adequada levando em consideração o contexto em que se insere cada organização, pois em um mundo cada vez mais globalizado e competitivo, o sucesso ou insucesso das organizações depende da qualidade de sua administração.

Administrar é, então, o processo de tomar, realizar e alcançar ações que utilizam recursos para atingir objetivos. Para tanto, o administrador deve lançar mão das funções básicas da administração (Planejar, Organizar, Dirigir e Controlar).

Nos últimos anos, as organizações vivem em um ambiente em constantes mudanças. Tais mudanças têm um impacto determinante na administração. Para enfrentar esses desafios os profissionais da administração precisam reconhecer as tendências do ambiente organizacional, antecipando assim os problemas e aproveitando as oportunidades.

Investir na formação da área administrativa tornou-se um fator importante por propiciar um número cada vez maior de indivíduos com conhecimentos e informações para o ingresso no mercado de trabalho formal e informal, uma vez que há uma crescente exigência de pessoas qualificadas para a atuação profissional.

Mesmo as micros e pequenas empresas que não se enquadram entre as líderes e inovadoras passaram a promover e/ou incentivar programas de escolarização, qualificação e requalificação de seus colaboradores, buscando construir o novo perfil que tende a se generalizar no mercado, especificamente em Curitiba e região metropolitana que conforme nota técnica do IPARDES (2010) tem aumentado cada vez mais nos últimos anos.

Com base no cenário exposto, verifica-se que o curso Técnico em Administração na modalidade integrada do câmpus Curitiba do IFPR, procura suprir as demandas locais através da formação de profissionais capazes de atender as demandas emergentes de modo eficaz, crítico e consciente.

3.2 - Objetivos do Curso

O curso visa formar profissionais para atuar na área administrativa visando atender as exigências do mundo do trabalho, assessorando e desenvolvendo ações de planejamento, organização, direção e controle nas organizações, bem como a formação de um indivíduo crítico e um cidadão consciente.

São objetivos específicos do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio:

- Conhecer as formas contemporâneas de linguagem, com vistas ao exercício da cidadania e à preparação básica para o trabalho, a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico;
- Compreender a sociedade, sua gênese e transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produtos da ação humana e do seu papel como agente social;
- Ler, articular e interpretar símbolos e códigos em diferentes linguagens e representações, estabelecendo estratégias de solução e articulando os conhecimentos das várias ciências e outros campos do saber;
- Desenvolver a formação de profissionais conscientes de seu potencial e de suas responsabilidades, na participação e na construção do mundo de trabalho, como membros ativos da sociedade em que vivem objetivando o aprender contínuo, a postura ética e a flexibilidade nas relações;
- Proporcionar ao aluno o diálogo com a prática organizacional através de visitas-técnicas, palestras e seminários de cunho profissional, simulações de casos reais, dentre outras vivências;
- Formar um profissional de nível técnico com capacidade de atuar nas atividades administrativas, dando a ele conhecimentos teórico-práticos que o capacitem a ser um empreendedor, nas organizações onde trabalhe, ou no desenvolvimento de um empreendimento próprio.

3.3 - Perfil profissional do Egresso

A escola tem a responsabilidade social de estar formando profissionais para uma sociedade em mudança. Assim, num mundo global que exige formação geral e não específica, o currículo

deverá formar profissionais de administração, da Área de Gestão, em nível Técnico com competência para:

- inserir-se no mundo do trabalho de modo comprometido com o desenvolvimento regional sustentável;
- que atuem com base em princípios éticos e de maneira sustentável;
- que saibam interagir e aprimorar continuamente seus aprendizados a partir da convivência democrática com culturas, modos de ser e pontos de vista divergentes;
- sejam cidadãos críticos, propositivos e dinâmicos na busca por novos conhecimentos;
- Entender as funções administrativas de planejamento, organização, direção e controle;
- Identificar e relacionar o fluxo de informações e utilizar os procedimentos necessários e recomendáveis para a tomada de decisão;
- Analisar e elaborar rotinas e procedimentos administrativos;
- Identificar e interpretar resultados de estudos de mercado, utilizando-os no processo de administração;
- Identificar as estruturas orçamentárias e societárias das organizações;
- Entender e executar os procedimentos operacionais dos ciclos de administração que se referem aos recursos humanos, aos recursos materiais, ao patrimônio, ao suporte logístico, à produção, aos sistemas de informações, aos tributos e às finanças;
- Apresentar bom relacionamento, senso crítico-reflexivo, iniciativa, flexibilidade, senso de observação, auto-gestão, abstração e raciocínio lógico;
- Aplicar as habilidades cognitivas e afetivas, fundamentadas nos conhecimentos técnico-científicos, éticos, políticos e educativos, que contribuem para o alcance da qualidade da atividade administrativa;
- Ter criatividade e atualização, buscando constantemente ser agente ativo em aprimoramento profissional acompanhando a evolução técnica científica do mundo do trabalho, atuando como agente ativo de transformação social de sua realidade;
- Apresentar perfil de liderança, buscando o aprimoramento de características que propiciam a atividade de liderança.

3.4 - Avaliação da aprendizagem

Como instrumentos de avaliação poderão ser utilizados: atividades diagnósticas, individuais ou/e em equipe; trabalhos teórico-práticos produzidos e/ou aplicados individualmente ou em grupos (trabalhos projetos, relatórios, seminários etc.); portfólios; exercícios; avaliações ou outros instrumentos pertinentes que o professor julgue mais condizentes com os objetivos que serão traçados ao longo do processo de aprendizagem, com a finalidade de verificar se os objetivos da componente curricular foram alcançados.

Configura-se também, como critério da avaliação da aprendizagem, o texto disposto no Art. 10 e Art. 11 da Portaria Nº 120/09 do Instituto Federal do Paraná e os resultados parciais obtidos no processo de avaliação serão emitidos por componente curricular e divulgados em edital, devendo ser expressos por conceitos, sendo:

A – Aprendizagem do Aluno Foi Plena

B – Aprendizagem do Aluno Foi Parcialmente Plena

C – Aprendizagem do Aluno Foi Suficiente

D - Aprendizagem do Aluno Foi Insuficiente

Serão critérios norteadores da aprendizagem:

- **Identificação do problema:** atividade em que o aluno toma conhecimento do problema, analisa e conclui quanto ao que está solicitado, quanto ao que é necessário fazer para a sua superação;
- **Elaboração de hipóteses:** após análise da situação, o aluno formula caminhos possíveis para a solução pretendida;
- **Encaminhamento de soluções:** a partir das hipóteses formuladas e dos seus ensaios, concluir sobre a solução que pareça mais adequada;
- **Comunicação escrita e/ou oral:** habilidade discente de articulação, fundamentação, clareza e objetividade de idéias;
- **Interesse/dedicação: itens observados:** iniciativa em pesquisar, se informar, ilustrar o que se discute ou pesquisa, concentração e esforço para acompanhar as atividades de aula, esclarecendo dúvidas, complementando, exemplificando...
- **Participação:** conduta discente ativa, como sujeito de reconstrução do conhecimento;
- **Indicadores da participação:** registro das idéias desenvolvidas e/ou cumprimento das tarefas e/ou intervenções deduzidas e/ou questionamentos fundamentais;
- **Pontualidade:** atitude discente reveladora de compromisso com as responsabilidades escolares;
- **Indicadores da Pontualidade:** cumprimento dos horários e/ou tarefas propostas;
- **Solidariedade:** conduta discente de atenção ao próximo e de preocupação coletiva, socialização de informações experiências e conhecimentos que possam beneficiar o grupo;
- **Indicadores da solidariedade:** disposição de partilhar conhecimentos já construídos e/ou disposição de acompanhar e orientar o desempenho escolar do companheiro.
- **Recuperação Paralela:** forma de avaliação definida a critério do professor para recuperação da nota mínima a cada semestre.
- **Condições de Aprovação:** o discente será considerado aprovado quando obtiver o conceito igual ou superior a C e frequência igual ou superior a 75% em cada componente curricular, ao final do período letivo.
- **Progressão Parcial:** o discente que reprovar em até 3 (três) componentes curriculares do período letivo poderá realizar os componentes curriculares em que foi reprovado em regime de dependência, preferencialmente, no período letivo subsequente à reprovação.
- **Regime de dependência:** o discente em regime de dependência deverá matricular-se em componente curricular regular ou turma especial aberta para esse fim no contraturno do curso. Ainda, o discente que reprovar em 4(quatro) ou mais componentes curriculares ficará detido na série em que se encontra e deverá realizar matrícula em todos os componentes curriculares desta série.

3.5 - Critérios de aproveitamento de estudos anteriores e procedimentos de avaliação de competências anteriormente desenvolvidas

A dispensa por certificação de conhecimentos anteriores será possível mediante a solicitação do discente em período estipulado em edital e disponibilizado no sítio do câmpus ou por iniciativa do professor da componente curricular do curso. Para tanto, o discente deverá comprovar o domínio de conhecimento através da aprovação em avaliação ou mediante comprovação formal e reconhecida.

A avaliação da dispensa será realizada por uma Comissão composta por professores da área de conhecimento correspondente a qual estabelecerá os procedimentos e os critérios para a avaliação, de acordo com o previsto no projeto do curso em tempo não superior a 15 (quinze) dias úteis a partir do seu recebimento.

3.6 - Instalações e equipamentos, recursos tecnológicos e biblioteca:

O Instituto Federal do Paraná – Campus Curitiba, conta com uma boa infraestrutura para atender às exigências do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, tanto para o desenvolvimento das aulas teóricas, quanto das aulas práticas.

O campus conta com 30 salas de aula; 3 laboratório de Informática com programas específicos; 8 salas administrativas; 1 biblioteca central com acervo específico e atualizado; 1 sala de professores; 1 auditório; 1 sala de serviços gerais com máquinas fotocopiadoras e 1 cantina terceirizada.

3.7 – Pessoal docente e técnico

Além da existência das Pró-Reitorias, Direção de Ensino e Coordenação Pedagógica, o câmpus conta com professores com titulação entre especialista, mestres e doutores, sendo em sua maioria servidores em regime de Dedicção Exclusiva. Ainda, o Instituto Federal do Paraná – Câmpus Curitiba conta ainda com técnicos de nível intermediário e superior que fornecerão suporte ao trabalho pedagógico, conforme disposto abaixo:

PESSOAL DOCENTE

NOME	FORMAÇÃO	REGIME DE TRABALHO
Adriano Willian da Silva	Doutorado em Física	Dedicção Exclusiva
Adriana Pellanda Gagno	Mestrado em Psicologia	Dedicção Exclusiva
Alexandre Machado Fernandes	Mestrado em Administração	Dedicção Exclusiva
Alipio Santos Leal Neto	Especialização em Didática do Ensino Superior	Dedicção Exclusiva
Alisson Bertao Machado	Mestrado em História	40 horas
Ana Helena Correa De Freitas Gil	Doutorado em Geografia	Dedicção Exclusiva
Ana Paula Delowski Ciniello	Mestrado em Engenharia de Produção e Sistemas	Dedicção Exclusiva
Anderson Nalevaiko Marques	Aperfeiçoamento em Educação em Direitos Humanos	Dedicção Exclusiva
Andre Roberto Cremonesi	Mestrado em Filosofia	Dedicção Exclusiva
Angela Maria dos Santos	Doutorado em Física	Dedicção Exclusiva
Berenice Marie Ballande Romanelli	Doutorado em Educação	Dedicção Exclusiva

Candida de Fátima Deichmann Santos Lima	Doutoranda em Sociologia	Dedicação Exclusiva
Cássia Cristina Moretto da Silva	Mestrado em Ciências Humanas	Dedicação Exclusiva
Claudir Schmidlin	Especialização em Administração de Empresas	Dedicação Exclusiva
Celso Luiz Buiar	Mestrado em Engenharia Mecânica	Dedicação Exclusiva
Cleverson Pereira Leal	Especialização em Gestão de Negócios	Dedicação Exclusiva
Crisiane Rezende Vilela de Oliveira	Mestrado em Métodos Numéricos para Engenharia	Dedicação Exclusiva
Dalvani Fernandes	Mestrado em Geografia	Dedicação Exclusiva
Deise Leandra Fontana	Mestrado em Educação	Dedicação Exclusiva
Delson Biondo	Doutorado em Letras – Estudos Literários	Dedicação Exclusiva
Denílson Roberto Schena	Doutorando em Educação	Dedicação Exclusiva
Divane Dias dos Santos Nascimento	Mestrado em Ciências Contábeis	Dedicação Exclusiva
Ederson Prestes Santos Lima	Doutorando em Educação	Dedicação Exclusiva
Edílson Aparecido Chaves	Doutorando em Educação	Dedicação Exclusiva
Edson Luiz Linczuk	Mestrado em Educação	Dedicação Exclusiva
Ezequiel Burkarter	Doutorado em Física	Dedicação Exclusiva
Fabio Ricardo Gioppo	Especialização em Língua Portuguesa/Linguística/Literatura.	Dedicação Exclusiva
Flavia Duarte Ferraz Sampaio	Mestrado em Ciências Biológicas	Dedicação Exclusiva
Giancarlo de França Aguiar	Doutorando em Métodos Numéricos Aplicados à Engenharia	40 horas
Gislaine de Fatima Filla	Doutorado em Zoologia	Dedicação Exclusiva
Gustavo Villani Serra	Mestrado em Biologia Celular e Molecular	Dedicação Exclusiva
Isis Moura Tavares	Mestrado em Tecnologia – Linha de pesquisa Tecnologia e trabalho	Dedicação Exclusiva
Jania Duha	Pós-Doutorado em Física	Dedicação Exclusiva
Janaína Seguin Franzolin	Doutoranda em Administração	Dedicação Exclusiva
Joyce Luciane Correia Muzi	Mestrado em Tecnologia	Dedicação Exclusiva
Leandro Rafael Pinto	Mestrado em Geografia	Dedicação Exclusiva
Leila Araújo de Sousa	Doutorado em engenharia de produção	Dedicação Exclusiva
Luís Bourscheidt	Mestrado em Música	40 horas
Luiz Gonzaga Alves de Araújo	Mestrado em Filosofia da Religião	Dedicação Exclusiva
Magnus Eduardo Goulart	Dupla Licenciatura Português / Inglês	Dedicação Exclusiva
Marcos Herrerias de Oliveira	Mestrado em Química	Dedicação Exclusiva
Marcos Otaviano Da Silva	Mestrado em Radiologia.	Dedicação Exclusiva
Marineide Maria Silva	Doutorado em Ciências Sociais	Dedicação Exclusiva

Maristella Gabardo	Mestrado em Linguística	Dedicação Exclusiva
Paulinho Rene Stefanello	Especialização em Direito Processual Tributário	Dedicação Exclusiva
Priscila da Silva Duarte	Mestrado em Administração	Dedicação Exclusiva
Renato Roxo Coutinho Dutra	Doutorado em Zoologia	Dedicação Exclusiva
Roberto José Medeiros Junior	Mestrado em Educação, Cultura e Tecnologia – linha de pesquisa: Educação Matemática	Dedicação Exclusiva
Rodrigo Tramutolo Navarro	Mestrado em Educação	Dedicação Exclusiva
Rosa MarikoKaetsu	Especialização em Metodologia da Ciência. Especialização em Educação de Jovens e Adultos	Dedicação Exclusiva
Sileide France Turan Salvador	Mestrado em Tecnologia	Dedicação Exclusiva
Sileide Frazão Turan	Mestrado em Literatura	Dedicação Exclusiva
Tânia Cordeiro Lindbeck da Silva	Doutorado em Métodos numéricos	Dedicação exclusiva
Tatiana De Medeiros Canziani	Mestrado em Educação	Dedicação exclusiva
Tatiani Daiana de Novaes	Mestrado em Ciências da Linguagem – Textualidades	Dedicação Exclusiva
Thiago Guimarães	Doutorando em Métodos Numéricos para Engenharia	40 horas
Thiago Augusto Divardim De Oliveira	Mestrado em Educação	40 horas
Vagner Dos Santos	Doutorado em Química.	Dedicação Exclusiva
Valter Roberto Schaffrath	Pós-Doutorado em agronomia.	Dedicação Exclusiva
Vanderci Benjamin Ruschel	Doutorado em Ciências Sociais	Dedicação Exclusiva
Vanessa Lopes Ribeiro	Mestrado em Literatura	Dedicação Exclusiva
Vilmar Fernandes	Doutorado em Engenharia e Ciências dos Materiais	Dedicação Exclusiva

PESSOAL TÉCNICO ADMINISTRATIVO

NOME	TITULAÇÃO	GRADUAÇÃO
Adilson Carvalho	Especialização	Administração
Adilson Claudio Muzi	Mestre	Ciências econômicas
Alana Coutinho	Graduação	Ciências econômicas
Andrey Enrique Santos	Graduação	Educação física
Bruno Bello	Graduanda	História
Bruno Coletty	Especialização	Pedagogia
Carlos Alberto Saczk	Superior incompleto	Ciências contábeis
Claudio Oliveira Souza	Especialização	Informática
Danielle Priscila Gamballi	Graduação	Gestão pública

Schultz		
Dircéia Romero Calixto	Graduação	Terapia ocupacional
Douglas Ivo D Espindola De Oliveira	Graduação	Administração
Ed Carlos Da Silva	Graduação	Sistemas da informação
Edilza Silva Dos Santos	Graduação	Biblioteconomia
Erica Santana	Graduação	Educação física
Fernando Rodrigo	Graduando	Direito
Francielle Da Silva	Graduação	Direito
Jenifer Caroline Leite		Ensino médio
João Candido Ribeiro Filho	Graduação	Direito
Jocelaine Espíndola Da Silva Arruda	Especialização	Direito
Jusane Oceli Dalmonico	Graduando	Gestão Pública
Karina Labes	Especialização	Pedagogia
Leandro Velloso Albuquerque	Superior incom.	Design
Luciana Wistuba Cosmo De Siqueira E Silva	Graduação	Gestão pública
Luiz Custódio	Graduação	Gestão pública
Maria Augusta De Souza	Graduação	Gestão pública
Marilda Pontes Lacerda	Graduação	Informática
Marli Terezinha Ferreira Becker Gripp	Graduação	Gestão pública
Nayamim Dos Santos Moscal	Graduação	História
Nilson Dos Santos Moraes	Graduação	Filosofia
Patricia Batista Correia	Graduação	Educação física
Ricardo Arruda Sowek	Graduação	Sistemas da informação
Rodrigo Diego Santa Ritta	Graduação	Gestão pública
Rogério Domingos De Siqueira	Especialização	Ciências contábeis
Rômulo Souza Da Silva	Especialização	Administração
Rosângela De Cassia Meister	Graduação	Administração
Silvestre Teodoro Reis	Graduação	Ciências contábeis
Susi De Fatima Carvalho Da Silva	Graduação	Gestão pública
Vivaldo Cordeiro Gonçalves	Especialização	Gestão da informação
Cristiane Ribeiro	Especialização	Pedagogia

3.8 Expedição de diplomas e certificados

O diploma certificando a conclusão será emitido quando do término do curso, desde que o estudante esteja aprovado em todos os componentes curriculares e com as atividades complementares concluídas. Dessa forma, os estudantes aprovados farão jus ao Diploma de **Técnico em Administração do Eixo Tecnológico Gestão e Negócios** e receberão o histórico de conclusão do Ensino Médio.

3.9 - Organização Curricular

O curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio procura construir uma organização curricular pautada nos princípios básicos do currículo integrado, tendo como principais eixos estruturantes a ciência, a cultura, o trabalho e a tecnologia.

Quanto aos procedimentos metodológicos propostos na organização do Curso Técnico em Administração é importante destacar que os professores têm autonomia para o desenvolvimento do trabalho pedagógico, de modo a possibilitar uma relação e uma articulação entre a formação geral e a habilitação técnica. Assim, ocorre uma integração entre a ciência, a tecnologia, a cultura e o mundo do trabalho. A indissociabilidade entre a teoria e prática no processo educativo, dá-se através de uma prática interdisciplinar, a qual supera a fragmentação de conhecimentos e a segmentação da organização curricular disciplinar.

Os conteúdos obrigatórios com tratamento transversal serão trabalhados por meio de temas relacionados aos Direitos Humanos e tratados interdisciplinarmente e, também, serão reforçados como conteúdo específico da disciplina Temas Contemporâneos ofertada no último ano do curso.

O Curso Técnico em Administração Integrado ao ensino Médio do Instituto Federal do Paraná – Câmpus Curitiba compreende três anos, compondo-se de componentes curriculares de formação geral do ensino médio que resultarão no total de 3840 horas aulas e 3288 horas relógio.

COMPONENTES CURRICULARES	CARGA HORÁRIA		
	TOTAL (hora-aula)		TOTAL (horas-relógio)
	01*	02*	
1º ANO			
Língua Portuguesa I	03	120	100
Educação Física I	02	80	68
Matemática I	03	120	100
Física I	03	120	100
Química I	02	80	68
Biologia I	02	80	68
Geografia I	02	80	68
História I	02	80	68
Arte I	01	40	34
Língua Estrangeira – Espanhol I	02	80	68
Filosofia I	01	40	34
Sociologia I	01	40	34
Economia e Mercados	01	40	34
Informática Instrumental	02	80	68
Contabilidade Básica	02	80	68
Rotinas Administrativas	02	80	68
Teoria Geral da Administração	02	80	68
TOTAL	33	1280	1116
2º ANO			
Língua Portuguesa II	02	80	68
Educação Física II	02	80	68



Matemática II	03	120	100
Física II	02	80	68
Química II	02	80	68
Biologia II	02	80	68
Geografia II	02	80	68
História II	02	80	68
Arte II	01	40	34
Língua Estrangeira – Espanhol II	02	80	68
Filosofia II	01	40	34
Sociologia II	01	40	34
Gestão de Pessoas	02	80	68
Administração da Produção e Qualidade	02	80	68
Matemática Financeira e Análise de Inv.	02	80	68
Noções de Direito Público e Privado	02	80	68
Contabilidade Empresarial	02	80	68
TOTAL	32	1280	1086
3º ANO			
Língua Portuguesa III	02	80	68
Educação Física III	01	40	34
Língua Estrangeira – Espanhol III	02	80	68
Língua Inglesa	02	80	68
Matemática III	03	120	100
Física III	02	80	68
Química III	02	80	68
Biologia III	02	80	68
Geografia III	02	80	68
História III	02	80	68
Arte III	01	40	34
Filosofia III	01	40	34
Sociologia III	01	40	34
Temas Contemporâneos	01	40	34
Empreendedorismo	01	40	34
Logística Empresarial	01	40	34
Administração Financeira	02	80	68
Direito Trabalhista e Tributário	02	80	68
Fundamentos de Marketing	01	40	34
Prática profissional em administração	01	40	34
TOTAL	32	1280	1086
TOTAL GERAL	97	3840	3288

* Uma hora-aula corresponde a 50 minutos; 01* carga horária semanal; 02* carga horária anual

3.10 Ementas dos Componentes Curriculares

Campus Curitiba - IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Economia e Mercados	
Carga Horária: 40	Período letivo: 1º ano
<p>Ementa: Histórico da economia brasileira, conceitos, definição e objeto da economia, a economia como ciência, o sistema econômico, contabilidade nacional, consumo e poupança, introdução à teoria monetária, o crédito e o sistema financeiro, inflação, economia internacional, o mercado, taxa de câmbio e o regime cambial brasileiro, globalização do sistema financeiro internacional.</p>	
<p>Bibliografia Básica: SILVA, Cesar Leite da. Introdução à Economia. 19ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2010. VASCONCELLOS, Marco Antonio S; GARCIA, Manoel E. Fundamentos de Economia. 4ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2012. MENDES, Judas Tadeu Grassi. Economia Fundamentos e Aplicações. 2ª Ed. São Paulo: Pearson, 2009.</p>	
<p>Bibliografia Complementar: MONTELLA, Maura. Economia Passo a Passo. 2ª Ed. São Cristóvão: Qualitymark Ltda, 2007. FURTADO, Celso. Formação Econômica do Brasil. 34ª, São Paulo: ScharczLtda, 2007. LAGIOIA, Umbelin Cravo Teixeira, Fundamentos do Mercado de Capitais, São Paulo: Atlas S.A., 2011.</p>	

Campus Curitiba - IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Informática Instrumental	
Carga Horária: 80	Período letivo: 1º ano
<p>Ementa: O computador: origem, funcionamento, componentes básicos. Tecnologia hardware: processadores, memória, dispositivos de E/S, redes de computadores. Software: categorias, sistemas operacionais, linguagens de aplicação. Planilhas. Banco de dados. Editor de texto, multimídia.</p>	
<p>Bibliografia Básica: CORNACHIONE, E.B. Informática aplicada às áreas de contabilidade e administração. São Paulo: Atlas, 2008. Norton P. Introdução à Informática. Rio de Janeiro: Makron Books, 1996. Viana M.M. Fundamentos de Informática para Universitários: Brasport, 1996.</p>	
<p>Bibliografia Complementar: Almeida M.G. de, Fundamentos de Informática. Rio de Janeiro: Brasport, 1999. Velloso, F. C., Informática Conceitos Básicos. Rio de Janeiro: Campus, 1999. White R. Como Funciona o Computador. São Paulo: Quark, 1995.</p>	

Campus Curitiba – IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Contabilidade Básica	
Carga Horária: 80	Período letivo: 1º ano
<p>Ementa: Contabilidade (histórico, conceito, campos de atuação); Principais documentos Contábeis (notas fiscais, recibos, faturas, duplicatas, contratos, requisição de materiais); Patrimônio (conceito e definição: bens, direitos e obrigações, aspectos qualitativos e quantitativos, representação gráfica do patrimônio, situações líquidas patrimoniais, patrimônio líquido, formação do patrimônio e suas variações); Elementos Patrimoniais – Contas (conceito, classificação das contas patrimoniais e de resultado, noções de débito e crédito, plano de contas); Caracterização de Atos e Fatos Administrativos; Caracterização dos livros de Escrituração; Balancete e razonetes; Demonstrações contábeis.</p>	
<p>Bibliografia Básica: RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade Geral Fácil. 6ed. São Paulo: Saraiva, 2010. MATARAZZO, Dante Carmine. Análise financeira de balanços: abordagem básica e gerencial. São Paulo: Atlas, 1998. MARION, José Carlos. Contabilidade Básica. São Paulo: Atlas, 1998. EQUIPE DE PROFESSORES DA FEA/USP. Contabilidade Introdutória. 11ed. São Paulo: Atlas, 2010.</p>	
<p>Bibliografia Complementar: FREZATTI, Fábio. Orçamento empresarial: planejamento e controle gerencial. São Paulo: Atlas. AVILA, Carlos Alberto de. Gestão contábil para contadores e não contadores. Curitiba: IBPEX, 2006. IUDICIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos. Curso de Contabilidade para não contadores para as áreas de administração, economia, direito e engenharia. 6ed. São Paulo: Atlas, 2009. PADOVEZE, Clovis Luis. Manual de Contabilidade Introdutória e Intermediária: Textos e Exercícios. 9ed. São Paulo: Atlas, 2009. RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade Básica Fácil. 27ed. São Paulo: Saraiva, 2010.</p>	

Campus Curitiba – IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Rotinas Administrativas	
Carga Horária: 80	Período letivo: 1º ano
<p>Ementa: Atendimento ao público; Ética profissional; Técnicas de telemarketing; Conhecimento de diversos tipos de documentos; Técnicas de arquivamento e documentação. Controle de estoques, almoxarifado e de compras. Noções sobre Programa 5S.</p>	

Bibliografia Básica:

ADDISON, Michael E. **Fundamentos de organização & métodos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.
CINTRA, M.; CUNHA, M. P. DA. **Rotinas Administrativas** - Programa De Qualificação. KCM, 2008.
PEDROSO, E. T. e outros. **Elaboração, análise e racionalização de formulários**. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar:

CRAZE, R.. F.S. **A arte milenar chinesa de organização de espaço**. Rio de Janeiro: Campus, 1998.
LUPORINI, C.E.; P. N.M. **Sistemas administrativos: uma abordagem moderna de O & M**. São Paulo: Atlas, 1985.
SIMCSIK, T. **Organização, métodos, informação e sistemas**. São Paulo: Makron, 1992.

Campus Curitiba – IFPR

Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
-----------------------------	--

Componente Curricular: Teoria Geral da Administração

Carga Horária: 80	Período letivo: 1º ano
--------------------------	-------------------------------

Ementa:

Administração, organizações e sociedade. História da administração e as escolas de administração; Conceitos básicos e contemporâneos de Administração; Os pilares da Administração: planejamento, organização, direção e controle.

Bibliografia Básica:

SOBRAL, Filipe; PECL, Alketa. **Administração: teoria e prática no contexto brasileiro**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013.
RAYMUNDO, Paulo R. **O que é administração**. 2ª Ed. São Paulo: Brasiliense, 2010.
RICHERS, Raimar. **O que é empresa**. São Paulo: Brasiliense, 2010.
HALL, R. H. **Organizações: estrutura e processos**. São Paulo: Prentice-Hall do Brasil, 2004.
CHIAVENATO, Idalberto. **Cartas a um jovem administrador: o futuro está na administração**. 6ª Ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.
MAXIMIANO, Antonio, C. A. **Teoria geral da administração**. 6ª Ed. São Paulo: Atlas 2008.
MORGAN, G. **Imagens da organização**. Edição executiva. São Paulo: Atlas, 2000.
MOTTA, Fernando C. P.; VASCONCELOS, Isabella. F. G. **Teoria Geral da Administração**. 3ª. Ed. São Paulo: CENGAGE 2006.

Bibliografia Complementar:

AMARU, A. C. **Teoria geral da administração**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2000.
ARGYRIS, C. **Enfrentando defesas empresariais**. Campus, 1992.
CHAMPION, D. J. **A sociologia das organizações**. Editora Saraiva, 1980.
CHANLAT, J-F. **O indivíduo e a organização: dimensões esquecidas**. Volumes I,II e III. São Paulo: Atlas, 1994.

CHIAVENATO, I. **Administração**: teoria, processo e prática. 3. ed. São Paulo: Makron Books, 2000.

DAFT, R. L. **Teoria e projeto das organizações**. 6. ed. Editora LTC, 1999.

MINTZBERG H.; QUINN, J.B. **O processo da estratégia**. 3. ed. São Paulo: Bookman, 2001.

ROBBINS, S. P. **Administração**: mudanças e perspectivas. São Paulo: Saraiva, 2000.

SENGE, P. **A quinta disciplina**. São Paulo: Best Seller, 1998.

Campus Curitiba - IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Gestão de Pessoas

Carga Horária: 80 **Período letivo:** 2º ano

Ementa:

Modelos e formas de gestão de pessoas; Gestão de carreira; Cultura e clima organizacional; Estrutura organizacional e relações de poder; Diversidade no ambiente de trabalho; Recrutamento e seleção de pessoal; Treinamento e desenvolvimento; Plano de cargos e salários; Avaliação de desempenho; Benefícios sociais; Histórico da segurança do trabalho e do prevencionismo no Brasil; Conceitos e causas dos acidentes de trabalho; Consequências e custos do acidente de trabalho; Cadastro e comunicação do acidente de trabalho- CAT; Equipamento de proteção individual - EPis; Ergonomia e Saúde Ocupacional; Processos e controle de riscos físicos, químicos e biológicos; Mapa de riscos; Programa de Prevenção de Riscos Ambientais - PPRA; Semana Interna de Prevenção de Acidentes do Trabalho - SIPAT; Comissão Interna para Prevenção de Acidentes - CIPA.

Bibliografia Básica:

BRASIL, Normas Regulamentadoras. **Segurança e Medicina do Trabalho**. 67 Ed. São Paulo: Atlas, 2011.

CHIAVENATO, Idalberto. **Gestão de Pessoas**: O Novo Papel dos Recursos Humanos nas Organizações. Rio de Janeiro: Campus, 1999.

FLEURY, M. T. L. (org.). **As Pessoas na Organização**. São Paulo: Gente, 2002.

Bibliografia Complementar:

ARAÚJO, G. M. **Normas Regulamentadoras Comentadas**: Legislação de Segurança e Saúde no Trabalho. 8. ed. Rio de Janeiro: Gerenciamento Verde, 2011.

FARIA, José Henrique de. **Análise Crítica das Teorias e Práticas Organizacionais**. São Paulo: Atlas, 2007.

LIMONGI-FRANÇA, Ana Cristina. **Práticas de Recursos Humanos**: Conceitos, Ferramentas e Procedimentos. São Paulo: Atlas, 2009.

Campus Curitiba - IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Administração da Produção e Qualidade

Carga Horária: 80 **Período letivo:** 2º ano

Ementa:

Introdução à Administração da Produção; Visão Estratégica da Produção; Produção na Organização; Estratégias de Produção; Projetos de Produtos; Administração dos Recursos Materiais; Fundamentos de Conceitos Básicos de Gestão da Qualidade; Enfoques para Gestão da Qualidade; Sistemas de Gestão da Qualidade; Custos da Qualidade; Histórico da Qualidade no Brasil; Ferramentas e técnicas para a Qualidade total.

Bibliografia Básica:

CORRÊA, Henrique; CORRÊA, Carlos A. **Administração da produção e de operações (manufatura e serviços):** uma abordagem estratégica. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

JACOBS, F. Robert; CHANCE, Richard B. **Administração da produção e de operações: o essencial.** Porto Alegre: Bookman, 2009.

SLACK, Nigel ; JOHNSON, Robert; CHAMBERS, Stuart. **Administração da Produção.** 3. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

RITZMAN, Larry P.; KAJEWSKI, Lee; MALHORTA, Manoj. **Administração da produção e operações.** São Paulo: Prentice Hall, 2009.

CHASE, Richard B.; AQUILANO, Nicholas J.; JACOBS, F. Robert. **Administração da produção e operações:** para vantagens competitivas. São Paulo: McGraw Hill, 2006.

Bibliografia Complementar:

ARAÚJO, Marco Antonio de. **Administração de produção e operações.** Rio de Janeiro: Brasport, 2009.

LAMMING, Richard; BROWN, Steven; JONES, Peter. **Administração de produção e operações.** Rio de Janeiro: Campus, 2005.

MARTINS, Petrônio G.; LAUGENI, Fernando P. **Administração da produção.** São Paulo: Saraiva, 2005.

MOREIRA, Daniel Augusto. **Administração da produção e operações.** São Paulo: Cengage, 2008.

DIAS, Marco Aurélio Pereira. **Administração de materiais – uma abordagem logística.** 4. ed. São Paulo: Atlas, 1993.

SHINGO, S. **Sistema Toyota de produção:** do ponto de vista da engenharia da produção. Porto Alegre: Bookman, 1996.

TUBINO, D. F. **Manual de planejamento e controle da produção.** 2. ed. São Paulo: Atlas, 1999.

Campus Curitiba – IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Matemática Financeira e Análise de Investimentos

Carga Horária: 80 **Período letivo:** 2º ano

Ementa:

Juros, capitalização, descontos. Taxas. Séries de pagamentos. Equivalência de capitais. Sistemas de amortização. Correção monetária e inflação. Conceitos fundamentais de análise de investimentos. Critérios na tomada de decisões sobre investimentos. Fluxos de caixa e respectivas uniformizações. Métodos de avaliação de investimentos.

Bibliografia Básica:

ASSAF NETO, A. **Matemática financeira e suas aplicações**. São Paulo: Atlas, 2001.

CASAROTTO FILHO, N. **Análise de investimentos**. São Paulo: Atlas, 1997.

KUHNEN, O. L. & BAUER, U. R. **Matemática financeira aplicada e análise de investimentos**. São Paulo: Atlas, 1996.

Bibliografia Complementar:

MATIAS, W. F. **Matemática financeira**. São Paulo: Atlas, 1993.

PUCCHINI, Abelardo de Lima. **Matemática financeira: objetiva e aplicada**. São Paulo: Saraiva, 1999.

SCHUBERT, P. **Análise de investimentos e taxa de retorno**. São Paulo: Ática, 1985.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Técnico em Administração Integrado

Componente Curricular: Noções de Direito Público e Privado

Carga Horária: 80

Período letivo: 2º ano

Ementa:

Introdução ao estudo do Direito. Direito Constitucional. Direito Civil – Parte Geral. Direito das Obrigações. Contratos. Noções de Direito Empresarial.

Bibliografia Básica:

COLETO, Aline Cristina; ALBANO, Cícero José. **Direito aplicado a cursos técnicos**. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.

COTRIM, Gilberto. **Direito fundamental: instituições de direito público e privado**. 23. Ed. São Paulo: Saraiva, 2009.

MARTINS, Sérgio Pinto. **Instituições de direito público e privado**. 12. Ed. São Paulo, SP: Atlas, 2012.

Bibliografia Complementar:

BITTENCOURT, Marcus Vinicius Corrêa. **Curso de direito constitucional**. 2ª Ed. Belo Horizonte: Forum, 2008.

BRANCATO, Ricardo Teixeira. **Instituições de direito público e de direito privado**. 14ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

COELHO, Fábio Ulhoa. **Curso de direito comercial: direito de empresa**. 16ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

DOWER, Néelson Godoy Bassil. **Instituições de direito público e privado**. 13ª Ed. rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2005.

FÜHRER, Maximilianus Cláudio Américo; MILARÉ, Édis. **Manual de direito público e privado**. 18ª Ed. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2011.

Campus Curitiba – IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: Contabilidade Empresarial

Carga Horária: 80	Período letivo: 2º ano
<p>Ementa: A contabilidade empresarial enquanto ferramenta de gestão contábil e administrativa. Características das empresas e usuários das informações contábeis. Sistemas Contábeis. Relatórios Contábeis. Balanço Patrimonial e grupos de contas. Aspectos do endividamento. Situação Financeira e Situação Econômica. Regime de competência e regime de caixa. Demonstração do Resultado do Exercício. Demonstração de Fluxo de Caixa. A Análise de Balanços como instrumento de decisão. Contabilidade de Custos como instrumento de apoio à decisão. Margem de Contribuição. Ponto de Equilíbrio. Gestão de Impostos.</p>	
<p>Bibliografia Básica: IUDÍCIBUS, Sérgio de. Contabilidade Gerencial. 6ª Ed. São Paulo: Atlas, 2006. MARION, José Carlos. Contabilidade Empresarial. 15ª Ed. São Paulo: Atlas, 2009. MARTINS, Eliseu. Contabilidade de Custos. 10ª Ed. São Paulo: Atlas, 2010.</p>	
<p>Bibliografia Complementar: CHING, Hong Yuh. Contabilidade Gerencial. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006. CHING, Hong Yuh., MARQUES, Fernando, PRADO, Lucilene. Contabilidade e finanças para não especialistas. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2003. MARION, José Carlos, SOARES, Adenilson Honório. Contabilidade como instrumento para tomada de decisões: uma introdução. São Paulo: Alinea, 2001.</p>	

Campus Curitiba – IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Empreendedorismo	
Carga Horária: 40	Período letivo: 3º ano
<p>Ementa: A Evolução no Processo de Gestão no Mundo Contemporâneo; As Pessoas e as Mudanças; A Educação Empreendedora; O Desenvolvimento de Competências; Criatividade e Inovação Empresarial; O Planejamento do Empreendedor; O Plano de Negócios (PN).</p>	
<p>Bibliografia Básica: DOLABELA, F. O segredo de Luísa: uma idéia, uma paixão e um plano de negócios: como nasce o empreendedor e se cria uma empresa. São Paulo: Cultura, 1999. DORNELAS, J. C. A. Empreendedorismo: transformando idéias em negócios. 2ª Ed. Rio de Janeiro: Campus, 2005. SALIM, C. S.; HOCHMAN, N.; RAMAL, A.C.; RAMAL, S.A. Construindo Planos de Negócios: todos os passos necessários para planejar e desenvolver negócios de sucesso. Rio de Janeiro: Campus, 2001.</p>	

Bibliografia Complementar:

CHIAVENATO, I. **Empreendedorismo**: dando asas ao espírito empreendedor. 3ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2008.

DORNELAS, J. C. A. **Empreendedorismo na prática**: mitos e verdades dos empreendedores de sucesso. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007.

MAXIMIANO, A. C. A. **Administração para empreendedores**: fundamentos da criação e da gestão de novos negócios. São Paulo: Prentice-Hall, 2006.

Campus Curitiba – IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Logística Empresarial

Carga Horária: 40 **Período letivo:** 3º ano

Ementa:

Logística empresarial: conceito, evolução, objetivos; Logística integrada e *Supply Chain Management* (SCM); custos logísticos; logística de distribuição: estratégias, canais de distribuição, ciclo de pedido, operadores logísticos; armazenagem e localização de instalações; gestão de estoques: importância, fundamentos para uma adequada política de estoques, ferramentas básicas; a área de compras: seleção, negociação e avaliação de fornecedores, *outsourcing*; o papel do transporte na estratégia logística: classificação dos modais de transporte, intermodalidade e operadores logísticos; tecnologia da informação aplicada à logística; logística reversa; a situação da infraestrutura logística no Brasil.

Bibliografia Básica:

BALLOU, Ronald H. **Logística Empresarial: transportes, administração de materiais e distribuição física**. São Paulo: Atlas, 2003.

DIAS, Marco Aurélio P. **Administração de Materiais**: edição compacta. 4ª Ed. São Paulo: Atlas, 2005.

FLEURY, P. F.; WANKE, P.; FIGUEIREDO, K. F. (Orgs.). **Logística empresarial: a perspectiva brasileira**. São Paulo: Atlas, 2000.

Bibliografia Complementar:

CHING, H. Y. **Gestão de estoques na cadeia de logística integrada**. São Paulo: Atlas, 1999.

PIRES, Sílvio R. I. **Gestão da Cadeia de Suprimentos**: conceitos, estratégias, práticas e casos. Supplychain management. São Paulo: Atlas, 2004.

POZO, H. **Administração de recursos materiais e patrimoniais**. 2ª Ed. São Paulo: Atlas, 2003.

Campus Curitiba – IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Administração Financeira

Carga Horária: 80 **Período letivo:** 3º ano

Ementa:

A função financeira na empresa. Análise de demonstrativos financeiros. Análise dinâmica de balanços. Administração dos ativos da empresa. Crédito mercantil. Estoques. Contas a receber. Orçamento e administração de caixa. Análise do custo/volume/lucro. Análise de investimentos. Estrutura do capital da empresa. Sistema financeiro nacional e internacional. Fontes de financiamento a curto, médio e longo prazos. Indexadores financeiros. Custo de capital.

Bibliografia Básica:

ASSAF NETO, Alexandre; SILVA, César Augusto Tiburcio. **Administração do capital de giro**. 3ª Ed. São Paulo: Atlas, 2002.

GITMAN, Lawrence Jeffrey. **Princípios de administração financeira**. 7.ed. São Paulo: Harbra, [c1997].

SANTOS, Edno de Oliveira. **Administração financeira da pequena e média empresa**. São Paulo: Atlas, 2001.

Bibliografia Complementar:

SANVICENTE, Antonio Zoratto. **Administração financeira**. 3ª Ed. São Paulo: Atlas, 1987.

SCHUBERT, P. **Análise de investimentos e taxa de retorno**. São Paulo: Ática, 1985.

VIEIRA S. J. D. **Matemática financeira**. São Paulo, Atlas, 1997.

Câmpus Curitiba do IFPR

Curso: Técnico em Administração Integrado

Componente Curricular: Direito Trabalhista e Tributário

Carga Horária: 80

Período letivo: 3º Ano

Ementa:

Introdução ao Direito do Trabalho. Direito Individual de Trabalho. Noções de Direito Coletivo do Trabalho. Noções Gerais de Direito Tributário– Princípios – Espécies – Obrigação Tributária – Crédito Tributário – Processo Administrativo Fiscal.

Bibliografia Básica:

COLETO, Aline Cristina; ALBANO, Cícero José. **Direito aplicado a cursos técnicos**. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.

CARVALHO, Paulo de Barros. **Curso de direito tributário**. 23ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

MARTINS, Sérgio Pinto. **Direito do trabalho**. 27ª Ed. São Paulo: Atlas, 2011.

Bibliografia Complementar:

AMARO, Luciano. **Direito tributário brasileiro**. 17ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

DELGADO, Maurício Godinho. **Curso de direito do trabalho**. 10ª Ed. São Paulo: LTr, 2011.

MARTINS, Ives Gandra da Silva (Coord.). **Curso de direito tributário**. 13ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

NASCIMENTO, Amauri Mascaro. **Curso de direito do trabalho: história e teoria geral do direito do trabalho, relações individuais e coletivas do trabalho**. 26ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2011

VIANNA, Cláudia Salles Vilela. **Manual prático das relações trabalhistas**. 10ª Ed. São Paulo: LTr, 2009.

Campus Curitiba – IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Fundamentos de Marketing	
Carga Horária: 40	Período letivo: 3º ano
Ementa: Marketing – conceitos e evolução. O ambiente do marketing. Comportamento do Consumidor. Satisfação, valor e fidelidade do consumidor. Segmentação. Gestão de marcas. Posicionamento. Comunicação integrada de Marketing. Marketing de Serviços.	
Bibliografia Básica: BAKER, M. B. Administração de marketing . Rio de Janeiro: Campus, 2005. CHURCHILL, G. A.; PETER, J. P. Marketing: criando valor para os clientes . São Paulo: Saraiva, 2000. KOTLER, P.; KELLER, K. Administração de marketing . 12. ed. São Paulo: Prentice Hall, 2006.	
Bibliografia Complementar: KELLER, K. L. Gestão estratégica de marcas . São Paulo: Prentice Hall, 2008. SOLOMON, M. O comportamento do consumidor: Comprando, possuindo, sendo . 9. ed. Porto Alegre: Bookman, 2010. URDAN, A. T.; URDAN, F. T. Gestão do composto de marketing . São Paulo: Atlas, 2006.	

Campus Curitiba – IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Prática profissional em administração	
Carga Horária: 40	Período letivo: 3º ano
Ementa: Caracterização da complexidade de problemas reais, os quais geralmente extrapolam os conteúdos demarcados para uma disciplina. Busca a interface entre disciplinas na busca de soluções para os problemas reais.	
Bibliografia Básica: CHIAVENATO, I. Os novos paradigmas: como as mudanças estão mexendo com as empresas . 4 ed. São Paulo: Atlas, 2003. CURY, A. Organização e métodos: uma visão holística . 8 ed. São Paulo: Atlas, 2007. DRUCKER, P. F. Inovação e espírito empreendedor (entrepreneurship): prática e princípios . 5 ed. São Paulo: Pioneira, 1998. MINTZBERG, H. Criando organizações eficazes: estruturas em cinco configurações . 2 ed. São Paulo: Atlas, 2003.	

Bibliografia Complementar:

- CHIAVENATO, I. **Administração**: teoria, processo e prática. 3. ed. São Paulo: Makron Books, 2000.
- FARIA, José Henrique de. **Análise Crítica das Teorias e Práticas Organizacionais**. São Paulo: Atlas, 2007.
- HALL, R. H. **Organizações**: estrutura e processos. São Paulo: Prentice-Hall do Brasil, 2004.
- LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. **Metodologia Científica**. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2007.
- MAXIMIANO, A. C. A. **Administração para empreendedores**: fundamentos da criação e da gestão de novos negócios. São Paulo: Prentice-Hall, 2006.
- RICHERS, Raimar. **O que é empresa**. São Paulo: Brasiliense, 2010.
- RUIZ, J. A. **Metodologia Científica**. 6 ed. São Paulo: Atlas, 2006.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Língua Portuguesa I

Carga Horária: 120 **Período letivo:** 1º ano

Ementa:

Literatura Brasileira: O que é literatura – Introdução ao estudo de literatura; Gêneros literários, estilos de época; Quinhentismo – Principais autores, principais características, textos significativos, leitura e análise literária; Barroco – Principais autores, principais características, textos significativos, leitura e análise literária; Arcadismo – Principais autores, principais características, textos significativos, leitura e análise literária.

Produção de texto (escrito): diversidade de propostas, conforme especificidade de cada turma e temas da atualidade. Resumo, resenha, parágrafo dissertativo.

Produção de texto (oral): debates, seminários com clareza de ideias, articulação de fala, informação/ conteúdo bem fundamentada(o) e vocabulário pertinente.

Conhecimentos linguísticos: ortografia. Análise linguística de situações presentes em textos produzidos pelos alunos.

Bibliografia Básica:

- BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. 3. ed. São Paulo: Cultrix, 1985.
- CAMPOS, Elizabeth Marques. **Viva Português: ensino médio**. São Paulo: Ática, 2010.
- POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. Campinas, SP: Mercado das Letras, 1996.

Bibliografia Complementar:

- BAGNO, Marcos. **Preconceito linguístico**. O que é, como se faz. 54. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2011.
- BORTONI-RICARDO, Stella Maris. **Educação em língua materna: a sociolingüística na sala de aula**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- KOCH, Ingedore. **A coesão textual**. São Paulo: Contexto, 1999.
- KOCH, Ingedore; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Texto e Coerência**. São Paulo: Cortez, 1999.
- Dicionários de língua portuguesa.

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Língua Portuguesa II	
Carga Horária: 80	Período letivo: 2º ano
Ementa:	
<p>LITERATURA Romantismo, Ultrarromantismo, Realismo, Naturalismo, Parnasianismo, Simbolismo</p> <p>GRAMÁTICA Substantivo, Adjetivo, Artigo e numeral, Pronome, Verbo, Advérbio, Preposição e conjunção, Interjeição, Sujeito e predicado, Objetos e adjuntos, Tipos de predicado e predicativo, Tipos de sujeito, Adjunto adnominal e complemento nominal, Aposto e vocativo</p> <p>PRODUÇÃO DE TEXTO – GÊNEROS TEXTUAIS Campanha comunitária, Mesa-redonda, Conto, Notícia, Entrevista, Reportagem, Anúncio publicitário, Crítica</p> <p>LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO Explicação e demonstração, Justificação e conclusão, Hipóteses e relação, Inferência e interpretação.</p>	
Bibliografia Básica:	
BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira . 48. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.	
CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES, Thereza Analia Cochar. Português: linguagens: volume 2 : ensino médio . 7. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atual, 2010	
FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação . 17. ed. São Paulo: Ática, 2007.	
Bibliografia Complementar:	
GARCIA, Othon Moacyr. Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar . 10 ed. Rio de Janeiro: FGV, 2010	
FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. Oficina de texto . 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2011	
NEVES, Maria Helena de Moura. Gramática de usos do português . 2. ed. São Paulo: UNESP, 2011.	

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Língua Portuguesa III	
Carga Horária: 80	Período letivo: 3º ano

Ementa:

Literatura Brasileira - Pré-Modernismo: contexto histórico, linguagem, principais autores e obras; Modernismo: primeira fase/poesia; Modernismo, 2ª fase/prosa regionalista de 30; A poesia da geração de 30; Literatura Contemporânea em todas as suas manifestações: conto, poesia, romance e teatro. Leitura de obras representativas dos períodos estudados.

Produção de texto (escrita): diversidade de propostas, conforme especificidade de cada turma e temas da atualidade. Dissertação, argumentação, contra-argumentação em todas as suas modalidades de gênero.

Produção de texto (oral): debates e seminários com clareza de ideias, boa articulação de fala, informação/conteúdo bem fundamentada(o) e vocabulário pertinente.

Gramática: período composto por subordinação; período composto por coordenação; concordância verbal, concordância nominal; regência verbal e regência nominal; pontuação; ortografia. Análise lingüística de situações presentes em textos produzidos pelos alunos.

Leitura: diversos gêneros extraídos de jornais e revistas.

Bibliografia Básica:

AZEREDO, José Carlos. **Ensino de Português: fundamentos, percursos e objetos**. Rio de Janeiro: Zahar, 2007.

MATTOS E SILVA, Rosa Virgínia. **Contradições no Ensino de Português**. São Paulo: Contexto, 1997.

PERINI, Mário A. **Para uma nova gramática do português**. São Paulo: Ática, 1995.

POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. Campinas, SP: Mercado das Letras, 1996.

Bibliografia Complementar:

CANDIDO, Antonio. **Literatura e Sociedade**. São Paulo: TAQ, 2000.

ECO, Umberto. **Seis Passeios pelos Bosques da Ficção**. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

GANCHO, Cândida Vilares. **Como analisar narrativas**. São Paulo: Ática, 2002.

KOCH, Ingedore. **As tramas do texto**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.

KOCH, Ingedore. **A coesão textual**. São Paulo: Contexto, 1999.

KOCH, Ingedore; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Texto e Coerência**. São Paulo: Cortez, 1999.

SCHWARZ, Roberto. **Ao vencedor as batatas**. São Paulo: Editora 34, 2003.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Língua Estrangeira – Espanhol I

Carga Horária: 80

Período letivo: 1º ano

Ementa:

Língua Espanhola como Língua Estrangeira Moderna, variedade padrão e variação lingüística. Introdução às quatro habilidades comunicativas em língua espanhola: expressão oral/escrita e compreensão oral/leitora. Prática de leitura, escrita e oralidade em língua espanhola. Prática de escuta de textos orais em língua espanhola. Prática de análise lingüística em situações comunicativas. Leitura e análise de gêneros textuais diversos. Produção oral e escrita em língua

espanhola.

Estratégias Pedagógicas: Aulas expositivas dialogadas, leitura e estudo, realização de trabalhos individuais e em grupo, avaliações escritas e orais, uso de recursos audiovisuais, quadro branco e acervo bibliográfico disponível na Biblioteca.

Avaliações bimestrais, uma ou mais por bimestre, correspondendo às unidades do conteúdo programático. Os alunos serão avaliados por participação em sala de aula, verificada pela leitura e estudos dos conteúdos relacionados; pela apresentação de seminários individuais ou em grupos; por meio de provas dissertativas, trabalhos individuais ou em grupos, com ou sem consulta.

Referência Básica

OSMAN, Soraia; ELIAS, Neide; IZQUIERDO, Sonia. **Enlaces 1: español para jóvenes brasileños**. 2.^a Ed. São Paulo, Macmillan, 2010.

GONZÁLEZ HERMOSO, A. **Gramática de español lengua extranjera**. Ed. Edelsa. Grupo Didascalía S^a. Madrid. 1995.

Dicionário Larousse. **Espanhol-Português**. 1.^a Ed. Larousse do Brasil: São Paulo, 2010.

Referência Complementar

SANTOS Gargallo, Isabel e SANCHEZ Lobato, Jesús. **Vademecum para la Formación de Profesores**. 1.^a Ed. S.G.E.L: Madrid, 2004.

WIDDOWSON, H.G. **O Ensino de Línguas para a Comunicação**. São Paulo: Pontes, 2005.

ABRAHÃO, Maria Helena Vieira Abrahão. **Prática de Ensino de Língua Estrangeira: experiências e reflexões**. 1. ed. São Paulo: Pontes, 2004.

RAMOS, Rosinda de Castro Guerra (org.). **Reflexão e ações no ensino-aprendizagem de línguas**. 1. ed. São Paulo: Mercado de Letras, 2003.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Língua Estrangeira – Espanhol II

Carga Horária: 80

Período letivo: 2^o ano

Ementa: Língua Espanhola como Língua Estrangeira Moderna, variedade padrão e variação linguística. Estudo das estruturas linguísticas e funções comunicativas de nível básico. Prática integrada das habilidades de produção (fala e escrita) e de recepção (audição e leitura). Ênfase na descrição e narração, oral e escrita, de rotinas, costumes e eventos no presente e no passado. Expressão de planos, intenções e projetos para o futuro. Trabalho com textos orais, escritos, vídeos e filmes mostrando a relação entre língua e cultura em suas diferentes variantes e modalidades. Prática de análise linguística em situações comunicativas. Leitura e análise de gêneros textuais diversos. Produção oral e escrita em língua espanhola.

Estratégias Pedagógicas: Aulas expositivas dialogadas, leitura e estudo, realização de trabalhos individuais e em grupo, avaliações escritas e orais, uso de recursos audiovisuais,

quadro branco e acervo bibliográfico disponível na Biblioteca.

Avaliações bimestrais, uma ou mais por bimestre, correspondendo às unidades do conteúdo programático. Os alunos serão avaliados por participação em sala de aula, verificada pela leitura e estudos dos conteúdos relacionados; pela apresentação de seminários individuais ou em grupos; por meio de provas dissertativas, trabalhos individuais ou em grupos, com ou sem consulta.

Referência Básica

OSMAN, Soraia; ELIAS, Neide; IZQUIERDO, Sonia. **Enlaces 2: español para jóvenes brasileños**. 2.ª Ed. São Paulo, Macmillan, 2010.

GONZÁLEZ HERMOSO, A. **Gramática de español lengua extranjera**. Ed. Edelsa. Grupo DidascaliaSª. Madrid. 1995.

Dicionário Larousse Espanhol-Português. 1.ª Ed. Larousse do Brasil: São Paulo, 2010.

Referência Complementar

SANTOS Gargallo, Isabel e SANCHEZ Lobato, Jesús. **Vademecum para la Formación de Profesores**. 1.ª Ed. S.G.E.L: Madrid, 2004.

WIDDOWSON, H.G. **O Ensino de Línguas para a Comunicação**. São Paulo: Pontes, 2005.

ABRAHÃO, Maria Helena Vieira Abrahão. **Prática de Ensino de Língua Estrangeira: experiências e reflexões**. 1. ed. São Paulo: Pontes, 2004.

RAMOS, Rosinda de Castro Guerra (org.). **Reflexão e ações no ensino-aprendizagem de línguas**. 1. ed. São Paulo: Mercado de Letras, 2003.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Língua Estrangeira – Espanhol III

Carga Horária: 80

Período letivo: 3º ano

Ementa: Língua Espanhola como Língua Estrangeira Moderna, variedade padrão e variação linguística. Aperfeiçoamento das compreensões leitora e auditiva e das produções oral e escrita em nível básico. Produção de textos orais e escritos claros sobre temas simples que exijam a expressão da opinião. Aperfeiçoamento da competência linguístico-comunicativa em nível intermediário. Integração das quatro habilidades linguísticas. Aspectos socioculturais do mundo hispânico. Desenvolvimento das quatro habilidades da competência comunicativa – expressão oral/ escrita e compreensão oral/ leitora. Incentivo à expressão da opinião. Discussão sobre as variedades das culturas hispânicas. Aperfeiçoamento das compreensões leitora e auditiva e das produções oral e escrita. Produção de textos orais e escritos claros sobre temas diversos, indicando os prós e contras das diferentes opções.

Estratégias Pedagógicas: Aulas expositivas dialogadas, leitura e estudo, realização de trabalhos individuais e em grupo, avaliações escritas e orais, uso de recursos audiovisuais,

quadro branco e acervo bibliográfico disponível na Biblioteca.

Avaliações bimestrais, uma ou mais por bimestre, correspondendo às unidades do conteúdo programático. Os alunos serão avaliados por participação em sala de aula, verificada pela leitura e estudos dos conteúdos relacionados; pela apresentação de seminários individuais ou em grupos; por meio de provas dissertativas, trabalhos individuais ou em grupos, com ou sem consulta.

Referência Básica

OSMAN, Soraia; ELIAS, Neide; IZQUIERDO, Sonia. **Enlaces 3: español para jóvenes brasileños**. 2.^a Ed. São Paulo, Macmillan, 2010.

GONZÁLEZ HERMOSO, A. **Gramática de español lengua extranjera**. Ed. Edelsa. Grupo DidascalíaS^a. Madrid. 1995.

Dicionário Larousse Espanhol-Português. 1.^a Ed. Larousse do Brasil: São Paulo, 2010.

Referência Complementar

SANTOS Gargallo, Isabel e SANCHEZ Lobato, Jesús. **Vademecum para la Formación de Profesores**. 1.^a Ed. S.G.E.L: Madrid, 2004.

WIDDOWSON, H.G. **O Ensino de Línguas para a Comunicação**. São Paulo: Pontes, 2005.

ABRAHÃO, Maria Helena Vieira Abrahão. **Prática de Ensino de Língua Estrangeira: experiências e reflexões**. 1. ed. São Paulo: Pontes, 2004.

RAMOS, Rosinda de Castro Guerra (org.). **Reflexão e ações no ensino-aprendizagem de línguas**. 1. ed. São Paulo: Mercado de Letras, 2003.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: MATEMÁTICA I	
Carga Horária: 120	Período letivo: 1º ano
Ementa:	
<p>CONJUNTOS (operações com conjuntos, problemas que envolvam conjuntos, conjuntos numéricos, intervalos, operações com intervalos, par ordenado, produto cartesiano); FUNÇÕES (conceito de função, domínio, contradomínio e imagem de uma função, estudo do domínio de uma função, gráfico de uma função, construção e interpretação de gráficos, crescimento e decrescimento, função composta, tipos de função: injetora, sobrejetora e bijetora, função inversa, função polinomial); FUNÇÃO POLINOMIAL DE 1º GRAU (gráfico, determinação de uma função a partir do gráfico, crescimento e decrescimento, estudo do sinal, inequações); FUNÇÃO POLINOMIAL DE 2º GRAU (gráfico, zeros ou raízes, vértice da parábola, valor máximo ou valor mínimo, crescimento e decrescimento, estudo do sinal, inequações); FUNÇÃO MODULAR (Modulo ou valor absoluto de um número real; função modular, equação e inequação modular); FUNÇÃO EXPONENCIAL (potenciação, função exponencial, equações exponenciais e sistemas, inequações exponenciais); FUNÇÃO LOGARÍTMICA (logaritmo, condição de existência, propriedades dos logaritmos, mudança de base, função logarítmica, equação logarítmica e sistemas, inequações logarítmicas); SEQUÊNCIA (progressão aritmética, fórmula do termo geral da PA, interpretação gráfica da PA, soma dos termos de uma PA, progressão geométrica, fórmula do termo geral da PG, interpretação gráfica da PG, soma dos n termos de um PG, soma dos termos de uma PG infinita, problemas que envolvem PA e PG).</p>	

Bibliografia Básica:

- BARROSO, J.M. **Conexões com a Matemática**. São Paulo: Moderna, 2010.
- BARROSO, J.M.; POZZANI, A. P. **Matemática**: Caderno de Revisão. São Paulo: Moderna, 2010.
- SOUZA, J. **Matemática** – Coleção Novo Olhar. São Paulo:FTD, 2010.
- IEZZI, G. **Fundamentos da Matemática**: funções. Vol. 1. 8ª ed. São Paulo: Atual editora, 2004.
- IEZZI, G. **Fundamentos da Matemática**: logaritmos. Vol. 2. 9ª ed. São Paulo: Atual editora, 2004.

Bibliografia Complementar:

- DANTE, L. R. **Matemática**: Contexto e Aplicações. São Paulo: Ática, 2011.
- IEZZI, G.; DOLCE, O. ; DEGENSZAJIN, D.; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, N. **Matemática**: Ciência e Aplicações. São Paulo: Saraiva, 2010.
- GIOVANNI, J. R.; BONJORNO, J.R. **Matemática Completa**. São Paulo: FTD. 2002.
- RIBEIRO, J. **Matemática**. São Paulo: Scipione, 2011.
- SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. **Matemática Ensino Médio**. São Paulo: Saraiva, 6ª edição, 2010.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: MATEMÁTICA II

Carga Horária: 120 **Período letivo:** 2º ano

Ementa:

INTRODUÇÃO A TRIGONOMETRIA (semelhança de triângulos, teorema de Tales, teorema de Pitágoras, triângulo retângulo, seno, cosseno e tangente dos ângulos agudos, razões trigonométricas no triângulo retângulo); TRIGONOMETRIA (arco de circunferência, unidades de medida, comprimento de um arco, circunferência trigonométrica, arcos côngruos, seno, cosseno e tangente de um arco, simetria no estudo do seno, cosseno e da tangente, lei dos senos e lei dos cossenos, gráfico da função seno e cosseno e tangente, demais razões trigonométricas, equações trigonométricas, inequações trigonométricas, relação trigonométrica fundamental, valor numérico de uma expressão trigonométrica, propriedade dos arcos complementares, fórmulas da adição e subtração de arcos. fórmulas da multiplicação de arco); MATRIZES (representação genérica. tipos de matrizes, igualdade de matrizes, adição e subtração de matrizes, propriedades de operações de matrizes, multiplicação de um número real por uma matriz, multiplicação de matrizes, propriedades da multiplicação de matrizes, matriz inversa); DETERMINANTES (Determinante de 2ª e 3ª ordem, regra de Sarrus, determinante de ordem maior que três, teorema de Laplace, propriedades e teoremas (Jacobi e Binet), determinante de matriz inversa); SISTEMAS LINEARES (equações lineares, sistemas de equações lineares, classificação de sistemas, matrizes associadas a um sistema linear, sistemas lineares equivalentes, regra de Cramer, resolução de um sistema linear por escalonamento, discussão de um sistema linear); ANÁLISE COMBINATÓRIA (Princípio Multiplicativo, fatorial, permutações simples e permutações com repetição, arranjos simples, combinações simples, número binomial, triângulo de Pascal, fórmula do binômio de Newton); PROBABILIDADE (espaço amostral, tipos de eventos, probabilidade de um evento em um espaço amostral finito, probabilidade com reunião e intersecção de eventos, probabilidade condicional, eventos independentes, método binomial); GEOMETRIA PLANA (polígonos, polígonos regulares, relações métricas, área das principais superfícies poligonais planas, círculo e circunferência); GEOMETRIA ESPACIAL (poliedros, poliedros regulares, prismas, elementos do prisma, áreas de superfície de um prisma, paralelepípedo, hexaedro, área da superfície, volume de um prisma, pirâmides, elementos da pirâmide, áreas de

superfície de uma pirâmide, tronco de pirâmide, tetraedro regular, área da superfície, volume de uma pirâmide, cilindros, área da superfície de um cilindro, volume de um cilindro, cones, área da superfície de um cone, volume de um cone, tronco de um cone reto, esferas, superfície esférica, área e volume da esfera.

Bibliografia Básica:

- BARROSO, J.M. **Conexões com a Matemática**. São Paulo: Moderna, 2010.
- BARROSO, J.M.; POZZANI, A. P. **Matemática**: Caderno de Revisão. São Paulo: Moderna, 2010.
- SOUZA, J. **Matemática** – Coleção Novo Olhar. São Paulo:FTD, 2010.
- IEZZI, G. **Fundamentos da Matemática**: trigonometria. Vol. 3. 8ª ed. São Paulo: Saraiva, 2004.
- IEZZI, G. **Fundamentos da Matemática**: seqüências, matrizes, determinantes e sistemas lineares. Vol. 4. 7ª ed. São Paulo: Atual editora, 2004.

Bibliografia Complementar:

- DANTE, L. R. **Matemática**: Contexto e Aplicações. São Paulo: Ática, 2011.
- IEZZI, G.; DOLCE, O. ; DEGENSZAJIN, D.; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, N. **Matemática**: Ciência e Aplicações. São Paulo: Saraiva, 2010.
- GIOVANNI, J. R.; BONJORNO, J.R. **Matemática Completa**. São Paulo: FTD. 2002.
- RIBEIRO, J. **Matemática**. São Paulo: Scipione, 2011.
- SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. **Matemática Ensino Médio**. São Paulo: Saraiva, 6ª edição, 2010.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração | **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: MATEMÁTICA III

Carga Horária: 120 | **Período letivo:** 3º ano

Ementa:

GEOMETRIA ANALÍTICA – PONTOS E RETAS (reta orientada, distância entre dois pontos na reta, razão de secção, sistema de coordenadas cartesianas, distância entre dois pontos no plano cartesiano, coordenadas do ponto médio, estudo da reta, condição de alinhamento de três pontos, equação geral da reta, inclinação e coeficiente angular, cálculo do coeficiente angular, equação da reta conhecido um ponto e o coeficiente angular, equação reduzida da reta, equação segmentária da reta, equações paramétricas da reta, posições relativas de duas retas no plano cartesiano, pontos e retas simétricas em relação a uma reta dada, ângulo entre duas retas, distância entre ponto e reta, bissetriz de duas retas, cálculo da área de um triângulo) GEOMETRIA ANALÍTICA: ESTUDO DA CIRCUNFERÊNCIA (equação reduzida e equação geral da circunferência, posições relativas de um ponto e uma circunferência, posições relativas de uma reta e uma circunferência); CONJUNTO DOS NÚMEROS COMPLEXOS (forma algébrica, plano de Argand-Gauss, igualdade de complexos, conjugado de um complexo, operações com complexos, potências de i , representação geométrica de um número complexo, módulo e argumento de um número complexo, forma trigonométrica de um número complexo, operações na forma trigonométrica); POLINÔMIOS E EQUAÇÕES POLINOMIAIS (grau de um polinômio, valor numérico, adição, subtração e multiplicação, polinômio identicamente nulo, identidade de polinômios, divisão: método da chave, método dos coeficientes a determinar, divisão de $P(x)$ por: binômio tipo $(ax+b)$ e binômio tipo $(x-a)$, divisão de $P(x)$ por um produto de binômios $(x-a).(x-b)$, Dispositivo de Briot-Ruffini, decomposição de polinômio do 2º grau em fatores,

decomposição de um polinômio de grau maior ou igual a três, raízes duplas, triplas, entre outras, teorema fundamental da álgebra, multiplicidade de uma raiz, raízes nulas e raízes complexas, relações de Girard, raízes racionais). MATEMÁTICA FINANCEIRA (porcentagem, juros simples, juros compostos);

Bibliografia Básica:

BARROSO, J.M. **Conexões com a Matemática**. São Paulo: Moderna, 2010.

BARROSO, J.M.; POZZANI, A. P. **Matemática**: Caderno de Revisão. São Paulo: Moderna, 2010.

SOUZA, J. **Matemática** – Coleção Novo Olhar. São Paulo:FTD, 2010.

IEZZI, G. **Fundamentos da Matemática**: complexos e polinômios. Vol. 6. 7ª ed. São Paulo: Atual editora, 2004.

IEZZI, G. **Fundamentos da Matemática**: geometria espacial. Vol. 10. 5ª ed. São Paulo: Saraiva, 1993.

Bibliografia Complementar:

DANTE, L. R. **Matemática**: Contexto e Aplicações. São Paulo: Ática, 2011.

IEZZI, G.; DOLCE, O. ; DEGENSZAJIN, D.; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, N. **Matemática**: Ciência e Aplicações. São Paulo: Saraiva, 2010.

GIOVANNI, J. R.; BONJORNO, J.R. **Matemática Completa**. São Paulo: FTD. 2002.

RIBEIRO, J. **Matemática**. São Paulo: Scipione, 2011.

SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. **Matemática Ensino Médio**. São Paulo: Saraiva, 6ª edição, 2010.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: GEOGRAFIA I

Carga Horária: 80

Período letivo: 1º ano

Ementa:

Conceitos instrumentais de Geografia e de espaço natural – A ciência geográfica. Localização e orientação, Os mapas, Representação cartográfica, Tecnologias modernas aplicadas à cartografia, Estrutura Geológica, As estruturas e formas de relevo, Uso e conservação do solo, Os fenômenos climáticos, Hidrografia, Biomas e formações vegetais, As conferências em defesa do meio ambiente.

Bibliografia Básica:

ALMEIDA, R. D. **Do desenho ao mapa: iniciação cartográfica na escola**. São Paulo: Contexto, 2001. 115p.

ROSS, J. L. S. **Geomorfologia, ambiente e planejamento**. São Paulo: Contexto, 1990.

GONÇALVES, Carlos Walter Porto. **Os (des) caminhos do meio ambiente**. 8ª ed. São Paulo: Contexto, 2001.

Bibliografia Complementar:

PFLUCK, L. D. **Mapeamento Geo-ambiental e Planejamento Urbano**. Edunioeste- Universidade

Estadual do Oeste do Paraná. Cascavel, 2002, p.57 -115.

MENDONÇA, Francisco. Geografia socioambiental. In: MENDONÇA, F; KOZEL, S. (Orgs). **Elementos de Epistemologia da Geografia Contemporânea**. Curitiba. UFPR, 2002.121-144.

ROSS, Jurandir Sanches (org.). **Geografia do Brasil**. São Paulo: EDUSP, 1995.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: GEOGRAFIA II

Carga Horária: 80

Período letivo: 2º ano

Ementa:

Apresentação dos processos históricos que constituíram o quadro de industrialização no Brasil. Reflexão acerca da produção de energia mundial e brasileira – energias não-renováveis x energia limpa. Características da população mundial e brasileira, enfatizando no caso do Brasil aspectos culturais e sociais. Estudo dos aspectos demográficos mundiais e brasileiros, relacionando as mudanças sociais, políticas e econômicas com o atual panorama populacional. Estudo do espaço urbano, aprofundando a questão das origens das cidades e principais problemas enfrentados com a urbanização no Brasil. Estudo do espaço rural brasileiro, focando em sua importância econômica e suas profundas desigualdades sociais.

Bibliografia Básica:

ANDRADE, Manuel Correia de. **Geografia Econômica**. São Paulo: Atlas, 1998.

BENKO, Georges. **Economia, espaço e globalização na aurora do século XXI**. São Paulo: Hucitec, 1996.

CARLOS, Ana Fani Alessandri. **Espaço e indústria**. São Paulo: Contexto, 1997 (Repensando a Geografia).

ROSS, Jurandir Sanches (org.). **Geografia do Brasil**. São Paulo: EDUSP, 1995.

Bibliografia Complementar:

AZZONI, Carlos Roberto. **Onde Produzir? Aplicação da Teoria da localização no Brasil**. São Paulo: IPE-USP, 1985.

BECKOUSECHE, Pierre. **Indústria em só mundo**. São Paulo: Ática, 1998 (Geografia Hoje)

CLEMENT, Ademir. **Economia regional e urbana**. São Paulo: Atlas, 1994.

DEAN, Warren,. **A industrialização de São Paulo**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1991.

GEORGE, Pierre, et al (orgs.). **Geografia Ativa**. São Paulo: Difel, 1980.

HUNT, E. K, SHERMAN, H. J. **História do pensamento econômico**. Petrópolis: Vozes, 1998.

MANZAGOL, Claude. **Lógica do espaço industrial**. São Paulo, 1985.

OLIVEIRA, Ariovaldo Umbelino de. **Amazônia: monopólio, expropriação e conflitos**. Campinas (SP): Papyrus, 1990. (Série Educando)

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: GEOGRAFIA III	
Carga Horária: 80	Período letivo: 3º ano
<p>Ementa: A regionalização do mundo - O Capitalismo; O Socialismo; Capitalismo X Socialismo – Guerra Fria; O mundo pós Guerra Fria; A internacionalização do capital; O subdesenvolvimento; Novos Países Industrializados: substituição de importações; Novos Países Industrializados: plataforma de exportação; O Comércio Mundial; União Européia; Outros blocos econômicos; As novas migrações internacionais e a xenofobia; Nacionalismo, separatismo e minorias étnicas; O Islã – entre a paz e o terrorismo; Oriente Médio; O mundo sem a URSS - As mudanças no território do leste europeu e no mundo com o fim da URSS; O Novo Leste Europeu; A comunidade dos Estados Independentes; China – um país , dois sistemas; Coreia do Norte, Cuba e Vietnã; América Latina; África; Reino Unido e França; Itália e Alemanha; Canadá e Japão; Austrália e Nova Zelândia – os ricos do sul; Estados Unidos – a superpotência mundial.</p>	
<p>Bibliografia Básica: CASTELLS, M. A sociedade em rede. 3 ed. São Paulo: paz e Terra. 1999. (A era da informação: economia, sociedade e cultura, v. 1) HARVEY, D. A condição pós moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural. São Paulo: Loyola, 1993. SANTOS, M. A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção. São Paulo: Ed. da USP, 2004.</p>	
<p>Bibliografia Complementar: CLAVAL, P. História da Geografia. Lisboa: Edições 60, 2006. JAMENSON, F. A cultura do dinheiro: ensaios sobre a globalização. Petrópolis: Vozes, 2001. KURZ, R. O colapso da modernização: da derrocada do socialismo de caserna á crise da economia mundial. São Paulo: Paz e Terra, 1993. LACOSTE, Y. A geografia serve, em primeiro lugar, para fazer a guerra. Campinas: Papyrus, 1988. LEONARD, M. O que a China pensa? São Paulo: Laurosse do Brasil.,1991. RAFESTIN, C. Por uma geografia do poder. São Paulo: Ática, 1993. REIS, FILHO, D.A.; FERREIRA, J. ZENHA, C. O século XX - O tempo das crises, revoluções, fascismos e guerra: Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 2000. TREVIZAN, C. China: o renascimento do império. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.</p>	

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: HISTORIA I	
Carga Horária: 80	Período letivo: 1º ano

Ementa:

Análise da historiografia presente no livro didático de História (PNLD, 2012) a respeito da história Clássica: economia, sociedade e política, assim como do período medieval incluindo capítulos sobre a história da Europa Ocidental, da América, da África do Oriente e do Antigo Regime.

Bibliografia Básica:

LE GOFF, Jacques. **A Idade Média Explicada a meus Filhos**. Rio de Janeiro: Agir, 2007.

História da Vida Privada no Brasil (vol. 1) Fernando Novais (org.), 523 págs., Ed. Cia. das Letras.

VAINFAS, Ronaldo, ...[et al.]. **História: das sociedades sem Estado às monarquias absolutistas**. V.1. São Paulo: Saraiva, 2010.

GINZBURG, Carlo. **O queijo e os vermes: o cotidiano e as ideias de um moleiro perseguido pela Inquisição**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

Bibliografia Complementar:

BOXER, Charles. **A Idade de Ouro do Brasil**. São Paulo: Cia Editora Nacional, 1963.

Colonial; São Paulo: Cia das letras, 1988.

DUBY, Georges. **Guerreiros e Camponeses** Os Primórdios do Crescimento Econômico Europeu - Séculos VII - XII; Lisboa: Estampa, 1993.

DUBY, Georges. **O Tempo das Catedrais**. Lisboa: Estampa, 1993

GARRAFFONI, Renata Senna. **Gladiadores na Roma Antiga: dos combates às paixões cotidianas**. São Paulo: Annablume/Fapesp, 2005.

GRIMAL, Pierre. **A Civilização Romana**. Lisboa: Edições 70, 2001

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: HISTORIA II

Carga Horária: 80

Período letivo: 2º ano

Ementa:

Compreensão dos principais aspectos históricos que marcaram os séculos XVI, XVII, XVIII e parte do XIX, tanto no Brasil como fora dele, procurando entender de que forma os aspectos da chamada modernidade são fundamentais para a formação do homem contemporâneo, tanto em suas possibilidades, quanto em suas limitações e problemas.

Bibliografia Básica:

LE GOFF, J. **Por amor às cidades: conversações com Jean Lebrun**. São Paulo: UNESP, 1988.

DUBY, G. (Org.). **História da vida privada 2: da Europa feudal à Renascença**. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

NOVAIS, F.(Dir.); ALENCASTRO, L.F. de (Org.). **História da Vida privada no Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997, 4 v.

Bibliografia Complementar:

- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: introdução aos Parâmetros Curriculares Nacionais. Brasília: MEC/SEF, 1998.
- BITTENCOURT, Circe M. F. **O saber histórico em sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1990.
- BURKE, P. **A escrita da História: novas perspectivas**. São Paulo: UNESP, 1992.
- DUBY, G. (Org.). **História da vida privada 2: da Europa feudal à Renascença**. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- FERRO, M. **História das colonizações: das conquistas às independências. Século XIII a XX**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- FONSECA, T. N. de Lima. **História e Ensino de História**. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.
- HOBBSAWM, E. **Sobre História**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- HOBBSAWM, Eric. **Da Revolução Inglesa ao Imperialismo**. Forense Universitária, 2009.
- LE GOFF, J. **Por amor às cidades: conversações com Jean Lebrun**. São Paulo: UNESP, 1988.
- MARKUN, Paulo. **Cabeza de Vaca**. Companhia das Letras, 2009.
- NOVAIS, F.(Dir.); ALENCASTRO, L.F. de (Org.). **História da Vida privada no Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997, 4 v.
- PINSKY, Carla B. (Org.). **Fontes Históricas**. São Paulo: Contexto, 2005.
- SCHWARCZ, L. M. **As barbas do imperador**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- STADEN, Hans. **Dois viagens ao Brasil**. Martin Claret. 2006.
- THOREAU, Henry David. **A desobediência civil**. Martin Claret, 2002.
- VAINFAS, R. (Dir.) **Dicionário de Brasil colonial (1500-1808)**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: HISTORIA III

Carga Horária: 80 **Período letivo:** 3º ano

Ementa:

Análise nas transformações do mundo contemporâneo a partir do final do século XIX até a contemporaneidade. Ênfase nas temáticas culturais e políticas buscando inserir o estudante nos principais temas do mundo atual: ideologia, guerras, papel da mulher, posição das minorias e nas novas relações humanas da sociedade do XXI. Buscar-se-á fazer a interlocução da história brasileira republicana com a chamada história mundial identificando suas conexões históricas e culturais.

Bibliografia Básica:

- Orwell, G. A Revolução dos bichos. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
 Huxley, A. Admirável Mundo Novo. Rio de Janeiro: Globo, 2009.
 Moraes, F. Olga. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.
 Remarque, E. M. Nada de novo no front. Porto Alegre: LPM. 2004.
 Carvalho, J. M. Cidadania no Brasil: o longo caminho. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.

Bibliografia Complementar:

- Gabeira, F. O que é isso companheiro? São Paulo: Companhia das Letras. 2009
 Saviano, R. Gomorra: a história real de um jornalista infiltrado na violenta máfia Napolitana. 2009.
 Novais, F. (org.) História da Vida Privada no Brasil: contrastes da intimidade contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras. 1988.
 Silva, A. C. A África explicada aos meus filhos. Rio de Janeiro: Agir, 2008.
 Fausto, B. História Concisa do Brasil. São Paulo: EDUSP, 2010.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Sociologia I

Carga Horária: 40 **Período letivo:** 1º ano

Ementa:

Sociedade e Conhecimento: produção social do conhecimento; contexto histórico da formação da sociologia. Indivíduo e Sociedade: processo de socialização; indivíduo e modernidade; sociabilidade contemporânea. Estrutura social e desigualdade: explicações sociológicas clássicas e contemporâneas; desigualdades sociais no Brasil.

Bibliografia Básica:

- COSTA, Cristina. **Sociologia:** Introdução à ciência da sociedade. 3ª Ed. São Paulo: Moderna, 2005.
 GIDDENS, Anthony. **Sociologia.** 6ª ed. Porto Alegre: Penso, 2012.
 TOMAZI, Nelson Dacio. **Sociologia Para o Ensino Médio.** 2ª ed. São Paulo: Atual, 2007.

Bibliografia complementar:

- BAUMAN, Zygmunt. **44 cartas do mundo líquido moderno.** Rio de Janeiro: Zahar, 2011.
 BERGER, Peter. **Perspectivas sociológicas.** Uma visão humanística 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 2004.
 MARTINS, Carlos Benedito. **O que é Sociologia.** 60ª ed. São Paulo: Brasiliense, 2003.
 MILLS, Wrigth C. **Sobre o Artesanato Intelectual e outros ensaios.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009.
 VELHO, Gilberto. **Individualismo e cultura:** notas para uma antropologia da sociedade contemporânea. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Sociologia II	
Carga Horária: 40	Período letivo: 2º ano
<p>Ementa: TRABALHO E SOCIEDADE: Trabalho na formação do homem; Trabalho, Cultura e conhecimento; trabalho no modo de produção capitalista; princípios Taylorista e o sistema Fordista de produção. ATUAIS MUDANÇAS NO MUNDO DO TRABALHO: princípios Toyotista e o sistema Flexível de produção; Discurso da qualidade total, do empreendedorismo e das competências; cultura, consumo e ideologia. ASSIMETRIAS NO MERCADO DE TRABALHO: jovens e o trabalho na contemporaneidade; preconceito, discriminação e desigualdade.</p>	
<p>Bibliografia Básica: FÁVERO, Osmar et al. Juventude e contemporaneidade. Brasília: UNESCO, MEC, ANPed, 2007 (Coleção Educação para todos;16) TOMAZI, Nelson Dacio. Sociologia Para o Ensino Médio. 2ª ed. São Paulo: Atual, 2007. SENNETT, Richard. A corrosão do caráter. Consequências pessoais do trabalho no novo capitalismo. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Record, 2003.</p>	
<p>Bibliografia complementar: ALVES, Giovanni. Trabalho e cinema. O mundo do trabalho através do cinema. Londrina: Praxis, 2008. V. 1-2. CASTEL. Robert. A metamorfose da questão social: uma crônica do salário. 4ª Petrópolis: Vozes, 2003. GIDDENS, Anthony. Sociologia. 6ª ed. Porto Alegre: Penso, 2012. GOFFMAN, Erving. Estigma. Notas sobre a identidade deteriorada. 4ª. Rio de Janeiro: Guanabara, 2004. VELHO, Gilberto. Individualismo e cultura: notas para uma antropologia da sociedade contemporânea. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.</p>	

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Sociologia III	
Carga Horária: 40	Período letivo: 3º ano

Ementa:

PODER, POLÍTICA E ESTADO: surgimento e transformações do Estado moderno; teorias sociológicas clássicas sobre o Estado; Democracia, partidos políticos e representação. POLÍTICA, CIDADANIA E MOVIMENTOS SOCIAIS: Direitos e cidadania; Movimentos sociais no mundo. DIREITOS E CIDADANIA NO BRASIL: lutas no período colonial e no Brasil República; cidadania regulada; Movimento operário e os novos movimentos sociais; jovens e a política.

Bibliografia Básica:

FÁVERO, Osmar et al. **Juventude e contemporaneidade**. Brasília: UNESCO, MEC, ANPed, 2007 (Coleção Educação para todos; 16)

OLIVEIRA, Francisco e RIZEK, Cibele S (orgs) . **A era da indeterminação**. São Paulo: Boitempo, 2007.

TOMAZI, Nelson Dacio. **Sociologia Para o Ensino Médio**. 2ª ed. São Paulo: Atual, 2007.

Bibliografia complementar:

BAUMAN, Zygmunt. **44 cartas do mundo líquido moderno**. Rio de Janeiro: Zahar, 2011.

BOBBIO, Norberto. **Estado, governo, sociedade**: para uma teoria geral da política. 14ª Ed., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987

FAORO, Raymundo. **A república inacabada**. Rio de Janeiro: Globo, 2007

REIS, Jose Carlos. **As identidades do Brasil**. De Varnhagen a FHC. 9ª Ed. São Paulo: FGV, 2007.

VELHO, Gilberto. **Individualismo e cultura**: notas para uma antropologia da sociedade contemporânea. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: FILOSOFIA I

Carga Horária: 40

Período letivo: 1º ano

Ementa:

Conhecer e analisar os principais tópicos da tradição filosófica antiga, desde o rompimento para com a Mitologia até a construção sistemática de Aristóteles, perpassando aspectos da filosofia teórica e prática, conforme descrição:

ORIGEM DA FILOSOFIA

- Origem da Filosofia
- Definição de Filosofia
- Áreas da Filosofia

O NASCIMENTO DA RACIONALIDADE OCIDENTAL

- Heráclito e Parmênides
- Teoria do Conhecimento em Platão e Aristóteles

ÉTICA E POLÍTICA:

- A construção da ética e da política ocidentais
- Política e ética em Platão e Aristóteles

ELENISMO

- Helenismo e a Filosofia Greco-romana
- O novo homem ocidental

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES. **Obras. Poética. Retórica. Lógica. Física. Metafísica. Tratados de ética. Política: constituição de Atenas.** Madrid, Espanha: Aguilar, s/d.

BARNES, Jonathan. **Filósofos pré-socráticos.** 2. ed. São Paulo: M. Fontes, 1997

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia: ensino médio.** São Paulo: Ática, 2010.

Bibliografia Complementar:

ABBAGNANO, Nicola. **História da filosofia.** 6. ed. Vol. 1 e 2 Lisboa: Presença, 2000.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da filosofia.** Vol. 1 e 2. São Paulo: Paulus, 2003.

PLATÃO. **A República.** São Paulo: Difusão Européia do Livro, s/d.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: FILOSOFIA II

Carga Horária: 40

Período letivo: 2º ano

Ementa:

Conhecer e analisar os principais tópicos da tradição filosófica da medieval e Moderna, em termos de Filosofia Teórica e Política, perpassando o Racionalismo, Empirismo, Contractualismo e Iluminismo, conforme descrição:

1 - FILOSOFIA MEDIEVAL E A FUSÃO ENTRE HELENISMO E CRISTIANISMO

1. A transição do Medieval à Idade das Luzes

2. – O ALVORECER DA MODERNIDADE

1. A construção do homem moderno
- 2.2 - O Renascimento e o novo debate político
- 2.3 – A construção da ideia de Estado Moderno

3 - O CONTRATUALISMO

- 3.1 – A consolidação da ideia de Estado Moderno
- 3.2 – A concepção de Estado de Thomas Hobbes
- 3.3 – A proposta de Estado de Rousseau e John Locke

4 - O ADVENTO DA CONSCIÊNCIA E DA CIÊNCIA MODERNA

- 4.1 – O Novo Método de Francis Bacon
- 4.2 – A Revolução Cartesiano
- 4.3 – Empirismo e experimentalismo: John Locke e David Hume

5 - FILOSOFIA MODERNA: A RAZÃO COMO PARADIGMA ÉTICO

- 5.1 – A Ética de Espinosa
- 5.2 – Immanuel Kant e a emancipação Racional e Moral

Bibliografia Básica:

- GOSTINHO. **Confissões**. São Paulo: Nova Cultural, 2000. (Os Pensadores)
- CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia: ensino médio**. São Paulo: Ática, 2010.
- DESCARTES, René. **Discurso do método. As paixões da alma. Meditações. Objeções e respostas**. São Paulo: Nova Cultural, 1996. (Os pensadores).
- HUME, David. **Tratado da natureza humana: uma tentativa de introduzir o método experimental de raciocínio nos assuntos morais**. São Paulo: UNESP, 2001
- KANT, Immanuel. **À paz perpétua**. Porto Alegre: L & PM, 1989.
- LOCKE, John. **Carta acerca da tolerância. Segundo tratado sobre o governo. Ensaio acerca do entendimento humano**. São Paulo: Abril Cultural, 2000. (Os pensadores).
- ROUSSEAU, Jean-Jacques. **Contrato social**. São Paulo: Formar, [s.d.]. 130 p. (Grandes mestres do pensamento, 2).

Bibliografia Complementar:

- ABBAGNANO, Nicola. **História da filosofia**. 6. ed. Vol. 1 e 2 Lisboa: Presença, 2000.
- REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da filosofia**. Vol. 1 e 2. São Paulo: Paulus, 2003.
- TOMÁS DE AQUINO, Santo. **Suma Teológica**. 2. ed. Porto Alegre: Escola Superior de Teologia São Lourenço de Brindes, 1980. 12 vol

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: FILOSOFIA III

Carga Horária: 40 **Período letivo:** 3º ano

Ementa:

Conhecer e analisar os principais tópicos da tradição filosófica da contemporânea, na tentativa de apresentar o posto da Filosofia no contexto atual, refletindo temas do passado recente e presente, conforme descrição:

1 - FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA

1. - A Crise do Racionalismo Moderno
2. - o Idealismo Absoluto de Hegel e seus prolongamentos

2- A CRISE DE IDENTIDADE FILOSÓFICA

1. - Nietzsche e a revisão da Metafísica
2. - Metafísica e Niilismo

3- FENOMENOLOGIA E HERMENÊUTICA

1. - Tentativas de Reabilitação da Filosofia
2. - Filosofia como “ciência rigorosa”

4- A DISSOLUÇÃO DA “IGUALDADE” BURGUESA

1. - A Filosofia como crítica social: Marx; Gramsci
2. - Filosofia e Pensamento Político Contemporâneo
3. - Totalitarismo, Nazismo, Alienação, Indústria Cultural

5- TEMAS DO NOSSO COTIDIANO

1. Sexualidade
2. – Técnica
3. – Política
4. – Questões de Gênero

Bibliografia Básica:

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à Filosofia: ensino médio**. São Paulo: Ática, 2010.

GILES, Thomas Ransom. **História do existencialismo e da fenomenologia**. São Paulo: EPU, 1975.

HEIDEGGER, Martin. **Da experiência do pensar**. Porto Alegre-RS: Globo, 1969.

Bibliografia Complementar:

ABBAGNANO, Nicola. **História da filosofia**. 6. ed. Vol. 1 e 2 Lisboa: Presença, 2000.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da filosofia**. Vol. 1 e 2. São Paulo: Paulus, 2003.

HUME, David. **Tratado da natureza humana: uma tentativa de introduzir o método experimental de raciocínio nos assuntos morais**. São Paulo: UNESP, 2001.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: Educação Física I

Carga Horária: 80

Período letivo: 1º ano

Ementa:

Análise das diversas manifestações da Atividade Corporal nas diferentes fases da existência humana: Histórico, fundamentos teórico\práticos e vivência de elementos da Cultura Corporal como jogos, brincadeiras, dança, esportes, ginástica, lutas, etc.; em contextos históricos, culturais e sociais distintos.

Bibliografia Básica:

CASTELLANI FILHO, Lino. **Educação física no Brasil: a história que não se conta**. Campinas: Papyrus, 1988.

FERREIRA, V. **Dança escolar: um novo ritmo**. Rio de Janeiro: Sprint, 2005.

MELO, Victor Andrade de. **História da educação física e do esporte no Brasil**. São Paulo: Ibrasa, 1999.

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO. **Livro didático público da Educação física**. Curitiba: SEED-PR, 2006.

SOARES, Carmen Lúcia. **Educação física: raízes européias e Brasil**. Campinas: Autores Associados, 2001.

Bibliografia Complementar:

BARDINI, Carmela. **Danças Circulares**. In: FOLHAS. Secretaria de Estado da Educação, SEED. Curitiba, Paraná, 2009.

BROTTO, F. O. **Jogos cooperativos: o jogo e o esporte como um exercício de convivência**. Santos:

Projeto Cooperação, 2002.

COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do Ensino da Educação Física**. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2009.

DANTAS, Estélio H. M. **Pensando o corpo e o movimento**. Rio de Janeiro: Shape, 2005.

PRONI, M. W. e LUCENA, R. **Esporte, História e Sociedade**. Campinas: Autores Associados, 2002.

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Educação Física II	
Carga Horária: 80	Período letivo: 2º ano
<p>Ementa:</p> <p>Análise das transformações culturais e filosóficas da humanidade e sua influência sobre o corpo. Relações entre o mundo do trabalho e o esporte na contemporaneidade. Vivência e discussão de elementos da cultura corporal como as lutas, a dança, o esporte e o lazer, frente aos aspectos históricos, culturais e movimentos sociais. Atividade física, saúde e qualidade de vida.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BETTI, Mauro. Janela de vidro: esporte, televisão e educação física. Campinas: Papyrus, 1998.</p> <p>GONÇALVES, M. A. S. Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação. 5 ed. Campinas: Papyrus, 2001.</p> <p>MARCELLINO, Nelson Carvalho. Lazer e educação. 2 ed. São Paulo: Papyrus, 1990.</p> <p>SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO. Livro didático público da Educação física. Curitiba: SEED-PR, 2006.</p> <p>SOARES, Carmen Lúcia. Educação física: raízes européias e Brasil. Campinas: Autores Associados, 2001.</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>ASSIS DE OLIVEIRA, Sávio. Reinventando o esporte: possibilidade da prática pedagógica. Campinas: Autores Associados, 2001.</p> <p>BRACHT, Valter. Sociologia crítica do Esporte. Ijuí: Unijuí, 2003.</p> <p>COSTA, Roberto Fernandes da. Composição corporal: teoria e prática da avaliação. São Paulo: Manole, 2001.</p> <p>DANTAS, Estélio H. M. Pensando o corpo e o movimento. Rio de Janeiro: Shape, 2005.</p> <p>LUCENA, R. F. O esporte na cidade: aspectos do esforço civilizador brasileiro. Campinas: Autores Associados, 2001.</p> <p>PEREIRA NETTO, Nilo S. Mancala. In: FOLHAS. Secretária de Estado da Educação – SEED. Curitiba, Paraná, 2011.</p>	

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: Educação Física III	
Carga Horária: 40	Período letivo: 3º ano
<p>Ementa: Elementos da Cultura Corporal: Dança, Lutas, Jogos, Brincadeiras e Esportes - modalidades específicas e suas características. Estudo e Promoção da Saúde e da Qualidade de Vida. Políticas Públicas de Esporte e Lazer. Aplicação prática de conceitos específicos da ciência da ação motriz. Reflexão crítica e contextual das dimensões da Cultura Corporal.</p>	
<p>Bibliografia Básica: BETTI, Mauro. Janela de vidro: esporte, televisão e educação física. Campinas: Papyrus, 1998. DANTAS, Estélio H. M. Pensando o corpo e o movimento. Rio de Janeiro: Shape, 2005. MELO, Marcelo Paula de. Esporte e Juventude Pobre: políticas públicas de lazer na Vila Olímpica da Maré. Campinas: Autores Associados, 2005. NAHAS, Markus V. Atividade física, saúde e qualidade de vida: conceitos e sugestões para um estilo de vida ativo. 5. ed. Londrina: Midiograf, 2010. SHARKEY, B. J. Condicionamento físico e saúde. 4 ed. Porto Alegre: ArtMed, 1998.</p>	
<p>Bibliografia Complementar: BRACHT, Valter. Sociologia crítica do Esporte. Ijuí: Unijuí, 2003. COSTA, Roberto Fernandes da. Composição corporal: teoria e prática da avaliação. São Paulo: Manole, 2001. DAOLIO, Jocimar. Futebol, cultura e sociedade. Campinas: Autores Associados, 2005. MARCELLINO, Nelson Carvalho. Lazer e educação. 2 ed. São Paulo: Papyrus, 1990. STIGGER, Marco Paulo. Esporte, lazer e estilos de vida: um estudo etnográfico. Campinas, SP: Autores Associados, 2002.</p>	

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Arte I	
Carga Horária: 40	Período letivo: 1º ano
<p>Ementa Os elementos formais das 5 linguagens artísticas básicas: a) música, b) artes visuais, c) teatro d) dança e) artes audiovisuais; as diferentes linguagens artísticas e as suas relações com os contextos de criação, com ênfase na música (ritmo, grafia musical, timbre, etc) e no audiovisual (gravação sonora, relação entre som e imagem, a arte na publicidade e psicoacústica da música); apreciação e produção artística; a história da arte: períodos e movimentos artísticos, com ênfase na pré-história, antiguidade (arte egípcia e arte grega), idade média, renascimento, barroco e clássico; o papel da arte na humanidade e o desenvolvimento e compreensão das manifestações artísticas em seus diferentes contextos; cultura popular e a música popular brasileira; prática musical.</p>	

Bibliografia Básica:

- PROENÇA, Graça. **Descobrimo a história da arte**. São Paulo: Ática, 2008.
- CANDÉ, Roland de. **História universal da música**. 2 volumes. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- CASCUDO, Luis da Câmara. **Dicionário do Folclore Brasileiro**. Belo Horizonte: Itatiaia, 1988.
- OSTROWER, Fayga. **Universos da arte**. 24.ed. Rio de Janeiro: Campus, 2004.
- GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 1973.
- GRIFFITHS, Paul. **A música moderna**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
- GROUT, Donald J. & PALISCA, Claude V. **História da música ocidental**. Lisboa: Gradiva, 2005.
- MED, Bohumil. **Teoria da música**. 4.ed. Brasília: Musimed, 1996.
- SCHAFER, R. Murray. **O ouvido pensante**. São Paulo: Editora UNESP, 1991.
- _____. **A afinação do mundo**. São Paulo: Editora UNESP, 2001.
- WISNIK, José Miguel. **O som e o sentido**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

Bibliografia Complementar:

- POZENATO, Kenia. **Introdução a história da arte**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1998.
- BARRAL I ALTET, Xavier. **História da arte. Campinas**. Papirus, 1994.
- NUNES, Benedito. **Introdução a filosofia da arte**. São Paulo: Ática, 2008.
- TIRAPELI, Percival. **Arte indígena do pré-colonial a contemporaneidade**. São Paulo: Nacional, 2007.
- CALABRIA, Carla Paula Brondi. **Arte, história e produção 1: Arte brasileira**. São Paulo: FTD, 1997.
- IAVELBERG, Rosa. **Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores**. São Paulo: Artmed, 2003.
- FUSARI, Maria F. de Rezende e. **Arte na educação escolar**. São Paulo: Cortez, 2001.
- SANT'ANNA, Affonso Romano de. **Baroque: âmeduBrésil**. Rio de Janeiro: Comunicação Máxima, 1997.
- GRAMANI, Daniella (Org.). **Rabeca, o som do inesperado**. Curitiba: [s.n.], 2003.
- MARCHI, Lia; SAENGER, Juliana; CORRÊA, Roberto (Org.). **Tocadores: homem, terra, música e cordas**. Curitiba: Olaria, 2002.
- MARIZ, Vasco. **História da Música no Brasil**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.
- SACKS, Oliver. **Alicinações musicais**. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
- PEVSNER, Nikolaus. **Origens da arquitetura moderna e do design**. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- GOMBRICH, E.H. A. **História da Arte**. Rio de Janeiro: LTC, 1999.
- SANTOS, Maria das Graças V. **Proença dos. História da arte**. 16.ed. São Paulo: Ática, 2001.

Campus Curitiba do IFPR**Curso:** Administração**Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios**Componente Curricular:** Arte II

Carga Horária: 40	Período letivo: 2º ano
<p>Ementa</p> <p>Os elementos formadores das 5 linguagens artísticas básicas: a) música, b) artes visuais, c) teatro d) dança e) artes áudio visuais; as diferentes linguagens artísticas e as suas relações com os contextos de criação, com ênfase em teatro (figurino, maquiagem, texto teatral e cenário), dança (movimento expressivo, repetição e continuação do movimento), espaço, movimento individual e em grupo), performance e apreciação artística; o desenvolvimento da criatividade; a relação entre arte, sociedade e cultura; diversidades artísticas: a arte em diferentes contextos; a história da arte: períodos e movimentos artísticos com ênfase no modernismo e na arte contemporânea; interações entre as diferentes linguagens artísticas: instalações artísticas; a arte e a cultura popular e a relação entre o fazer artístico e a sociedade contemporânea.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BRECHT, Bertold. Estudos sobre teatro. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.</p> <p>CASCUDO, Luis da Câmara. Dicionário do Folclore Brasileiro. Belo Horizonte: Itatiaia, 1988.</p> <p>GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: LTC, 1973.</p> <p>LABAN, Rudolf. Domínio do movimento. São Paulo: Summus, 1978.</p> <p>OSSONA, Paulina. A educação pela dança. São Paulo: Summus Editorial, 1988.</p> <p>OSTROWER, Fayga. Universos da arte. 24.ed. Rio de Janeiro: Campus, 2004.</p> <p>PROENÇA, Graça. Descobrimo a história da arte. São Paulo: Ática, 2008.</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>POZENATO, Kenia. Introdução a história da arte. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1998.</p> <p>BARRAL I ALTET, Xavier. História da arte. Campinas: Papyrus, 1994.</p> <p>NUNES, Benedito. Introdução a filosofia da arte. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>CALABRIA, Carla Paula Brondi. Arte, história e produção 1: Arte brasileira. São Paulo: FTD, 1997.</p> <p>IAVELBERG, Rosa. Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores. São Paulo: Artmed, 2003.</p> <p>FUSARI, Maria F. de Rezende e. Arte na educação escolar. São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>MARIZ, Vasco. História da Música no Brasil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.</p> <p>SACKS, Oliver. Alicinações musicais. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.</p> <p>ARGAN, Giulio Carlo. Arte moderna. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.</p> <p>CUMMING, Robert. Para entender a arte. São Paulo: Ática, 1998.</p> <p>PEVSNER, Nikolaus. Origens da arquitetura moderna e do design. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.</p> <p>GOMBRICH, E.H. A História da Arte. Rio de Janeiro: LTC, 1999.</p> <p>CONNOR, Steven. Cultura pós-moderna: introdução às teorias do contemporâneo. 3.ed. São Paulo: Loyola, 1996.</p> <p>SANTOS, Maria das Graças V. Proença dos. História da arte. 16.ed. São Paulo: Ática, 2001.</p>	

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Arte III	
Carga Horária: 40	Período letivo: 3º ano
<p>Ementa</p> <p>Os elementos formadores das 5 linguagens artísticas básicas: a) música, b) artes visuais, c) teatro d) dança e) artes áudio visuais; as diferentes linguagens artísticas e as suas relações com os contextos de criação com ênfase em artes visuais (cor, textura, volume, figura e fundo, perspectiva), a arte em diferentes contextos: escola, rua, praças, teatros, espaços religiosos, espaços públicos e privados; o papel da arte como elemento humanizador e agente de transformação social; a história da arte: a contemporaneidade; arte brasileira e de outros continentes; multimídias, hipermídias e o fazer artístico contemporâneo; interações entre as diferentes linguagens artísticas: os princípios da composição e a análise de gêneros, estilos, formas e técnicas artísticas.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>ADES, Dawn. Arte na América Latina: a era moderna. São Paulo: Cosac & Naify, 1997.</p> <p>ARGAN, Giulio Carlo. A Arte Moderna, Do Iluminismo aos movimentos contemporâneos. São Paulo: Cosac & Naify, 1999.</p> <p>CALABRIA, Carla Paula Brondi. Arte, história e produção 1: Arte brasileira. São Paulo: FTD, 1997.</p> <p>CHIPPS, Herstel B. Teorias da Arte Moderna. São Paulo: Editora Livraria Martins Fontes, 1998.</p> <p>DONDIS, A. Sintaxe da Linguagem Visual. São Paulo: Editora Livraria Martins Fontes, 1992.</p> <p>GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: LTC, 1973.</p> <p>HARRISON, Charles et al. Primitivismo, Cubismo, Abstração: Começos do Século XX. São Paulo: Cosac & Naify, 1999.</p> <p>KANDINSKY, Wassily. Ponto e Linha Sobre o Plano. São Paulo: Editora Livraria Martins Fontes, 1990</p> <p>ORTIZ, Renato. Cultura e modernidade. São Paulo: Brasiliense, 1991.</p> <p>OSTROWER, Fayga. Universos da arte. 24.ed. Rio de Janeiro: Campus, 2004.</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>SCHAFFER, R. Murray. O ouvido pensante. São Paulo: Editora UNESP, 1991.</p> <p>POZENATO, Kenia. Introdução a história da arte. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1998.</p> <p>BARRAL I ALTET, Xavier. História da arte. Campinas: Papyrus, 1994.</p> <p>NUNES, Benedito. Introdução a filosofia da arte. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>PROENÇA, Graça. Descobrimos a história da arte. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>IABELBERG, Rosa. Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores. São Paulo: Artmed, 2003.</p> <p>FUSARI, Maria F. de Rezende e. Arte na educação escolar. São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>SANT'ANNA, Affonso Romano de. Baroque: âmeduBrasil. Rio de Janeiro: Comunicação Máxima, 1997.</p> <p>MARIZ, Vasco. História da Música no Brasil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.</p> <p>WISNIK, José Miguel. O som e o sentido. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.</p>	

BRECHT, Bertold. **Estudos sobre teatro**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.

LABAN, Rudolf. **Domínio do movimento**. São Paulo: Summus, 1978.

OSSONA, Paulina. **A educação pela dança**. São Paulo: Summus Editorial, 1988.

ARGAN, Giulio Carlo. **Arte moderna**. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

CUMMING, Robert. **Para entender a arte**. São Paulo: Ática, 1998.

PEVSNER, Nikolaus. **Origens da arquitetura moderna e do design**. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

GOMBRICH, E.H. **A História da Arte**. Rio de Janeiro: LTC, 1999.

CONNOR, Steven. **Cultura pós-moderna: introdução às teorias do contemporâneo**. 3.ed. São Paulo: Loyola, 1996.

SANTOS, Maria das Graças V. **Proença dos. História da arte**. 16.ed. São Paulo: Ática, 2001.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Língua Inglesa

Carga Horária: 80 **Período letivo:** 3º ano

Ementa:

Reflexões em/sobre a língua inglesa com foco no Letramento Crítico. A língua inglesa como discurso. Representações sobre a língua inglesa em diferentes contextos sócio-discursivos. Perspectivas e conflitos na construção de sentidos em língua inglesa. Aspectos culturais e estruturais em língua inglesa com base em contextos discursivos diversos. Leitura de produções artísticas (literatura, cinema e outras linguagens) de/em língua inglesa.

Temas locais e globais em língua inglesa específicos da série, abordando vocabulário e estruturas linguísticas pertinentes: jogos e competição; tecnologia e cidadania; alimentação e saúde; dinheiro e educação financeira; Direitos Humanos.

Leitura e expressão (oral e escrita) em língua inglesa.

Bibliografia Básica:

AMOS, Eduardo; PRESCHER, Elisabeth. **The Richmond Simplified Grammar of English**. Richmond Publishing, 2008.

COLLINS. **Dicionário Prático Collins Inglês-Portugues-Inglês**. São Paulo: DISAL, 2004.

DIAS, Reinildes; JUCÁ, Leina; FARIA, Raquel. **PRIME 3 - student's book with audio CD**. Macmillan ELT, 2010.

OSDE Booklet. Centre for the Study of Social and Global Justice. Nottingham University. Nottingham, England. Disponível em www.osdemethodology.org.uk.

SAMPEDRO R.; HILLYARD, S. **Global Issues**. Oxford University Press, 2010.

Bibliografia Complementar:

DIAS, Reinildes; JUCÁ, Leina; FARIA, Raquel. **PRIME 3 - student's book with audio CD**. Macmillan ELT, 2010.

KERNERMAN, L. **Password – English Dictionary for speakers of Portuguese**. Martins Fontes, 2010.

MURPHY, Raymond. **Essential Grammar in Use – Elementary-Pre-Intermediate**. CUP, 2007.

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Biologia I	
Carga Horária: 80	Período letivo: 1º ano
<p>Ementa: ORIGEM DA VIDA E CITOLOGIA (Introdução à Biologia, origem e evolução da vida; Introdução à Citologia e envoltórios celulares; Citoplasma; Metabolismo energético da célula; O núcleo e a síntese protéica; Divisão celular); REPRODUÇÃO, EMBRIOLOGIA E HISTOLOGIA ANIMAL (Reprodução assexuada e sexuada; Reprodução humana; Desenvolvimento embrionário na espécie humana; Anexos embrionários; Embriologia comparada; Tecidos epitelial, conjuntivo, muscular e nervoso).</p>	
<p>Bibliografia Básica: LOPES, S. Biologia: essencial. 1. ed. São Paulo: Saraiva, 2003. LOPES, S.; ROSSO, S. Biologia. 1. ed. São Paulo: Saraiva, 2005. LOPES, S.; ROSSO, S. Bio. Volume 1. 1. ed. São Paulo: Saraiva, 2010.</p>	
<p>Bibliografia Complementar: PEZZI, A.; GOWDAK, D.O.; MATTOS, N.S. de. Biologia. Volume 1. 1. ed. São Paulo: FTD, 2010. REINACH, F. A longa marcha dos grilos canibais: e outras crônicas sobre a vida no planeta Terra. 1. ed. São Paulo: Companhia Das Letras, 2010. SILVA JÚNIOR, C.; SASSON, S. Biologia. Volume 1. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2005. COOPER, G.M.; HAUSMAN, R. A célula: uma abordagem molecular, 3.ed. São Paulo: Artmed, 2007. JUNQUEIRA, L. C.; CARNEIRO, J. Histologia Básica, 11.ed. São Paulo: Guanabara Koogan, 2008.</p>	

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: BIOLOGIA II	
Carga Horária: 80	Período letivo: 2º ano
<p>Ementa: A diversidade dos seres vivos no planeta. As relações entre os seres vivos e destes com o ambiente. Introdução à classificação biológica. Estudo dos vírus e doenças relacionadas. Estudo das bactérias: estrutura celular, doenças relacionadas e biotecnologia. Características gerais das algas. Os fungos: características gerais e importância para os outros seres. Protozoários: características e doenças que afetam os seres humanos. O estudo das plantas: grupos e relações com os outros seres vivos. Animais: Relações ecológicas e evolutivas entre os diferentes filos de vertebrados e invertebrados.</p>	

Reconhecimento dos fatores relacionados à evolução, distribuição e diversidade de seres vivos no planeta.

Bibliografia Básica:

AMABIS, José Mariano; Martho, Gilberto Rodrigues. **Biologia dos organismos**. 3ª ed. Moderna: São Paulo: 2010.

LOPES, S. & ROSSO, S. 2005. **Biologia**. 1ª ed. Volume único. Editora Saraiva, São Paulo. 608 pp.

UZUNIAN, A., BIRNER, E. **Biologia** - volume único. 3a ed. Harbra: São Paulo: 2008.

Bibliografia Complementar:

MARGULIS, L. & SCHWARTZ, K.V. **Os cinco reinos**. 3ª Ed. Rio de Janeiro. Guanabara-Koogan. 2001.

MILLER, T. **Ciência Ambiental**. Cengage Learning: São Paulo, 2007.

REINACH, F. **A longa marcha dos grilos canibais**: e outras crônicas sobre a vida no planeta Terra. 1. ed. São Paulo: Companhia Das Letras, 2010.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: BIOLOGIA III

Carga Horária: 80

Período letivo: 3º ano

Ementa:

Estímulo à reflexão sobre a origem e evolução da vida e como os seres vivos se relacionam com o meio ambiente; a importância do entendimento e conhecimento dos temas e princípios biológicos no cotidiano das pessoas e no seu bem-estar e na própria sobrevivência e perpetuação da espécie humana. GENÉTICA (A primeira lei de Mendel e conceitos fundamentais em Genética; A Segunda lei de Mendel; A herança dos grupos sanguíneos humanos; Hereditariedade e cromossomos sexuais; Biotecnologia); EVOLUÇÃO (Teorias, evidências, processos e fatores evolutivos; Genética de populações); ECOLOGIA (Introdução, fluxo de energia e ciclo da matéria; Relações entre os seres vivos; ecologia da população; sucessão ecológica; biomas; a quebra do equilíbrio ecológico).

Bibliografia Básica:

Griffiths, A.J.F.; Carroll, S.B.; Lewontin, R.C.; Wessler, S.R. 2009. **Introdução à Genética**. 9ª Ed. Editora: Guanabara Koogan. ISBN. 9788527714976.

Purves, W.K.; Sadava, D.; Orians, H.G.; Heller, H.C. 2009. **Vida - A Ciência da Biologia - Volume II : Evolução, Diversidade e Ecologia**. 8ª Ed. Editora: Artmed. ISBN. 9788536319223.

Townsend, C.R.; Harper, J.L.; Begon, M. 2007. **Ecologia - De Indivíduos a Ecosistemas**. 4ª Ed. Editora: Artmed. ISBN. 9788536308845

Bibliografia Complementar:

Pereira, L.V. 2005. **Sequenciaram o Genoma Humano ... E agora ?** 2ª Ed. Editora: Moderna. ISBN. 8516045889.

Lopes, R.J. 2009. **Além de Darwin**. Editora: Globo Editora. ISBN. 9788525047687.

Fernandez, F. 2004. **O Poema Imperfeito - Crônicas de Biologia, Conservação da Natureza e seus Heróis**. 2ª Ed. Editora: UFPR. ISBN. 8573351152.

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: FÍSICA I	
Carga Horária: 120	Período letivo: 1º ano
Ementa:	
<p>Sistema Internacional de Unidades; Unidades de Grandeza e grandezas básicas; Cinemática – MRU, MRUV, Lançamento Vertical, Vetores, Movimento circular, Composição de movimentos; Força; Leis de Newton – Atrito, Força centrípeta; Relatividade Restrita; Estática de corpos rígidos; Trabalho e Potência; Momento Linear e conservação de momento; energia mecânica e sua conservação; Gravitação e Leis de Kepler; Hidrostática – Pressão, Densidade, Teorema de Stevin, Princípio de Pascal, Empuxo.</p>	
Bibliografia Básica:	
<p>MÁXIMO, A., ALVARENGA, B. Física: Ensino Médio. Antonio Máximo e Beatriz Alvarenga. Volume 1. Editora Scipione.</p> <p>GASPAR, A. Física: Ensino Médio. Volume Único. Editora Ática.</p> <p>FILHO, A. G., TOSCANO, C. Física: Ensino Médio. Volume Único. Editora Scipione. HALLIDAY e RESNICK. Fundamentos de Física 1. 6a. Edição Brasileira. Editora Livros Técnicos e Científicos.</p> <p>TIPLER, P. A. Física. Vol. 1 e 3. , Ed. Guanabara Dois.</p>	
Bibliografia Complementar:	
<p>RAMALHO JR, F., FERRARO, N. G., SOARES, P. A. T. Física. 1 ano. Editora Moderna.</p> <p>BARRETO, M. Física no Ensino Médio. Papirus Editora.</p> <p>NUSSENZWEIG, H. M., Curso de Física Básica, Vol. 1 , Ed. EdgardBlücher Ltda.</p> <p>SEARS, F.W., ZEMANSKI, M., YOUNG, D., FREEDMAN, R. Física I. 10a. edição, Addison-Wesley. São Paulo, 2003.</p> <p>YAMAMOTO, K., FUKE, L. F. Física para o Ensino Médio. Editora Saraiva.</p>	

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: FÍSICA II	
Carga Horária: 80	Período letivo: 2º ano

Ementa:

Escalas Termométricas; Dilatação de Sólidos e Líquidos; Transformações Gasosas; Equação de um gás ideal; Calor, Capacidade Térmica; Calor Específico; Primeira e Segunda Leis da Termodinâmica; Mudança de Fases; Reflexão e Refração da Luz; Espelhos; Lentes; Instrumentos Ópticos; Ondas; Acústica; Óptica Física, Radiação Térmica e o Postulado de Planck; Propriedades Ondulatórias das Partículas; Lasers; Espectros Atômico.

Bibliografia Básica:

MÁXIMO, A., ALVARENGA, B. **Física**. Ensino Médio. Antonio Máximo e Beatriz Alvarenga. Volume 2. Editora Scipione.

GASPAR, A. **Física**. Ensino Médio. Volume Único. Editora Ática.

FILHO, A. G., TOSCANO, C. **Física**. Ensino Médio. Volume Único. Editora Scipione.

HALLIDAY e RESNICK. **Fundamentos de Física 2** - Gravitação, Ondas e Termodinâmica, 6a. Edição Brasileira. Editora Livros Técnicos e Científicos.

TIPLER, P. A.. **Física**,. Vol. 1 e 2. Ed. Guanabara Dois.

Bibliografia Complementar:

RAMALHO JR, F., FERRARO, N. G., SOARES, P. A. T. **Física** - 2 ano. Editora Moderna.

BARRETO, M., **Física no Ensino Médio**. Papirus Editora.

NUSSENZWEIG, H. M. **Curso de Física Básica**. Vol. 2 - Gravitação, Ondas e Calor, Ed. EdgardBlücher Ltda.

SEARS, F.W., ZEMANSKI, M., YOUNG, D., FREEDMAN, R. **Física II**. 10a. Ed. Addison-Wesley. São Paulo, 2003.

YAMAMOTO, K., FUKE, L. F. **Física para o Ensino Médio**. Editora Saraiva.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: FÍSICA III

Carga Horária: 80

Período letivo: 3º ano

Ementa:

Carga Elétrica e Lei de Coulomb; Campo Elétrico e Potencial Elétrico; Corrente Elétrica; Tensão Elétrica e Potência Elétrica; Circuitos com Capacitores e Resistores; Campo Magnético e Força Magnética; Indução Eletromagnética; Geradores e Transformadores; Espectro Eletromagnético; Efeito Fotoelétrico; Natureza corpuscular das ondas; Raio -X e radioatividade; Física de partículas.

Bibliografia Básica:

MÁXIMO, A., ALVARENGA, B. **Física**. Ensino Médio. Antonio Máximo e Beatriz Alvarenga. Volume 3. Editora Scipione.

GASPAR, A. **Física**. Ensino Médio. Volume 3. Editora Ática.

FILHO, A. G., TOSCANO, C. **Física**. Ensino Médio. Volume Único. Editora Scipione.

HALLIDAY e RESNICK. **Fundamentos de Física 3**, 6a. Edição Brasileira. Editora Livros Técnicos e Científicos.

TIPLER, P. A., Física, Vol. 3. , Ed. Guanabara Dois.

Bibliografia Complementar:

RAMALHO JR, F., FERRARO, N. G., SOARES, P. A. T., Física, 3ano, Editora Moderna.

BARRETO, M., Física no Ensino Médio. Papirus Editora.

NUSSENZWEIG, H. M., Curso de Física Básica, Vol. 3 , Ed. EdgardBlücher Ltda.

SEARS, F.W., ZEMANSKI, M., YOUNG, D., FREEDMAN, R. ,Física III. 10a. edição, Addison-Wesley. São Paulo, 2003.

YAMAMOTO, K., FUKU, L. F., Física para o Ensino Médio. Editora Saraiva.

Câmpus Curitiba do IFPR

Curso: Administração

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Componente Curricular: Química I

Carga Horária: 80

Período letivo: 1º ano

Ementa:

Introdução à Química; Matéria, energia e suas transformações; Substâncias químicas, Teoria Atômica, Estrutura atômica; Periodicidade Química; Ligações interatômicas, Interações intermoleculares; Funções inorgânicas, Quantidade de matéria (mol) e Estequiometria.

Bibliografia Básica:

FELTRE, R. **Química**. 6 ed. V.1, São Paulo: Moderna, 2004.

CARVALHO, G.C; **Química Moderna**, V. único, São Paulo: Scipione, 2000.

USBERCO, João; SALVADOR, Edgard. **Química essencial**. 4. ed.V.único, São Paulo: Saraiva, 2007.

SARDELLA, A.; MATEUS, E. **Curso de química**. 21ª ed. V. 1, São Paulo: Ática, 1995.

TITO, F. M.; CANTO, E. L. **Química na abordagem do cotidiano**. 3ª ed. V. 1, São Paulo: Moderna, 2003.

Bibliografia Complementar:

PERUZZO, F. M.; CANTO, E. L. **Química na abordagem do cotidiano**. 2ª ed. V. 2. São Paulo: Moderna,1999.

VANIN, J.A. **Alquimistas e Químicos: o passado, o presente e o futuro**, 11ª ed. V. único. São Paulo, Editora Moderna, 1994.

KOTZ, John C.; TREICHEL, Paul; WEAVER, Gabriela C. **Química geral e reações químicas**. V. 2. São Paulo: Cengage Learning, 2010.

BROWN, T. L.; LEMAY, H. E.; BURSTEN, B. E. **Química: a ciência central**. 9ª ed. V. único. São Paulo: Pearson PrenticeHall, 2005.

REIS, M; **Química Integral**. V. único. São Paulo: FTD, 1993.

Câmpus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Química II	
Carga Horária: 80	Período letivo: 2º ano
<p>Ementa: Estudo das soluções; Termoquímica; Cinética Química; Equilíbrio Químico; Eletroquímica; Radioatividade.</p>	
<p>Bibliografia Básica: FELTRE, R. Química. 6 ed. V.2, São Paulo: Moderna, 2004. CARVALHO, G.C; Química Moderna, V. único, São Paulo: Scipione, 2000. USBERCO, João; SALVADOR, Edgard. Química essencial. 4. ed.V.único, São Paulo: Saraiva, 2007. SARDELLA, A.; MATEUS, E. Curso de química. 21ª ed. V. 2, São Paulo: Ática, 1995. TITO, F. M.; CANTO, E. L. Química na abordagem do cotidiano. 3ª ed. V. 2, São Paulo: Moderna, 2003.</p>	
<p>Bibliografia Complementar: PERUZZO, F. M.; CANTO, E. L. Química na abordagem do cotidiano. 2ª ed. V. 2. São Paulo: Moderna, 1999. VANIN, J.A. Alquimistas e Químicos: o passado, o presente e o futuro, 11ª ed. V. único. São Paulo, Editora Moderna, 1994. KOTZ, John C.; TREICHEL, Paul; WEAVER, Gabriela C. Química geral e reações químicas. V. 2. São Paulo: Cengage Learning, 2010. BROWN, T. L.; LEMAY, H. E.; BURSTEN, B. E. Química: a ciência central. 9ª ed. V. único. São Paulo: Pearson PrenticeHall, 2005. REIS, M; Química Integral. V. único. São Paulo: FTD, 1993.</p>	

Campus Curitiba do IFPR	
Curso: Administração	Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios
Componente Curricular: Química III	
Carga Horária: 80	Período letivo: 3º ano
<p>Ementa: Introdução à Química orgânica; Classificação dos carbonos e das cadeias carbônicas; Nomenclatura das funções orgânicas; Métodos de obtenção de compostos orgânicos; Séries orgânicas; Isomeria plana e espacial; Mecanismos de reação; Principais compostos orgânicos e suas utilizações; Polímeros e açúcares.</p>	

Bibliografia Básica:

- FELTRE, R. **Química**. 6 ed. V.3, São Paulo: Moderna, 2004.
- CARVALHO, G.C; **Química Moderna**, V. único, São Paulo: Scipione, 2000.
- USBERCO, João; SALVADOR, Edgard. **Química essencial**. 4. ed. V. único, São Paulo: Saraiva, 2007.
- SARDELLA, A.; MATEUS, E. **Curso de química**. 21ª ed. V. 3, São Paulo: Ática, 1995.
- TITO, F. M.; CANTO, E. L. **Química na abordagem do cotidiano**. 3ª ed. V. 3, São Paulo: Moderna, 2003.

Bibliografia Complementar:

- PERUZZO, F. M.; CANTO, E. L. **Química na abordagem do cotidiano**. 2ª ed. V. 3. São Paulo: Moderna, 1999.
- VANIN, J.A. **Alquimistas e Químicos: o passado, o presente e o futuro**, 11ª ed. V. único. São Paulo, Editora Moderna, 1994.
- KOTZ, John C.; TREICHEL, Paul; WEAVER, Gabriela C. **Química geral e reações químicas**. V. 3. São Paulo: Cengage Learning, 2010.
- BROWN, T. L.; LEMAY, H. E.; BURSTEN, B. E. **Química: a ciência central**. 9ª ed. V. único. São Paulo: Pearson PrenticeHall, 2005.
- REIS, M; **Química Integral**. V. único. São Paulo: FTD, 1993.

Campus Curitiba do IFPR

Curso: Administração **Eixo Tecnológico:** Gestão e Negócios

Componente Curricular: Temas contemporâneos

Carga Horária: 40 **Período letivo:** 3º ano

Ementa:

Análise de temas contemporâneos a partir dos estudos envolvendo diferentes áreas de conhecimento, tendo como foco de investigação o indivíduo, a sociedade, a ciência e a tecnologia no século XXI.

Bibliografia Básica:

- BAUMAN, Zygmunt. **Modernidade líquida**. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.
- RESENDE, Beatriz. **Contemporâneos. Expressão da literatura Brasileira no século XXI**. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, Biblioteca Nacional, 2008.
- TORRES, Carlos M; et al. **Física, ciência e tecnologia**. São Paulo: Moderna, 2010.

Bibliografia complementar:

ARENDR, Hannah. **A condição humana**. 10ª Ed. Rio de Janeiro:Forense Universitária, 2005

FÁVERO, Osmar et al. **Juventude e contemporaneidade**. Brasília: UNESCO, MEC, ANPed, 2007 (Coleção Educação para todos;16)

GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. 6ª ed. Porto Alegre: Penso, 2012.

OLIVEIRA, Francisco e RIZEK, Cibele S (orgs) . **A era da indeterminação**. São Paulo: Boitempo, 2007.

REVISTA SCIENTIFIC AMERICAN. Brasil. São Paulo: Ediouro Duetto Editorial LTDA

4. Documentos anexos:

REGULAMENTO DO ESTÁGIO NÃO OBRIGATÓRIO DOS CURSOS DO CAMPUS CURITIBA DO INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ

CURSO: TÉCNICO INTEGRADO EM ADMINISTRAÇÃO

CAPÍTULO I DA NATUREZA E FINALIDADE

Artigo 1º - O estágio curricular não obrigatório é um ato educativo de natureza opcional, com a finalidade de complementar os conhecimentos teóricos recebidos pelo estudante ao longo das atividades de ensino/aprendizagem e obedecerá a legislação específica, bem como as normas e diretrizes internas da IFPR.

CAPÍTULO II DA ORGANIZAÇÃO

Artigo 2º - O estágio curricular não obrigatório deve ser organizado tendo em vista os seguintes objetivos:

- I – ampliar a formação acadêmico-profissional do estudante;
- II- propiciar ao estudante, na prática, a aplicação dos conhecimentos teóricos obtidos durante a realização do curso;
- III - promover a integração social do estudante.

Artigo 3º - O estágio curricular não obrigatório será regulamentado pela Pró-Reitoria de Interação com a Sociedade em articulação com a Direção de Ensino, Pesquisa e Extensão do Campus Curitiba, com as seguintes atribuições:

- I - celebrar convênio com a entidade concedente de estágio ou agência de integração empresa-escola;
- II - aprovar o plano de estágio elaborado pelo estudante e seu orientador;
- III - assegurar a supervisão acadêmica do estágio, a ser realizada de forma compartilhada pelos orientadores e pelos supervisores profissionais vinculados às entidades concedentes;
- IV - aprovar e assinar o termo de compromisso de estágio, conforme legislação vigente.

Artigo 4º - Só poderão estagiar estudantes regularmente matriculados e com frequência regular, preferencialmente depois de cursado um semestre letivo.

§ único - a duração do estágio curricular não obrigatório não poderá ser inferior a um semestre letivo.

Artigo 5º - Para fins de aproveitamento de créditos é vedada a equivalência entre estágio curricular obrigatório e não obrigatório.

CAPÍTULO III DO CAMPO DE ESTÁGIO

Artigo 6º - Constituem campo de estágio as entidades de direito privado, os órgãos de administração pública, as instituições de ensino, a comunidade em geral e as próprias unidades de serviços e ensino do IFPR

Artigo 7º - Para aprovação de campo de estágio serão considerados pelo Campus Curitiba, em relação à entidade ofertante de campo de estágio:

- I - existência de infra-estrutura material e de recursos humanos;
- II - aceitação das condições de supervisão e avaliação do Campus Curitiba do IFPR;
- III - anuência e acatamento às normas disciplinadoras do estágio curricular não obrigatório do Campus Curitiba do IFPR;

Artigo 8º - O campo de estágio será aprovado e oficializado pela Pró-Reitoria de Interação com a Sociedade com a entidade concedente de estágio ou agentes de integração empresa-escola, estes últimos entendidos como entidades que atuam na intermediação da busca de campos de estágio e ofertas de vagas.

§ 1º - A jornada do estágio deverá ser compatível com o horário escolar do estudante;

§ 2º - deverá ser garantida a adequação entre as atividades desenvolvidas no estágio e a área de formação do estudante.

CAPÍTULO IV DA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO

Artigo 9º - A supervisão do estágio curricular não obrigatório caberá ao profissional vinculado à entidade concedente do estágio em conjunto com profissional orientador indicado pelo curso ao qual o aluno está matriculado.

Artigo 10 - Cabe ao profissional orientador do estágio:

I - elaborar em conjunto com o estudante estagiário o plano de estágio, observada a adequação das atividades de estágio com a área de formação do estudante, de forma a garantir o desenvolvimento de competências necessárias à sua formação profissional.

II - solicitar relatórios trimestrais dos estágios, verificar a assiduidade do estagiário e preencher a ficha de avaliação.

Artigo 11 - Cabe ao supervisor profissional da entidade concedente:

I - avaliar as atividades desenvolvidas pelo estudante estagiário;

II - assinar a ficha de frequência do aluno estagiário;

III - orientar a elaboração dos relatórios do estágio e preencher a ficha de avaliação;

IV - verificar a adequação das atividades de estágio com a área de formação do estudante, de forma a garantir o desenvolvimento de competências necessárias à sua formação profissional.

CAPÍTULO V DA AVALIAÇÃO DO ESTÁGIO

Artigo 12 - A avaliação do estágio curricular não obrigatório será realizada pelo profissional orientador do estágio, em conjunto com o supervisor profissional da entidade concedente, observados os seguintes critérios:

I - desempenho profissional do estudante estagiário nas atividades contidas no plano de estágio;

II - assiduidade do estudante estagiário na entidade concedente;

CAPÍTULO VI DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Artigo 13 - O estágio de que trata este regulamento não cria vínculo empregatício de qualquer natureza entre o estudante e a entidade concedente, facultado ao estagiário o recebimento de bolsa.

§ único – A entidade concedente de estágio ou os agentes de integração empresa-escola providenciarão seguro de acidentes pessoais ao estudante em regime de estágio curricular não obrigatório.

Artigo 14 - A entidade concedente poderá expedir declaração referente à realização de estágio curricular não obrigatório, depois de cumpridas todas as formalidades previstas para essa modalidade.

Artigo 15 - Os casos omissos serão resolvidos pela Direção de Ensino, Pesquisa e Extensão do Campus Curitiba do IFPR em consonância com as orientações recebidas da Pró-Reitoria de Interação com a Sociedade.

Curitiba, 20 de fevereiro de 2013.

Direção de Ensino

Direção de Pesquisa, Extensão e Inovação

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE ESTÁGIO CURRICULAR NÃO OBRIGATÓRIO

O relatório será elaborado pelo estagiário devendo conter:

- 1) Dados de identificação do estagiário e da unidade concedente.
- 2) Setores em que o estagiário atuou na empresa.
- 3) Descrever as atividades desenvolvidas.
- 4) Apresentar pelo menos uma situação real de trabalho, vivenciada pelo estagiário na unidade concedente, contemplando as atividades de trabalho vinculadas área de formação acadêmica-profissional.
- 5) Avaliação do estágio pelo acadêmico. O estagiário deve responder as seguintes perguntas:
 - 1º) Com relação ao desenvolvimento das atividades.
 - 1.1) Está de acordo com suas expectativas?
 - 1.2) Está oferecendo experiência para o exercício profissional futuro?
 - 1.3) Permite conhecer novas técnicas e metodologias de trabalho?
 - 1.4) Oferece experiência prática na sua área de formação?
 - 1.5) Permite conhecer a importância do trabalho em equipe?
 - 1.6) Você sugere que outro acadêmico faça um estágio semelhante ao seu? Por quê?

2º) Com relação ao ambiente de trabalho:

- 2.1) O ambiente físico é adequado?
- 2.2) Houve integração com os funcionários da empresa?
- 2.3) Como foi a orientação e supervisão exercidas pela empresa?

6) Avaliação do estágio pelo supervisor.

O supervisor deverá preencher os seguintes itens:

	Aspectos considerados do estagiário	Muito bom	Bom	Regular
1)	Assiduidade.			
2)	Relacionamento Interpessoal.			
3)	Ética profissional.			
4)	Capacidade de autocrítica.			
5)	Iniciativa e persistência no			

	desempenho das atividades.			
6)	Espontaneidade e participação nas atividades planejadas.			
7)	Compreensão das tarefas.			
8)	Contribuição com idéias.			

Recomendações: _____

7) Avaliação do estágio pelo professor orientador:

Diante das respostas dadas pelo estagiário e pelo supervisor de estágio, considero o estágio concluído com
 () êxito () sem êxito

Data e local: _____

Assinatura do Estagiário: _____

Assinatura do Supervisor: _____

Assinatura do Professor Orientador: _____

5. Referências:

Catálogo Nacional de Cursos Técnicos.

Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB).

Parecer CNE/CEB nº 39/2004.

Resolução 54/2011 IFPR.

Portaria 120/2009 IFPR.

Lei 11.645/2008.

Resolução 02/2012 CNE/CEB.

Resolução nº 02/2013 - CONSUP/IFPR (Regulamento de Estágios no IFPR).

Secretaria de Políticas de Promoção da Igualdade Racial.

ANEXOS

NAPNE - Núcleo de Atendimento a Pessoas com Necessidades Específicas

O projeto político de curso, aqui, muito além de ser o ponto de referência da prática educacional do IFPR – Câmpus Curitiba deve, segundo Veiga (1998, p.13) “[...] ser construído e vivenciado em todos os momentos, por todos os envolvidos com o processo educativo da escola.” Desta forma, aspectos pontuais da aprendizagem inclusiva, que é uma questão individual de cada estudante na sua diversidade, deve ser amplamente discutido com o grupo de professores, coordenadores e técnicos administrativos envolvidos com o processo de aprendizagem, de forma que o estudante com necessidade específica seja verdadeiramente atendido permaneça na escola, aprendendo e sendo respeitado em suas potencialidades.

A educação inclusiva requer uma redefinição conceitual e organizacional das políticas educacionais. Nesta perspectiva, o financiamento dos serviços de apoio aos alunos público alvo da educação especial devem integrar os custos gerais com o desenvolvimento do ensino, pesquisa e extensão, sendo disponibilizados em qualquer nível, etapa ou modalidade de ensino, no âmbito da educação pública ou privada.

A Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008) tem como objetivo garantir o acesso, a participação e a aprendizagem dos alunos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação na escola regular, orientando para a transversalidade da educação especial, o atendimento educacional especializado, a continuidade da escolarização, a formação de professores, a participação da família e da comunidade, a acessibilidade e a articulação intersetorial na implantação das políticas públicas.

Com vistas à Educação Profissional e Tecnológica, objetiva-se ressaltar as condições necessárias para o pleno acesso, participação e aprendizagem dos estudantes com deficiência. Ressalta-se que a inclusão deve considerar quesito da Legislação vigente, tais quais:

- Constituição Federal (1988), artigo 205 – educação é direito de todos;
- Lei 10.436 (2002) – reconhece a Língua Brasileira de Sinais, Libras;
- Decreto 5.296 (2004) – regulamenta as Leis 10.048 e 10.098 (ambas do ano de 2000) que estabelece os critérios de acessibilidade e atendimento prioritário em estabelecimentos de ensino de qualquer nível, incluindo salas de aula, bibliotecas, auditórios, instalações desportivas, laboratórios, áreas de lazer e sanitários;
 - Portaria 3.284 (2003) – dispõe sobre os requisitos de acessibilidade à pessoas com deficiência;
 - Decreto 5.626 (2005) – regulamenta a Lei 10.436 (2002) sobre o uso e difusão de Libras, bem como componente dos cursos de formação de professores;

- Decreto 6.571 (2008) – institui o apoio financeiro da União ao ampliar a oferta do atendimento educacional especializado (AEE) à estudantes com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação. Institui os Núcleos de Acessibilidade a fim de eliminar barreiras atitudinais, pedagógicas, arquitetônicas e de comunicação que impedem ou dificultam o acesso à educação superior das pessoas com deficiência;
- Resolução CNE/CEB nº 4 (2009) – estabelece diretrizes de acessibilidade na Educação Básica;
- Decreto 6.949 (2009) – assegura acesso ao sistema educacional inclusivo em todos os níveis; e
- Política Nacional de Educação Especial na perspectiva de Educação Inclusiva (MEC, 2008) – define a Educação Especial como modalidade transversal em todos os níveis, modos e etapas; disponibiliza recursos e serviços de acessibilidade, bem como atendimento educacional especializado e a complementação dos estudos às pessoas com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação.

O Instituto Federal do Paraná instituiu para o atendimento educacional especializado o Núcleo de Atendimento à Pessoas com Necessidades Especiais (NAPNE), visando o cumprimento da Política e seus desmembramentos. O NAPNE promove o atendimento aos estudantes; monitora as adaptações curriculares, recursos didáticos, estratégias para o desenvolvimento escolar, atividades desenvolvidas; verifica e estimula o relacionamento de apoio ofertado; bem como acompanha as evoluções demonstradas; serve de apoio à Coordenação Pedagógica; além de avaliar a possibilidade de apoios de instituições parceiras.

Os Parâmetros Curriculares Nacionais definem as estratégias para a educação dos alunos com necessidades educacionais específicas e classificam as adequações curriculares em duas categorias: não significativas e significativas (BRASIL, 1999). As adequações curriculares não significativas do currículo são as que implicam modificações menores e são facilmente realizadas pelos professores dentro do contexto normal da sala de aula. As adequações significativas são adotadas quando as medidas anteriores – não significativas – são insuficientes no auxílio ao processo de aprendizagem dos alunos. Nesta última situação, as estratégias devem ser definidas conjuntamente entre o NAPNE, a seção pedagógica e demais profissionais da educação que acompanhem o estudante, seja dentro da sala de aula regular ou em atividades extracurriculares. Juntamente a estas estratégias, o IFPR – Câmpus Curitiba elabora ambientes de aprendizagem, nos quais oficinas, aulas de reforço e nivelamento são apresentadas, de forma que o estudante adapte-se e permaneça na instituição, tendo seu aprendizado garantido.

Referências

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. Secretaria de Educação Especial. **Parâmetros Curriculares Nacionais: adaptações curriculares**. Brasília: MEC/SEF/SEESP, 1999.

VEIGA, I. P. A. Projeto Político Pedagógico da escola: uma construção coletiva. In: VEIGA, I. P. A. **Projeto Político Pedagógico da Escola: uma construção possível**. Campinas: Papirus, 1998.

NOTA técnica IPARDES, O Paraná na Primeira Década do Século XXI, Nº 20, Curitiba, 2010. Acessado em: 09/05/2014
http://www.ipardes.gov.br/biblioteca/docs/NT_20_parana_primeira_decada_sec_xxi.pdf